

# 尋訪范長江帶領的「四大隊」足跡

## 中共中央轉戰陝北期間 每日抄收外電助中央決策

在中國共產黨成立105周年之際，習近平總書記給新華社老黨員、中央縱隊「四大隊」隊員張連生回信。

79年前，黨中央轉戰陝北期間，代號為「四大隊」的新華社工作隊始終緊隨黨中央和毛主席。這支由范長江率領的隊伍，在歷時1年有餘，轉戰2000多華里，途經12個縣的轉戰陝北征途中，用紅色電波將黨中央的聲音傳遍全國，以每天抄收的新聞外電讓黨中央了解外界情況、輔助決策，為推進中國革命的勝利進程作出了卓越貢獻。



▲79年前，黨中央轉戰陝北期間，代號為「四大隊」的新華社工作隊始終緊隨。圖為新華社新聞台部分人員合影。 新華社



▲「四大隊」跟隨黨中央轉戰陝北時在米脂縣楊家溝的駐地。 新華社



▲時任新華社副總編輯范長江是「四大隊」的大隊長。 新華社

【大公報訊】據新華每日電訊報道：1947年初，解放戰爭進入第二個年頭，國民黨軍隊進犯延安的腳步越來越近，中共中央機關主動於3月18日撤離，開始了轉戰陝北的偉大歷程。新華社兵分兩路，大部由社長廖承志率領東渡黃河到太行，還有一支精幹隊伍跟隨黨中央轉戰陝北。

留在陝北的中共中央機關、解放軍總部的工作人員以及警衛部隊共約800人，按軍事編制組成中央縱隊，下轄4個大隊，其中四大隊就是新華社工作隊，負責新聞通訊聯絡，大隊長為時任新華社副總編輯范長江。

### 手無寸鐵兵百萬 力舉千鈞紙一張

轉戰陝北期間「四大隊」的主要任務，一是抄譯國民黨中央社電訊和路透、美聯、合眾等外國通訊社的部分英文電訊，供中央領導人及時了解國內外情況。二是同太行總社保持電台通訊聯絡，一方面傳送人民解放軍總部的戰報和中央領導為新華社撰寫的評論、社論、新聞等各種文稿以及黨中央對宣傳工作的指示，另一方面向黨中央轉報太行總社有關宣傳報道的請示報告。三是抄收總社的文字廣播和外國通訊社的電訊，編輯出版《新聞簡報》和《參考消息》，供中央縱隊幹部閱讀。四是代表總社就近指導新華社西北總分社和西北野戰軍記者的報道業務工作。

中國延安幹部學院副教授楊文翔說，在轉戰陝北的過程中，毛澤東和中央軍委進行決策時，需要研究大量的資料，「四大隊」每天抄收的新聞外電就成了黨中央了解外界情況的重要渠道。

「手無寸鐵兵百萬，力舉千鈞紙一張」，這是范長江緬懷魯迅先生的詩句，又何嘗不是他帶領的「四大隊」的真實寫照！

### 搜索敵軍消息 助中央轉危為安

1947年6月的一天，「四大隊」的電台搜索到國民黨中央社的消息，說毛澤東正在馬蹄溝一帶活動，范長江立刻報告毛澤東主席。當時黨中央機關和毛澤東駐地在王家灣，而這正是國民黨部隊襲擊馬蹄溝的必經之地。中央立刻命令大家向山上轉移，最後轉危為安。

張連生回憶說：「當我們走近山口時，看見毛澤東、周恩來站在雨中，正在等我們呢！他們說，由於情況緊急，其他大隊都已進山了，因為怕新華社的同志們走錯了路，就在這裏等我們。見到我們都趕上來了，他們才放心地同我們一起上了山。」

### 摸索嚴謹工作法 保證報道準確無誤

為什麼黨中央如此信任「四大隊」？因為這是一支對黨忠誠、能打硬仗、極端負責的隊伍。

為保證向太行總社的發電不譯錯，「四大隊」摸索出一套嚴謹的工作方法：文章譯好後，包括標點符號，由譯電員讀電報稿，責任編輯對着原稿聽，人名地名和同音易混淆的字，譯電員要重複讀一遍，保證譯碼無誤，然後才交電台發給總社。一次，范長江在「四大隊」發完給總社關於人民解放戰爭一年戰績公報後，發現兩處有錯，馬上給總社發去了更正電。

1947年9月，范長江在寫給新華社社長廖承志及社委會的一封信中，報告了半年來「四大隊」在陝北轉戰中的工作情況和自己的體會，稱這是「一生難得的向中央同志學習的極端可貴的機會」。這種體會，他歸結為五條：首先是中央同志始終壓倒敵人的氣概；其次是真正的對人民負責；第三是自力更生的精神；第四是科學的工作方法；第五是動人的工作作風。

在關於工作作風這一條中，范長江寫道：「在寫文章的過程中，這種認真與求精的精神完全推翻了我過去十幾年來所認為的最高的『認真』的標準。一篇社論，一個談話，一條新聞，往往要改好幾遍，甚至重寫幾遍，其中絕大部分都在任（弼時）、周（周恩來）、陸（陸定一）等詳細傳閱研究之外，主席又加以一字不苟地修改。我回想過去寫文章那種『大筆一揮』的作風，不覺滿身出汗，實在可怕。」

## 圖看「四大隊」紅色印記

### 《新聞簡報》



「四大隊」的主要任務之一，是抄收新華社總社的文字廣播和外國通訊社的電訊，編輯出版《新聞簡報》和《參考消息》，供中央縱隊幹部閱讀。

### 小河會議舊址



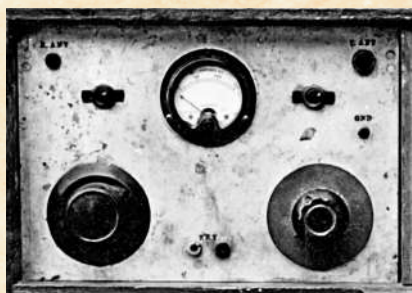
在陝西省榆林市靖邊縣小河村，黨中央召開「小河會議」，研究部署了一系列重大決策。此期間，「四大隊」用「筆桿子」配合「槍桿子」，吹響戰略進攻的號角。

### 《陝北集》



《陝北集》收錄了1947年3月至12月間中共中央領導人撰寫的文件、社論、時評等45篇，是「四大隊」緊緊跟隨黨中央的重要見證。

### 發報機



「四大隊」要同敵軍無線電測向定位作鬥爭，發送千字以上電報時，電台就移至60公里以外的地方去發報，「打一槍，換一個地方」。

## 「四大隊」跟隨黨中央

### 話你知

1947年3月，中共中央主動撤離延安，新華社副總編輯范長江率領一支工作隊跟隨黨中央轉戰陝北，承擔新聞通訊聯絡職責。工作隊由編輯、翻譯、電務和後勤等人員組成，定名中央縱隊「四大隊」，最初40多人，後來發展到100餘人。從1947年3月底離開瓦窯堡地區，歷時一年多，行程2000餘里，大的轉移有8次。1948年3月，黨中央決定東渡黃河，向河北平山縣轉移，「四大隊」隨中共中央機關隊伍告別了陝北。6月，「四大隊」和新華總社經過長期轉戰，終於勝利會師。 新華社

## 四川內江紀念館 述說新聞戰士范長江傳奇

### 薪火相傳

「四大隊」大隊長范長江的家鄉，是四川內江。走進位於內江市的范長江生平事跡陳列館，展櫃內一件破舊的馬褸子安放在燈光下，樸素老舊的布料、層層疊疊的縫補痕跡，無聲鐫刻着烽火歲月裏戰地新聞人的堅守與初心。

「這件馬褸子看似平平無奇，卻默默訴說着新聞戰士范長江轉戰陝北那段寶貴的人生經歷，也是中共中央轉戰陝北時期的珍貴歷史見證。」范長江紀念館講解員李鑫講述道，在戰火紛飛、物資極度匱乏的陝北戰場，這件馬褸子是范長江最貼身、最重要的辦公行囊，稿件、電報文稿、採訪筆記盡數收納其中，跟隨他翻越山川、穿行戰地，見證每一次戰地新聞採寫與電波傳訊。

展廳裏，陳列着一本范長江親筆

簽名的《陝北集》。這本書與馬褸子完整串聯起「四大隊」扎根陝北戰場，於槍林彈雨中堅守辦報使命，以無線電波傳遞前線聲音的嶄嶄過往。

### 學子：以范長江先生為榜樣

「轉戰陝北的偉大征途中，跟隨毛澤東同志的僅有兩支核心隊伍，一支是軍委作戰部，另一支便是新華社「四大隊」。李鑫對展館內的展陳如數家珍，「作為一名講解員，我希望盡自己的努力把紅色故事『講活』，讓范長江這種求真務實、愛國為民的崇高精神，薪火不息，代代相傳。」

陳列館內展牆上，「長江自有後來人」七個大字鏗鏘有力。就在十餘公里外的內江師範學院范長江新聞學院弘文樓前，畢業展板上「放飛青春、放飛夢想」的口號十分醒目。該學院是全國唯一一所所以范長江名字命名的新聞學院。

李高揚是范長江新聞學院一名大二學生，她說：「我認真學習了習近平總書記給「四大隊」隊員的回信，作為新時代的新聞學子，我們要傳承紅色基因，永遠聽黨話、跟党走，以范長江先生為榜樣，做一名有理想、敢擔當、能吃苦、肯奮鬥的新時代優秀新聞工作者。」 川觀新聞



▲四川內江的范長江生平事跡陳列館內展示了范長江使用過的馬褸子。 新華社

## 范長江踐行文章報國 深入西北角報道紅軍長征

### 大公名記

胸懷國家前途，踐行文章報國。1935年，26歲的《大公報》記者范長江在熱情與迷茫交雜之中探索抗日救國之路。他敏銳地意識到在即將到來的抗日戰爭中，中國的西北將成為戰時的大後方。同時，他接觸到了活躍在陝北



▲范長江（左一）在西北考察時留影。 新華社

的紅軍抗日主張，這些主張吸引着范長江將目光投向那雄渾的黃土高原。於是，范長江在當年7月毅然開始了中國的西北角之行。

### 《大公報》率先報道紅軍長征實況

從1935年7月到1936年5月，他的足跡遍及四川、甘肅、陝西、寧夏、青海以及內蒙古的廣袤大地，用真實、生動的文字還原了西北地區的時局，勾勒出壯美河山之下的民生之艱。范長江獲知了大量中國共產黨領導下的紅軍行蹤。他堅持客觀報道紅軍活動的消息。這是在中國合法出版物上第一次如實宣傳紅軍、第一次公布紅軍抗日主張。

這些通訊陸續在《大公報》上發表後，迅速引起了轟動效應，並於1936年8月結集出版，定名為《中國的西北角》。圖書出版後，出現了讀者搶購潮，數月內連出了七版，風行

全國。由於《大公報》率先報道紅軍長征實況，范長江自此一舉成名，《大公報》也再度閃耀報界。

《中國的西北角》不僅震動了當時的新聞界，也對於揭露社會黑暗、吏治腐敗、民族矛盾等問題起到了積極的推動作用。可以說，它是一部具有深刻歷史意義和重要藝術價值的作品。同時，該書也以其生動的敘述方式和深刻的思考贏得了廣泛的讚譽和關注，彰顯了新聞人的使命與擔當。

1937年2月，范長江到達西安和延安進行採訪，這是中國報紙上首次出現毛澤東、朱德、周恩來等中共領袖人物形象，范長江也因此成為中國記者採訪延安第一人。這一次的延安之行，也成為范長江個人及《大公報》報道史上一次極其閃亮的時刻。

大公報記者張寶峰