

議員助老食店重開 幫貿易業紓困

為民幹實事 當好民意傳遞人



議員 新故事

立法會議員既是特區政府與市民之間的橋樑，也是民意與政策之間的紐帶。議會之外，議員每日接收處理來自市民和業界的多元訴求；議會內的發言，正正來源於扎實的民情掌握與廣泛的民意收集。

今日幾位議員分享履職故事，一樁樁卓有成效的實事展現他們的擔當——有議員協助被迫停業的老字號重開，讓香港獨有的飲食文化得以延續；有議員在中東突發危機中雙向聯繫，協助業界掌握最新航運狀況與成本變化，為政府隨後研擬燃油補貼與紓困措施提供了關鍵依據；還有議員鼓勵並帶領法律專業的年輕人認識國情開闊眼界……

為民幹實事，要敏於言更要敏於行，他們致力當好「民意傳遞人」展現議會新風貌。

大公報記者 吳俊宏 義昊

街市牛丸到出口保險——關注

黃永威：為中小企保駕護航

今年三月，尖沙咀海防道臨時熟食小販市場傳來壞消息——兩間老字號「德發牛丸」及「佳記」，因持牌人離世面臨停業。對許多港人來說，這兩間老店不僅是日常滋味，更承載着幾代人的集體記憶。工業界（第一）立法會議員黃永威接獲反映後即時到場了解，發現受制於現行制度，相關小販牌照無法傳承子女，令這些具代表性的特色小店面臨結業。

「保留下來的不只是一個檔口，更是一門手藝、一個品牌，以及香港獨有的飲食文化。」黃永威說。經他與政府部門積極反映並迅速研究可行方案後，牌照順利批出，兩間老牌食肆於8月3日重新啟業。他更進一步建議，這類品牌背後累積了獨有的技術和價值，是香港傳統工業的重要組成，成果不應停留於單一

案，應及早檢視機制，長遠建立更清晰透明和可預見的處理準則。

從街市牛丸到出口保險，黃永威的關注視野從未局限於單一範疇。今年履職之初，他接獲業界反映訴求——不少中小企提到海外市場風險保障不足，面對複雜的外圍環境猶如單打獨鬥，「出海」舉步維艱。本港出口商中約六成為中小企，但出貨量僅佔整體約百分之五，抗風險能力薄弱、經營壓力沉重。

為此，黃永威廣泛收集意見後，於1月27日在立法會工商及創新科技事務委員會會議上提出跟進，其後持續與相關部門保持聯絡，促請政府檢討香港出口信用保險局的承保機制。特區政府

迅速回應：信保局於7月推出為期1年的「中小企保障易」先導計劃，並同步延長「特別支援措施」及「網上微企業保單」保費八五折等優惠，切實為中小企保駕護航。

紓困解難之外，拓寬產業賽道同樣是工作重點。北部都會區建設是經濟轉型的重大機遇，今年五月，黃永威主動發揮「橋樑」與「聯絡員」作用，促成內地優質大宗商品企業與財政司司長會面交流，推動資源精準對接。他多次撰文倡議，在北部都會區打造「大宗商品實體樞紐」，及早把倉儲需求納入規劃。

轉眼間，這位「議會新丁」



◀兩間老字號食肆因持牌人離世而面臨停業，黃永威到場了解。

就任立法會議員已八個多月。黃永威形容從「工業人」到「民意傳遞人」的角色轉變：「以前開公司責任簡單，只要照顧好員工、家人及客戶；當選議員後，服務對象變得廣泛，包括業界、香港以至國家，要做好橋樑角色。」

展望未來，黃永威表示將緊扣國家「十五五」規劃，把推進新型工業化與培育新質生產力落到實處。他會繼續爭取放寬產業資助門檻、優化BUD專項基金及融資配套；同時深化粵港產業協作，培育本土「專精特新」企業，為產業梯隊培養青年人才。

大公報記者 吳俊宏

助年輕法律人才開闊眼界

范凱傑：由治及與需全社會協同發力

今年1月1日，執業大律師范凱傑在立法會宣誓就任第八屆議員（選舉委員會界別）。法律程序對他而言駕輕就熟，但議事堂的節奏、規矩與角色，是全新課題。「過去代表當事人打官司，思考的是如何在既定框架內為委託人爭取最佳結果；今天作為議員，思考的是如何在制度設計層面，為整體社會謀求最合理的安排。」范凱傑這樣總結自己從「個案思維」到「制度思維」的轉變。

這種轉變，體現在今年4月1日立法會大會就「研究粵港澳大灣區協同立法」議案發言中。作為大灣區律師，他沒有停留在原則性表態，而是梳理兩地司法互助具體安排，提出以協同立法系統性解決規則銜接問題。他強調，特區政府應在制訂灣區標準過程中充分突顯香港的影響力，「把專業裏最扎實部分，轉化為推動制度進步的具體建議。」

半年來，他在立法會大會提出5項質詢，大會議案發言30次，各委員會發言提問逾60次，發表33篇評論文章。在這些議會數字中，他舉了多個深刻實例，進一步推動「留學香港」品牌屬其一。今年4月，他在立法會提出書面質詢，要求政府制訂引進內地頂尖大學來港設立分校的行動藍圖，建議在北大學城預留用地、研究專項基金及稅務優惠。同月，他在媒體撰文，具體闡述「留學香港」品牌如



▲范凱傑日前到橫琴擔任「國際商事調解專業調解員聯合培訓」主講嘉賓。

由治及興不能單靠政府，需要社會各環節協同發力。

何配合北大學城戰略落地。事實上，教育局早前成立了對接國家「十五五」規劃的預備小組，展開相關部署，其方向與其建議相當一致。

作為執業大律師，范凱傑認為年輕法律人應更多開闊眼界。7月，他帶領100位香港法律學生前往北京、上海，在律師事務所、仲裁機構及央企法務部實習一個月，並參訪多個中央部委。范凱傑期望，讓年輕人在畢業前就對「一國兩制」下法律人的角色有更立體的理解，厚植家國情懷。

「由治及興不能單靠政府，需要社會各環節協同發力。」范凱傑說，必須珍惜當前香港安全穩定的發展環境，行政立法以及社會各界都要努力。

為業界向政府反映困難

鍾奇峰：擔當橋樑 急民之所急

「今年首季，突發戰爭危機直接影響業界！」進出口界立法會議員鍾奇峰提起上半年最難忘的事情，莫過於中東戰事爆發導致香港與阿聯酋等地的貿易即時遭受震盪。面對突發危機，他積極擔當政府、媒體、業界與市民之間的橋樑，及時傳遞最新影響情況，並促請政府出台措施緩解中小企業壓力。

「中東局勢對高度依賴國際供應鏈的香港企業來說，運輸成本和生產成本都有可能增加，短期也會加大進出口商經營壓力。」鍾奇峰憶述，當時多家船公司停接中東訂單，或加徵1500至2000美元的傳統戰爭風險附加費。當時，他迅即深入業界掌握實況，主動聯繫經營中東市場的本地出口商，詳細了解當地消費市場受阻及供應鏈受挫的真實景象，並同步與航運界保持高度密切的溝通，建立起及時的資訊發放機制，協助企業精準掌握最新航運狀況與成本變化。

在研判局勢發展的同時，鍾奇峰又透過傳媒向公眾及政府發出預警。「阿聯酋是香港在中東最大貿易夥伴，雖然出口額只佔整體出口1.2%，但長遠影響香港企業開拓中東新市場。」為此，鍾奇峰持續奔走，及時將第一手行業數據與訴求遞交政府，促請特區政府加強關注中小企的融資壓力與資金周轉風險。這項前瞻性的預警與實證協調，不僅幫助眾多中小



▲鍾奇峰月前與國際烘焙品牌代表會面，就品牌落戶香港交流意見。

我會持續關注外圍地緣局勢對香港進出口、物流業的影響。

企及時調整物流方案與資金預算，更為政府隨後研擬並推出針對油價與燃料壓力的補貼紓困措施提供了重要依據與推動力。

推動大宗商品交易

特區政府於4月9日公布應對燃料價格上升的短期措施，緩解油價高漲對相關業界的社會服務所承受的衝擊。鍾奇峰高興地說，措施充分體現了「急民之所急」的施政理念。

展望未來，鍾奇峰表示，他會在議會繼續推動大宗商品交易生態圈落地，重點關注金融科技基礎建設、IP融資沙盒、CargoX及Ensemble等項目的後續發展。同時，他還將持續關注外圍地緣局勢對香港進出口、物流業的影響，為業界權益發聲。 大公報記者 義昊

港區人大代表蕪湖調研共富鄉村項目

【大公報訊】記者嚴銘華合肥報道：香港特別行政區第十四屆全國人大代表視察組昨日繼續在安徽蕪湖開展第五天行程，先後走訪鳩茲灣藝創共富鄉村項目、安徽蕪湖航空小鎮。下午，視察組返回合肥考察安徽博物院，通過實地調研鄉村振興成果、低空經濟發展情況，深入了解安徽歷史文化。多名港區全國人大代表表示，安徽近年以嶄新姿態創建未來科技前瞻布局，依託高校科研平台推動科研成果產業化，培育出低空經濟航空產業集群。他們將繼續發揮橋樑紐帶作用，積極推動皖港兩地在科技創新、經貿金融及文化與青年等領域的交流合作。

視察組首站到訪鳩茲灣藝創共富鄉村項目，了解宜居宜業和美鄉村建設情況。

港區全國人大代表蔡毅表示，借鑒鳩茲灣藝創共富鄉村項目經驗，倘若香港系統規劃部分郊野地區，打造成兼具休閒娛樂、創業發展、養老安居功能的鄉村園區，可豐富香港產業結構並為香港經濟培



▲港區人大代表視察組抵達鳩茲灣藝創共富鄉村項目。

育全新增長點。港區全國人大代表李應生亦指出，特區政府可學習鳩茲灣藝創共富鄉村項目經驗，引入專業文旅運營企業，讓村民以土地、房屋入股分紅，而不僅是拿一次性補償，形成利益共同體。

到小鎮了解低空經濟發展

視察組隨後來到安徽蕪湖航空小鎮，了解低空經濟發展情況。

港區全國人大代表陳振英說，香港受到空域緊張等條件所限，不宜發展飛機製造並形成完整航空產業鏈，但可錯位聚焦低空經濟應用，更多開發緊急救援、高空清潔、維修保養、醫療配送等使用場景。

港區全國人大代表陳仲尼亦以遠程貨運為例，指出無人機除了在香港境內飛行送貨外，還可延伸至大灣區其他城市，並認為香港可參考借鑒安徽蕪湖航空小鎮的經驗，開拓更多應用場景。下午，視察組離開蕪湖轉赴合肥，參觀安徽博物院，了解安徽歷史文化。

港區全國人大代表朱立威表示，參觀安徽博物院深刻體會到中華優秀傳統文化的深厚底蘊，以及加強文化認同的重要意義。

港區全國人大代表沈豪傑亦指，博物院對深化愛國主義教育、推動中華優秀傳統文化轉化發展及筑牢文化自信具有不可替代的作用。

港生訪大理古城 感受非遺魅力

【大公報訊】記者黃子晉雲南大理報道：第十一屆香港大學生外交夏令營行程昨日（8日）進入第七天，一眾大學生到大理參訪喜洲古鎮的「匠志集」民藝中心，親身體驗當地非物質文化遺產白族甲馬拓印及紮染技藝，並參觀了歷史名城大理古城。有參團學生表示，感受到很多中國傳統非遺手藝已逐步在全國各地走入群眾，身為香港青年也會以專業和熱情，攜手推動中華優秀傳統文化的延續與新生。

傳統非遺甲馬拓印是在木板上刷顏料後，再覆紙拓印出不同圖案象徵意義的版畫；紮染是親手將布料用夾子或繩子等綁緊才浸入染缸，讓特定部分無法着色，從而染出獨一無二的美麗花紋。「匠志集」營運

負責人姜林表示，大理作為白族世代聚居地，家家戶戶傳承紮染已逾千年。這種植物染色工藝需要將板藍根等植物發酵整整一個月，方能染出沉靜亮麗的藍色。姜林指出，捆紮鬆緊、浸染時間，令每一匹紮染都存在差異，每一個作品都是極具個性的生命展現。

香港中文大學中國語言及文學三年級學生陸曦敏表示，大理用紮染與甲馬拓印等成功打造出引人入勝的地域文化的文創產品，香港亦同樣擁有豐富的傳統非遺文化，正如香港的傳統漁民非遺文化等，即使在繁華熱鬧中容易被忽視，卻極具進一步發掘與打造為文化IP的潛力。

陸曦敏表示，希望有機會成為一名從事博物館相關教育工作的非遺傳播者。



▲參團學生體驗非遺白族甲馬拓印。

大公文匯全媒體記者 黃子晉攝