

香港單車節 10·11 舉行 首設「五隧三橋」路線



▲香港單車節將在10月11日舉行，路線包括「五隧三橋」。

【大公報訊】由香港旅遊發展局主辦的年度體育盛事「新鴻基地產香港單車節」將在10月11日舉行，賽事今早10時起接受網上報名。大會19日介紹賽事具體細節，是屆單車節將引入「五隧三橋」路線，當中備受關注的「國際單車聯盟（UCI）1.1級公路賽」亦將在今年回歸，吸引來自11個國家及地區的17支單車勁旅，與中國香港單車代表隊同場競技。

「國際單車聯盟1.1級公路賽」今年再度於港上演，來自11個國家及地區的17支單車勁旅，包括6支UCI最高級別的世界巡迴賽車隊將來港參賽。賽道方面，本屆賽事將採用全新設計的100公里起伏公路賽道，屆時一眾車手由博物館道出發，穿越南海隧道、昂船洲大橋及中九龍繞道等路段，串連香港故宮文化博物館、環球貿易廣場等香港



▲出席記者會的嘉賓大合照。

標誌性建築。

本屆賽事的非競賽項目同樣獲得路線升級，過往的「50公里組」將升級為「56公里組」，路線橫跨油尖旺、深水埗、葵青、荃灣、沙田及九龍城6個地區。在這「五隧三橋」路線上，參加者途經多條平日難得開放予單車行走的路段，包括長青隧道、南海隧道、尖山隧道、沙田嶺隧道、青馬大橋、汀九橋、昂船洲大橋，並會踏上首度開放予單車活動、連接油麻地及啟德的中九龍繞道。

今早10時起接受網上報名

旅發局主席林建岳表示，單車節是旅發局年度大型活動中最具活力與速度感的盛事。他誠邀市民與各地旅客一齊參與，踏上這條一年一度的獨家路線，切身感受香港的獨特魅力。

新鴻基地產執行董事郭基輝表示，今年已是新地連續第八年冠名及慈善贊助單車節，見證了盛事規模與路線的不斷突破。

有意參加的市民可於今早10時起登入旅發局官方網站進行網上報名，先到先得。

香港空手道隊5男3女征名古屋

劉慕裳目標 衝擊個人亞運第一金

名古屋亞運

2026年名古屋亞運會9月19日開幕，中國香港空手道代表隊19日舉行記者會，公布參賽運動員名單。本屆港隊將派出5男3女出戰7個項目，當中女子個人形世界排名第一位的劉慕裳將第三度征戰亞運，她直言目標是個人亞運第一金，突破前兩屆皆取得銅牌的戰績。至於剛在今年6月奪得亞洲錦標賽金牌的亞運「四朝元老」曾綺婷亦會再次出戰，這位「媽媽級」選手坦言年幼的兒子是自己重返賽場的主要動力，期望續以佳績回報家人的支持。



掃碼睇片

大公報記者 朱家立（文、圖）

港隊今次派出8名健兒征戰，男子組有周家謙出戰個人組手60公斤以下賽事，鄭栩彬出戰個人組手67公斤以下賽事，洪皓崴則會出戰個人形項目，並攜手李智剛及鄧宇軒一起參與隊際形賽事。女子組方面，黃卓莉出戰個人組手68公斤以下賽事，曾綺婷參與個人組手50公斤以下賽事，「世一」劉慕裳則繼續出戰主項個人形項目。

「世一」過去兩屆摘銅

劉慕裳自2024年1月起首登「世一」寶座，至今排名保持不變。近年她多次斬獲國際大賽錦標及K1超聯冠軍，成績亮麗。對於本屆亞運，劉慕裳直言自己會以金牌為目標，由於過去兩屆亞運都只獲得銅牌，希望今次能取得突破。她又指出，在日本出戰空手道比賽絕對是一場硬仗，不但自己備受客壓力，裁判的主觀性判罰更能左右比賽結果。儘管劉慕裳在今年6月的亞錦賽因裁判判罰的主觀因素而失落金牌，但她以此作為一個警示，希望自己在亞運時不會再度犯錯，同時亦會力爭在各方面都做到「不被人扣分」，最大化避免客觀因素影響。

至於「媽媽級」選手曾綺婷，她在2023年杭州亞運後為了生育而短暫退役，重返賽場後更一舉奪得今年亞錦賽金牌，令人驚嘆。曾綺婷表示，自己今次出戰亞運是為不到兩歲大的兒子，希望讓他在現場看到媽媽在賽場上的身影，以及對空手道的熱愛和堅持。對於賽事目標，她坦言過去3屆亞運因自己太看重成績，反而未有達到預期目標。她希望本屆能享受亞運這個舞台，抱着平常心對待每一場比賽。

►劉慕裳。

香港空手道隊亞運名單

男子組

運動員	項目
周家謙	男子個人組手60公斤以下
鄭栩彬	男子個人組手67公斤以下
洪皓崴	男子個人形、男子隊際形
李智剛	男子隊際形
鄧宇軒	男子隊際形

女子組

運動員	項目
劉慕裳	女子個人形
曾綺婷	女子個人組手50公斤以下
黃卓莉	女子個人組手68公斤以下

香港空手道隊歷屆亞運獎牌表

年份	運動員	項目	獎牌
2002年釜山	陳枷彬	女子個人組手60公斤以下	銀
2006年多哈	陳枷彬	女子個人組手60公斤以下	銅
2010年廣州	陳枷彬	女子個人組手61公斤	銅
	李嘉維	男子個人組手75公斤	銅
2014年仁川	李嘉維	男子個人組手75公斤	銀
2018年雅加達	蔡韻瑜	女子個人組手61公斤	銅
	劉慕裳	女子個人形	銅
2023年杭州	劉慕裳	女子個人形	銅



▲周家謙（右）與鄭栩彬進行練習。

陳枷彬連續三屆獲獎牌

話你知

2026年名古屋亞運會，中國香港空手道隊精銳盡出。其中，女子個人形「世一」劉慕裳最受矚目，她在過去兩屆亞運皆獲得銅牌，本屆她將力爭追平師姐陳枷彬所創下的隊史紀錄，後者曾於2002年起連續三屆賽事收穫獎牌，成為港隊首位達成此壯舉的空手道名將。本屆，劉慕裳將接棒挑戰同樣紀錄，除躋身頒獎台外，更期望奪得港隊亞運歷史首金。

羽球世錦賽 李卓耀止步32強

【大公報訊】記者朱家立報道：世界羽毛球錦標賽19日續在印度上演，中國香港男單「一哥」李卓耀與新加坡名將駱建佑激戰64分鐘，最終前者在領先一局情況下被對手反勝，止步32強。至於楊雅婷／楊霏霖在18日的女雙32強賽中，以直落兩局淘汰美國組合王曦曦／蓋駱，躋身16強。

李卓耀在首圈以直落兩局淘汰越南球手阮海當，今仗對陣世界排名第13位的駱建佑。開賽後，李卓耀入局較快，打出5：1的攻勢後一舉拉開分差，以21：15先下一城。次局，李卓耀初段大比分落後，雖然他

一度迫近至2分以內，但最終仍以17：21不敵。決勝局，雙方戰至8：8後，李卓耀再度連續失分，以15：21告負。

混雙方面，陳延澤／吳芷柔力戰以14：21、13：21不敵日本的渡邊勇大／田口真彩，止步32強。男雙的洪魁駿／呂俊瑋亦在32強以20：22、21：14、15：21不敵新加坡組合加塔曼／伊斯法哈尼，無緣16強。

女雙，首圈輪空的「雙楊配」楊雅婷／楊霏霖在18日迎戰王曦曦／蓋駱，最終以21：16、21：17勝出，晉級16強。

FIFA WORLD CUP

復盤 | 世界盃(二十三) 作者：江羽

埃及法老的彎刀：永遠鋒利的沙拿

1934年第2屆世界盃，埃及成為非洲第一支登上世界盃舞台的球隊，92年裏埃及4次踏上世界盃，所有參賽累計1勝5和6負——「法老軍團」4個字，在世界盃的詞典裏，幾乎是「陪跑」的同義詞。正如筆者所感，2007年來過這個國度，記憶中關於足球的畫面極少。

九指標審視

然後，2026年在美國。6月21日溫哥華，3：1新西蘭——隊史世界盃首勝。6月26日西雅圖，1：1伊朗。7月3日達拉斯，互射12碼4：2澳洲——隊史首次淘汰賽勝利。7月7日亞特蘭大，2：0領先阿根廷，第79、83、92分鐘連丟3球，2：3出局。

從「零勝」到「16強」，埃及用了92年。

道（12%）7分

埃及足球的「道」，是金字塔、尼羅河與沙拿的混合體——千年文明的厚重，加上現代阿拉伯足球的尊嚴。但「道」的隱憂明擺着：埃及足球長期依賴個別巨星，青訓產出的「頂級中場」後繼乏人，沙拿34歲，「後沙拿時代」的劇本還沒寫。

將・帥（15%）7分

59歲的哈辛，埃及隊史頭號射手（球員時代177場68球），把「4-2-3-1」防守反擊+沙拿核心機制演繹到極致。外圍賽不敗、正賽隊史首勝+首次出線+首次淘汰賽勝利——戰術執行力可圈可點。但16強賽2：0領先後被逆轉，「將・帥」暴露了天花板：領先後的調整、體能分配、心理建設，都沒扛住阿根廷的最後反撲。

將・星（10%）8分

沙拿34歲，5場1球2助攻，對澳洲創造5次機會、2次攔截均為全場最多；馬莫殊、齊高、阿杜爾的攻擊群，本屆都有閃光。「將・星」的分值，是這群球員共同撐起來的。

天地（8%）6分

從開羅到美國東岸，跨大西洋+時差。真正的問題是：外圍賽的主場「蒸籠」優勢（開羅國際體育場），無法複製到美加墨的球場。

法（15%）7分

「4-2-3-1」防守反擊+定位球體系清晰，外圍賽20進2失的防守資料非洲頂級。正賽對比利時、對伊朗均踢成1：1，都是「法」的成功。但「法」的真正裂縫在於：2：0領先後，整套體系出現「想守住」的集體潛意識。第79分鐘開始，埃及的防線

在13分鐘內連丟3球——這不是運氣，是戰術體系面對頂級強隊時的結構性脆弱。

術（20%）6分

全隊身價約2.5億歐元，G組紙面實力中游，但對比阿根廷10億+、法國15.2億，埃及的「術」僅是非洲一流、世界二流。更關鍵的是結構特點：球員個人能力強（沙拿、馬莫殊），但整體配合的默契度、戰術理解的細膩度，與歐洲頂級有代差。

勢與氣（8%）9分

這是埃及最動人的一項。從1934年首秀到2026年16強，是這屆世界盃最震撼的逆襲。沙拿的勺子12碼——這種「勢」，來自一個文明古國對足球尊嚴的執著。埃及結束世界盃征程回國，在開羅國際體育場參加「億萬感恩」慶典——這是「勢與氣」最熾熱的表達。

裁・場（5%）3分

2：0領先後13分鐘連丟3球，是

「裁・場」的災難性弱勢。但說實話，這個失分不是某個球員的錯，是埃及面對爭取衛冕冠軍阿根廷時勢能的客觀低位。

後勤（7%）6分

埃及足协後勤保障非洲頂級，沙拿等核心球員的體能管理做到極限。但34歲老將的體能臨界點，不是後勤能完全解決的。

「陪跑者」變「主角」

92年後，埃及用了5場比賽，把自己從「陪跑者」角色變成了「主角」。

法老的第一次「不眠」，不是終點。16強不是黑馬，是法老用92年時間第一次真正睜開了眼睛。

2030年，當沙拿可能告別、新生代挑起大樑，埃及需要回答一個問題——是繼續依賴「巨星模式」，還是在金字塔的影子裏，重建一套屬於自己的足球哲學？