

音樂劇，實現理想。



人物故事

畢業季正當時，同學選擇了不同的路，有的已廣投簡歷、報政府工，即使非興趣所在；有的或因屢次見工碰壁，選擇加入尼特族（即非在職、非在學、非受訓青年）；有的嘗試創業，但前路充滿挑戰和不確定性……面對不稱心、不完美，你是停留在迷惘、焦慮之中，還是尋求新突破？

身為本科畢業五年的「過來人」，大金和許許多多港青一樣，沒有最好的學歷及充足的資金，也沒有能夠兜底的家庭背景。五年來，她一邊讀書深造、一邊投入熱愛的演員工作，同時借錢創業，近日完成了個人第一部公開演出的音樂劇，一步一步實現理想。

「我覺得生命體驗同樣重要。」大金認為，人生不應急求一個完美的答案，而選擇為夢想捱過不穩定生活亦不是一種「犧牲」，只要做自己喜歡的事，就可以很開心。

大公報記者 林天（文） 何嘉駿（圖）

首度導演音樂劇 《求你帶我上太空》

「如果有一日，有人喺條街度砌火箭，你會唔會信佢可以升空？」大金問。她說的是其導演首部公開演出音樂劇《求你帶我上太空》中的劇情，一個年輕人在香港砌火箭，最終因他的夢想與熱愛而改變身邊人生活軌跡的故事。而她自己，正是那個現實中「砌火箭」的人。

大金2021年從香港演藝學院表演系畢業，主修表演，畢業後一邊讀戲劇教育碩士，一邊做舞台劇演員。當時適逢疫情，演出機會不多，她就開始做戲劇教育，教班、教唱歌、參演零星的舞台劇；如果暑期學生放假，收入不足以維持生計，她就接兼職工作，做過咖啡師、做過拉麵店店員，又送過外賣；為了完成個人原創作品，她更欠下六位數的債務。這樣的日子過了好幾年，她形容自己是一個在外漂泊的人，只是始終沒有離開過舞台。

大金想做演員的念頭萌芽得很早，小五那年，她參加一個全港禁毒劇比賽，演一個女警，全劇只有一句對白。但就是那一句對白，讓她認識到「我喜歡站在人前表演」；加之小時候家庭不富裕，大金常常坐在電視前看電視劇，覺得做明星很有趣，又能賺到錢，於是便有了做演員的夢想。

演員薪金難維生 靠興趣愛好支撐

然而，現實與童年的想像不同，隨著她進入行業，大金開始認識到演員生活和工作並不如舞台上那樣光鮮亮麗，許多演員的人工不足以維持生計，需要依靠其他收入補貼。現時的她做演員只能覆蓋十分之一的收入，甚至要自己貼錢排戲。不過她說，長大了心態也轉變了，現在就算不賺錢，也願意繼續做演員這個自己真心熱愛的行業。

「每一名演員，在進入香港演藝學院時，都已經為未來成為一名演員做好了準備。」大金坦言，早在入行時，已對職業路崎嶇有心理準備。中學畢業後，大金在香港浸會大學傳理系讀副學士，本有機會升讀學士，卻為了演員夢想選擇報考演藝學院，考了三次才考上。學校培養他們要成為「劇場創造者」，畢業多年，有的同學和她一樣在做獨立劇團，有的同學去國外深造，有的同學先是轉了行，後來又因放不下演員的愛好，放棄全職工作重返劇場。全班同學至今都還在劇場工作，她說這句話的時候，

她是演員，兼送外賣，拒絕躺平 「砌火箭」的人，快樂追夢



年輕演員積極參與舞台劇綵排，快樂追夢。

話氣流露出自豪。

最令大金熱愛劇場、珍惜演員這個身份的，是她從中感受到了人性是什麼，並保有對人的好奇心。她說，做演員有一種使命感，因為演員的形象會影響身邊的人，無論影響是大是小，都是很有意義的。

然而，追夢之路並不容易。演藝學院創校40年，每年約20名畢業生，累計近800人，但今年獲藝發局資助的戲團只有15個，每個劇團的恒常職員平均不足十人，只能提供百餘個職位，大多數舞台劇演員都要靠兼職謀生。大金也不例外，試過很多種兼職後，她選擇了送外賣，因門檻低，有部手機就可以做，而且時間彈性，可以配合排練和演出。

開辦一人劇團 創造更多機會

不過，送外賣對她來說不止是一種謀生方式，她做演員，本身就要鍛煉身體，也喜歡走路。她說，送外賣的過程中可以想很多事情，冒出許多創作靈感。她不覺得送外賣是低人一等，「演員要體驗人生百態，送外賣只是其中一種職業」，即使被人誤解或瞧不起，也不會影響她的心情：「我清楚知道自己在做什麼，不會在乎他人怎麼看。」

入行以來，大金一直做自由身演員，因她期望可以有更多的選擇，去選擇更有意義的劇目。演出市場持續低迷，為創造更多演出機會，大金成立了一人劇團，既做總監又做老師，與不同演員一次性合作，做青少年劇場、演出原創舞台劇。劇團最初叫大金工作室，今年改名叫「一粒沙」，「沙很渺小，但每粒沙都獨一無二，有各自的形狀與棱角。」她說，希望這個劇團能令有興趣的年輕人找到自己獨特的那一面。



▲大金表示，希望透過劇場讓年輕人找到人生意義。

戲劇教育助青少年堅毅成長

積極向上

近期一項數據顯示，本港大學畢業生全職空缺數量創10年新低，去年約3.1萬個，對比前一年近6.9萬個職缺，大幅急跌五成半。「畢業即失業」的恐懼，似乎籠罩着許多剛出校園的年輕人。回想當年，大金坦言，母親向來期望她考政府工，安穩穩過生活。畢業五年，母親的反對變成了擔心：這樣下去，未來的生活怎麼辦？大金笑言，她的「硬頸」令母親轉變。她說，老一輩認為應追求穩定工作、穩定收入，儲錢到离退休，而她覺得為夢想捱過不穩定的生活並非「犧牲」，做自己喜歡的事情，就很開心。

在劇場培養合作精神

大金提及，一位朋友的故事啟發了她。那名朋友曾做銀行工作，收入可觀，卻常常抱怨「不知道賺錢為了什麼、找不到人生的方向」，最終選擇了辭職。大金說，已經見過太多人忘記了初心，所以每一次有放棄的念頭，她都會問自己：當初為什麼開始？

隨着身邊已開始有

人為父母或為人師表，她也開始思考如何面對下一代人。她了解到，年輕一代開始出現「躺平」現象，認為這與世代環境有關：很多年輕人生長在資源豐富的時代，一出世就習慣舒適的環境，沒有經歷過什麼重大困難，資訊也來得很容易，自然缺乏奮鬥的動力。她說，或許有年輕人理解她為何要為夢想如此辛苦，但她認為，生命體驗同樣重要，而且人長大後難免會遇上難關，「這時候，躺平的心態能否協助你克服難關呢？」

演出之外，大金從事戲劇教育，認為青少年劇場是一種脫離「躺平」心態的出口。「年輕人太習慣透過電子產品溝通，人與人之間的互動越來越疏離，但劇場是面對面的，需要與人合作、需要經歷挫敗後重新站起來、需要堅持。」她說，這些都是成長過程中很重要的能力，她亦希望透過劇場，讓年輕人找到一些積極的意義。

她又說，希望自己能透過教育將舞台劇傳承下去，不過，如果有學生真的想要入行，她會在鼓勵學生不要放棄夢想的同時，也要明白這條路不易行，「如果要像我一樣辛苦，是否還能繼續熱愛？」



即使不賺錢，大金仍願繼續從事自己熱愛的行業。

珠三角地下水鉍濃度高 港大揭源自微生物發酵

【大公報訊】記者郭如佳報道：珠江三角洲人口稠密，惟地下水錄得全球最高的天然鉍濃度，部分地下水未經處理並不適合飲用。香港大學與深圳大學研究團隊發現，微生物發酵很可能是產生鉍的主要途徑，而非過往認為的單純有機質埋藏與水流受限。研究進一步揭示，不同沉積環境下微生物產鉍的方式存在差異，相關成果已於《自然通訊》發表。團隊指出，研究突破了過往對鉍來源的理解，為三角洲地區地下水管理提供科學依據。

分析涵蓋1.3萬年地質史

研究團隊分析珠江三角洲三個鑽孔、來自不同深度的36個沉積物樣本，涵蓋約13000年的地質歷史，包括陸相、過渡及海相三種沉積環境。透過

分析沉積物中的微生物遺傳物質，團隊重建770個代表性宏基因組組裝基因組，發現微生物群落組成及產鉍代謝潛力沿沉積環境梯度呈現明顯差異。研究亦揭示，古菌傾向保留較穩定、演化上較保守的功能特徵；細菌則可能因應不同環境展現更強的代謝靈活性。

長時間累積引致高鉍濃度

研究發現，三個沉積帶均以發酵相關基因最為豐富，顯示微生物發酵很可能是沉積物產鉍的主要途徑。不過，相關基因豐度會隨沉積深度和年代增加而下降，團隊推測較易分解的有機物在長期埋藏過程中逐漸耗盡，可供微生物發酵及產鉍的物質減少；現時高鉍濃度是長時間累積和滯留的結果，而非僅是最近微生物活動造成。

研究又指，不同沉積帶的產鉍途徑亦有差異。陸相主導區中，硝酸鹽還原相關基因豐度僅次於發酵；鹽度較高的過渡區和海相主導區，將亞硝酸鹽直接轉化為鉍的相關基因更為突出。團隊推測，相關差別與鹽度和硝酸鹽、亞硝酸鹽的供應量有關。

團隊指出，研究建立結合沉積演化、地下水地球化學與微生物功能的機制框架，有助識別較易出現天然鉍富集的地下水系統，為人口稠密三角洲地區的水資源評估、監測及處理規劃提供科學依據。

論文第一作者為陸美青博士，港大焦起超教授與深圳大學李猛教授為共同通訊作者，亦有來自南方科技大學、香港科技大學及華東師範大學的科學家參與。

職專收生上升 THEi：學生出路明確

【大公報訊】記者郭如佳報道：學童人口持續下跌，大專院校收生面對壓力，職專教育卻逆市上升。以職業專才教育為定位的香港高等教育科技學院（THEi）校長劉建德接受訪問時表示，THEi收生不跌反升，不少學生未畢業已得到工作機會。他認為職專教育的核心是與企業緊密對接，讓學生在學期間已累積工作經驗，畢業即能投身職場，出路明確。他又指出，社會對職專教育的刻板印象需時改變，THEi升格後，應用科學大學定位仍必須清晰，不能「不斷變陣」。

劉建德指出，雖然近年學童人數減少，但THEi本地生與非本地生收生均錄得上升，相信與課程定位和市場需求有關。劉建德強調，THEi的課程設計由企業主導而非教授閉門造

車，學校會邀請企業研究未來人才需求，再設計課程。以新型汽車課程為例，學院與大灣區領先的新能源汽車維修公司合作，獲提供全套維修裝置供教學，學生直接操作實物而非只看書本，學習效果更佳。

教資會公布八大畢業生就業率介乎六至七成，而THEi公開數據顯示，畢業生就業率高達九成半，對比明顯。劉建德指出，校企合作是就業率提升的關鍵，THEi的許多老師背後都有多家企業聯繫，經常帶領學生參觀企業；學生畢業論文亦必須與企業合作完成。

劉建德表示，THEi正積極籌備與申請成為香港第三所「應用科學大學」，預計年內完成「電腦科學及資訊科技」評審，屆時有望升格成功。