

新生代打法主攻 趙心童吳宜澤最強代表

世界桌球協會主席：中國天才球手湧現

桌球熱話

從上海大師賽到在太原回歸的中國公開賽，再到武漢公開賽，本賽季的桌球巡迴賽創造性地擁有了一個從7月27日持續到8月29日、超過一個月的「中國賽季」，這讓世界職業桌球協會主席弗格森近期「駐紮」在了中國。接受記者專訪時，他暢談了一番有關中國桌球的人和事。



掃碼睇片

▼趙心童是首位奪得世界桌球錦標賽冠軍的亞洲球員。

中國桌球手歷來主要成績

球手	三大賽奪冠紀錄（年份）	排名賽冠軍	備註
丁俊暉	英錦賽（2005、2009、2019）／大師賽（2011）	14	中國桌球領軍人物，亞洲首位大師賽及英錦賽冠軍。
趙心童	世錦賽（2025）／英錦賽（2021）	3	丁俊暉後再贏三大賽冠軍的中國球手，並登頂世錦賽。
吳宜澤	世錦賽（2026）	1	新科世錦賽冠軍，與趙心童共創中國桌球新世代。
顏丙濤	大師賽（2021）	1	首位「00後」三大賽冠軍。



【大公報訊】據新華社報道：弗格森表示，過去10年，桌球在中國有着最為突出的發展，因此新增多站賽事是大勢所趨。

「這種連貫的『中國賽季』是全新嘗試。賽程雖然緊湊，但以此開啟新赛季格外精彩。球員的參與度會大幅提升，不只是專注巡迴賽正賽，他們切實享受到了桌球發展帶來的紅利。不少球員打造個人品牌，開展本土化互動，漫步於中國的街頭巷尾。這既能向世界展現中國這片土地的魅力，也能講述桌球與中國緊密聯繫的故事，直觀體現這項運動的蓬勃發展。」



▲世界職業桌球協會主席弗格森。

曉，在全球都擁有極高人氣，他為人謙和，是這項運動的大使。2005年他在中國公開賽擊敗當時世界頂尖選手亨特利奪冠，在中國直接引發了桌球的熱潮，讓這項運動迎來跨越式發展的黃金機遇。」弗格森表示。

「他點燃了中國民眾參與桌球的熱情，這份貢獻值得我們永遠感恩。也正是依託他打下的基礎，近兩年中國接連誕生兩位世界錦標賽冠軍——趙心童、吳宜澤，扛起了中國桌球大旗。但我也能看到，丁俊暉也迸發出新的鬥志，追趕後輩，這樣的情景十分動人。」

世錦賽奪冠外，趙心童、吳宜澤在比賽中主動出擊、銳意進攻的風格為賽場吹來新風，也讓弗格森印象深刻。

「桌球的賽場風格正在發生變化。基本功與戰術固然重要，但如今頂尖球員的目標更加純粹——主動進攻，全力爭勝，不再一味保守。如今中國新生代選手的進攻打法鮮明體現了這種特質，

這種比賽嗅覺是球手與生俱來的天賦。」

誰是下一位明日之星？弗格森直言這個問題如今更難回答了。「中國天賦出眾的年輕選手太多了。能否登頂世錦賽，差距往往只在於韌性與自律，奪冠和首圈出局的界限其實極其細微。」他說，「但有一件事是我畢生追求、也倍感驕傲的——讓人們無論地域、貧富，都擁有躋身職業、衝擊冠軍的平等機會。這套人才扶持體系當初在中國落地並收穫成功，如今正向全球推廣。」

積極推動桌球「入奧」

弗格森說，這也是他積極推動桌球進入奧運會的動力。

「作為行業管理者，推動桌球入奧是我一直以來的目標。一旦成為奧運項目，很多國家（地區）就有可能開放專項扶持資金，包括目前推廣桌球最薄弱的地方……誰知道下一個吳宜澤、丁俊暉、趙心童、奧蘇利雲會出現在哪裏？奧運是運動人才培育的核心平台，沒有什麼畫面能比桌球選手身披國旗站上奧運領獎台更讓我自豪。」

丁俊暉：中國桌球迎黃金時代

【大公報訊】據中新社報道：2005年的桌球中國公開賽決賽中，彼時18歲的丁俊暉以局數9：5擊敗亨特利，摘得生涯首個排名賽冠軍。21年後，闊別6年的中國公開賽再度回歸，丁俊暉重回「福賽」。只是這一次，比分牌上的數字停在了1：6。勝負落定，他收桿離場。

轉折發生在第三局。一顆架桿球，原本篤定必進的紅球，晃悠悠停在袋口，讓原本勢均力敵的局勢，逐漸變成「一邊倒」。對手英格蘭的基拔沒有再給他機會，之後的大部分時間裏，丁俊暉只是安靜地坐在場邊，目光散落在球枱上。

「桌球沒有來回攻防，對手一旦連續上分，我根本無能為力，只能坐在那裏看他打。」丁俊暉說。

新星成長陸續發光

自2003年轉入職業，「狀態起伏」貫穿了丁俊暉的職業生涯。他坦言自己始終難以長期維持穩定，一個賽季好、下一個賽季低迷，是繞不開的常態。日復一日訓練，打磨攻防、遠台、圍球，進步往往只有微乎其微的百分之一，且未必能在賽場兌現。

這20年間，中國桌球迎來黃金時代，小將批量崛起。趙心童、吳宜澤連續兩年問鼎世界錦標賽冠軍，斯佳輝、

龐俊旭、常冰玉等新生代球員陸續在賽場發光。

丁俊暉在社交平台說，「從趙心童到吳宜澤，連續兩年，中國球員站上世錦賽最高領獎台。這不只是一次突破，而是屬於我們的時代正在到來。當年我踏碎的門檻，如今已成為大家的跑道。」



▲丁俊暉賽後接受訪。大公報記者楊奇霖攝。

中國舉辦的主要國際桌球巡迴賽

賽事	舉辦城市	備註
中國公開賽	山西太原（濱河體育中心）／北京	歷史最悠久的內地賽事之一，2026年重啟打造高規格舞台。
上海大師賽	上海（盧灣體育館）	頂級非排名邀請賽，高額獎金吸引全球頂尖球手雲集。
世界公開賽	江西玉山（玉山體育館）	專屬打造「桌球城」，世界桌球協會主席弗格森高度評價的辦賽典範。
國際錦標賽	天津／哈爾濱	英國之外級別最高、積分最豐厚的排名賽之一。
武漢公開賽	武漢	近年新增的重要大型排名賽，進一步擴展中國賽季版圖。

江西玉山具備承辦世錦賽能力

【大公報訊】據新華社報道：談及桌球的全球化，許多人也有了一個疑問，代表桌球最高競技水平的世界錦標賽是否有一天會離開英國謝菲爾德，比如來到中國舉辦。

被譽為「世界桌球城」

「未來一切皆有可能，從我個人而言，我認為世錦賽應該還是會持續在謝菲爾德的克魯斯堡劇院舉辦，我也相信賽事規模會持續擴大，因為當地政府配套、商業運營模式十分成熟。」世界職業桌球協會主席弗格森坦率地分享了他的觀點，「中國江西玉山承辦世界公開賽的發展模式就非常具有參考價值：早年間，比賽在這個小城的學校球館裏舉辦；現在當地已經建成具有4000個座位的專業體

育館、桌球博物館、名人堂、青訓學院。這座城市被譽為『世界桌球城』，就連河畔的區域也得名『桌球灣』。我認為世錦賽也是相似的模式。」

「傳承歷史底蘊是體育運動的一部分，令我感到自豪的是中國桌球正創造新的歷史，不關乎世錦賽，而是關於中國公開賽、上海大師賽等，目前可以確定的是，世錦賽未來10到15年還是會在謝菲爾德。」他補充道。談到玉山，他打開了話匣子：「我十分喜愛玉山，親眼見證這座城市一年年蛻變。如今當地形成桌球相關製造業，產出桌球枱等設備，創造大量就業，還建成了令人驚嘆的世界桌球博物館，我願意推薦所有人前往參觀。當你漫步於館內，桌球運動的發展史就展現在眼前。」

第17屆北京奧運城市體育文化節開幕

【大公報訊】據中新網報道：第17屆北京奧運城市體育文化節8日晚在北京奧運博物館開幕。本屆體育文化節以雙奧文化為主線，將陸續開展二十餘場活動，進一步豐富首都體育文化產品和全民健身公共服務供給。

25年前，北京申奧成功，開啟了城市與奧林匹克運動相互見證、彼此成就的進程。

北京成功舉辦2008年北京奧運會、殘奧會，以及2022年北京冬奧會、冬殘奧會，成為世界首座既舉辦過夏季奧運會、又舉辦過冬季奧運會的城市。

創辦於2010年的北京奧運城市體育文化節，是北京傳承奧運遺產、弘揚奧林匹克精神的重要品牌項目。17年來，體育文化節立足北京奧運城市和「雙奧之城」定位，持續組織群眾體育賽事、青少年奧林匹克教育、體育文化展示和奧運城市交流，



讓奧運成果更多惠及城市、服務群眾，逐步發展成為具有廣泛影響力的雙奧主題體育文化活動。

當晚開幕式圍繞傳承雙奧文化、弘揚奧林匹克精神展開。主題影片回顧北京與奧林匹克運動攜手同行的發展歷程。體育文化節活動日曆集中發布，文體融合節目《雙奧北京，

榮光樂章》以音樂、影像和體育元素，展現北京從「奧運之城」邁向世界首座「雙奧之城」的歷史跨越。

以雙奧文化為主線

本屆體育文化節以雙奧文化為主線，以米蘭—科爾蒂納冬奧會為契機，圍繞群眾體育文化賽事、青少年

奧林匹克教育、國際新興體育運動推廣、京張體育文化旅遊帶建設和北京國際體育電影周等板塊，陸續開展奧運城市夏日廣場、Run Girls女子跑、小鐵人三項賽、「奧運城市希望之星」培育計劃等二十餘場活動，進一步豐富首都體育文化產品和全民健身公共服務供給。

作為本屆體育文化節的重要組成部分，奧運城市夏日廣場依託北京奧運博物館、「大雪花」冬奧會火炬塔、五環雕塑等雙奧文化景觀，統籌設置奧運文化展示、奧運城市交流、體育項目推廣和主題演出等內容。歷屆冬奧會海報、奧運城市圖片和相關冬奧文化展品集中展出，來自多個國家和國際機構的文化展示、城市推介及體育活動同期舉行。

今年的夏日廣場設置意大利主題內容，以米蘭—科爾蒂納冬奧會為紐帶，呈現意大利體育文化、城市風貌和生活方式。

中國田徑街頭賽 陳龍跳高稱王

【大公報訊】據中新網報道：2026中國田徑街頭巡迴賽（CAST）北京站8日晚在奧林匹克公園舉行。8日恰逢第18個「全民健身日」，作為北京奧林匹克日系列活動的主體賽單元，本站賽事設置男子跳高項目，多位內地精英運動員同場競技，青奧會冠軍陳龍以2米24奪冠。

作為本站比賽項目，男子跳高迎來青奧會冠軍陳龍等頂尖選手出戰。經過多輪比拼，陳龍以2米24獲得冠軍，拿下本賽季男子跳高全國第二好成績。來自江蘇的小將何逸凡以2米20獲得亞軍並刷新個人賽季最佳，本站最年輕的參賽選手陳昌祖以2米10獲得季军。

陳龍在賽後表示：「2020年，第一次在北京參加CAST時還是一名小將，很幸運拿了冠軍。今天（8日），我在鳥巢外又拿到了來之不易的冠軍，感覺非常興奮。北京對於我來說是福地，今天這場比賽恰好在全民健身日舉辦，是幫助大眾認識跳高、認識田徑很好的方式。穿着這樣的裝備讓我有克服地心引力的感覺，把訓練狀態發揮到正常水平甚至是超水平發揮。」