

「東盟電影節2026」呈獻逾30部精彩作品 電影音樂共融 促進文化交流

香港近年積極深化與東盟國家在經貿、人文及創意產業等領域交流合作，並持續推動建設中外文化藝術交流中心。作為連接中國與國際市場的重要平台，香港透過文化活動促進不同社群之間的理解與聯繫。第四屆「東盟電影節」日前開幕，呈獻逾30部電影，作品涵蓋東盟11個成員國，其中東帝汶為首次參展，另有香港及中國內地和其他地區的作品，旨在以電影與音樂搭建文化交流橋樑。

各界攜手支持 推動香港與東盟文化交流

今屆「東盟電影節」獲18個國家駐港總領事館及多個文化、工商和專業機構支持。開幕典禮聚集多位嘉賓，包括中華人民共和國外交部駐香港特別行政區特派員公署副特派員花有，香港特別行政區文化體育及旅遊局局長羅淑佩，旅遊界立法會議員江曼德，東盟國家駐港領團長兼馬來西亞駐香港總領事Muzambli Markam。此外，其他參與國家的駐港總領事或代表、商務及經濟發展局「一帶一路」專員何力治，以及各合辦機構、場地合作夥伴與支持機構的代表亦到場，共同見證電影節揭幕。

羅淑佩表示，「東盟電影節2026」不僅是電影放映，其核心在於促進東盟與香港的聯繫和合作。這與香港作為中外文化藝術交流中心的策略定位互相呼應。羅淑佩亦重申，香港特別行政區政府致力提供針對性措施支援本地電影人，並透過電影發展基金支持具創意的本地製作及國際合拍項目，培育年輕人才，同時在國際舞台推廣香港電影。

Muzambli Markam表示，今屆「東盟電影節」多個節目融入音樂元素，讓觀眾不僅能在銀幕上感受傳統文化、動人故事與共同願景，亦可透過聲音與樂章進一步理解作品所承載的情感。他亦歡迎東帝汶首次參與電影節，認為這既體現東盟的持續發展，亦反映東盟與香港多年來建立的深厚友誼。

何力治表示，「一帶一路」倡議的核心在於建立跨地域的人文、地方及思想上的聯繫。「東盟電影節」為香港觀眾提供了一個認識東盟及其他地區創意和文化底蘊的機會，並透過電影促進不同社群之間的理解與連繫。

香港-東盟協會有限公司主席黃永光感謝各政府官員、駐港總領事、合作夥伴、電影製作人和創意人才對電影節的支持和貢獻。他期

免責聲明：在本刊物／活動內表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局或文創產業發展處的觀點。



◀「東盟電影節2026」開幕典禮上，東盟十一國及其他參與國家的駐港總領事或代表齊聚一堂，共同推動文化交流。

望觀眾在欣賞精彩節目的同時，能從中發掘動人故事，並進一步了解銀幕所呈現的多元文化。

電影人分享創作故事 促進青年跨文化交流

今屆電影節放映陣容進一步拓展，首次迎來東盟最新成員國東帝汶參與，更包括中國內地及香港、澳洲、孟加拉、白俄羅斯、哈薩克斯坦、尼泊爾、巴基斯坦及俄羅斯的精選作品。電影節更加入音樂元素，多部作品透過旋律、歌曲及聲音推動故事發展，讓觀眾從多元視角欣賞不同地區的故事。

除了電影放映外，電影節亦安排多場製作團隊的映後分享及交流活動。在文化體育及旅遊局文創產業發展處的支持下，更特別舉辦香港及海外電影人交流活動，讓來自不同文化背景的電影工作者分享創作心得及行業經驗。

其中，香港電影《久別重逢》導演梁禮彥，以及《奇思妙想：新晉導演短篇輯》導演Adnan Al Rajeev、Ananth Subramaniam及Whammy Alcazaren，早前於電影節交流環節中分享創作經驗，探討音樂、記憶與生活如何塑造當代亞洲電影敘事。

▶「東盟電影節2026」為觀眾呈獻一系列精選電影，展現不同國家及地區的生活面貌。



Ananth分享道，他早年構思電影項目時一直希望尋找理念相近的海外夥伴。透過多年參與電影節及創意交流活動建立的人脈網絡，最終結識到一位菲律賓製作人，並在對方建議下先把長片構想發展成短片，其後促成進一步合作。這段經歷亦反映跨地域交流平台對創作者的重要性。

同樣為《奇思妙想：新晉導演短篇輯》放映作品之一的《阿里》，由孟加拉導演Adnan Al Rajeev執導。Adnan在短片中選用民歌，以富感染力的旋律推動敘事，探討人性與生命等主題。對他而言，音樂能承載難以言說的情感，讓一個植根於本土文化的故事，與不同地方的觀眾產生連結。

Adnan談到孟加拉獨立電影創作面對的資源限制。他認為，跨地域合作有助匯聚資源，讓電影創作者能把本地故事帶到更廣闊的舞台。

本地導演梁禮彥亦表示認同。他認為電影是一種不受地域與語言限制的溝通方式。即使觀眾未必聽懂片中對白，仍可從人物關係、情感、音樂與影像中理解故事。

導演們亦進一步探討音樂在電影敘事中的角色，並分享短片如何成為年輕導演探索個人風格和創新表達的平台。東盟電影節期望透過這類交流互動，助力區內文化交流及人才發展的願景。

（特刊）



▲（左起）香港電影《久別重逢》導演梁禮彥與《奇思妙想：新晉導演短篇輯》導演Adnan Al Rajeev、Whammy Alcazaren及Ananth Subramaniam，於「東盟電影節2026」對談活動上交流創作心得。

港聞

聯辦處新程序 接舉報14日內通知業主 滲水不遵從維修 可被追收1.7萬

滲水新程序服務站

天花滲水困擾不少住戶，為加快找出滲水源頭，由食物環境衛生署、屋宇署組成的聯合辦事處（聯辦處），7月16日起全面實施調查私人樓宇滲水新程序，若懷疑由上層單位引致，接獲舉報後最快14天內向上層業主發出「建議維修通知」，若業主28天內未遵從，可被追討1.7萬元。聯辦處日前回覆《大公報》查詢表示，新程序實施以來，共接獲逾9000宗滲水個案，所有個案均按新程序處理，整體運作大致平穩。

大公報實習記者 郭秋成、記者 肖泓宇

新程序的最大改動，是把通知涉事業主的時間大幅提前。聯辦處在第一階段調查，新增紅外線熱成像分析，配合原有的電子濕度儀進行分析，初步判斷滲水源頭；若有理由相信滲水由上層單位引致，聯辦處會在接獲舉報後約14個工作天內，向上層業主發出「建議維修通知」，要求28個曆日內自行檢查及完成維修。相比舊程序要完成三階段調查後才發出「妨擾事故通知」，涉事業主獲通知時間可提早約57個工作天。

若限期屆滿後滲水仍持續，聯辦處會同步展開第二及第三階段調查，專業調查全面使用微波斷層掃描等技術；確定源頭後，可按《公眾衛生及市政條例》發出「妨擾事故通知」。不遵從者可被檢控，當局亦可向法院申請「妨擾事故命令」，並向沒有履行責任的上層業主，追收不少於17000元檢驗費。

新程序有三大優點。第一是把業主責任前置，「早通知、早維修」，並以追收檢驗費提高維修意識；第二是全面採用先進科技，紅外線熱成像及微波斷層掃描均可在毋須進入懷疑滲水單位的情況下進行，減少因屋安排拖慢調查；第三是加強協商調解。聯辦處表示，參與「物業管理公

司協助處理住宅樓宇滲水計劃」的屋苑，約7成個案可經物管公司協調解決，並已透過「社區調解先導計劃」培訓物管人員。

處理9000個案運作平穩

為加強公眾宣傳，政府與電視台聯手製作迷你短劇《好嘢港多啲》於上周六（22日）播出的一集，以「家居滲水」為主題。劇中女主角陳小姐因家中廁所天花板有一大塊水漬，懷疑是樓上單位廁所滲水，但到樓上單位敲門卻一直無人回應，遂向聯辦處求助。聯辦處人員向她詳細講解滲水調查新程序。

政府向受滲水問題困擾的住戶提供技術支援，滲水專題網頁列出調查維修服務人士、承建商及調解員名單、參考價格等。財政援助方面，聯辦處提供資助及貸款計劃，包括屋宇署的「樓宇安全貸款計劃」及市建局的「有需要人士維修自住物業津貼計劃」。

由7月16日起，聯辦處接獲的所有滲水舉報均按新程序處理，之前已接獲的個案則沿用舊程序跟進。聯辦處回覆《大公報》表示，新程序現仍處於推行初期，共接獲逾9000宗滲水個案，整體運作大致平穩，並正按既定安排持續推進。



◀滲水濕度，水辦確定單位是否有滲水，再追蹤及分析資料圖片

調查私人樓宇滲水新程序流程

- 1 初步檢測：聯辦處收到投訴後，預計14日內到受影響單位，以電子濕度儀、紅外線熱成像儀檢測。
- 2 發出「建議維修通知」：若濕度值大於或等於35%，即有理由相信滲水來自上層，聯辦處會向上層住戶發出為期28日的「建議維修通知書」。
- 3 進一步調查：若上層住戶未如期維修，聯辦處會介入調查，進行排水管色水測試、微波斷層掃描等檢驗。
- 4 發出「妨擾事故通知」及追收費用：若證實滲水源頭來自上層，聯辦處會發出「妨擾事故通知」，並追收不少於1.7萬元的檢驗費用。

資料來源：食物環境衛生署、屋宇署組成的聯合辦事處

滲水新測試技術原理與優點

微波斷層掃描

原理：利用微波頻率的電磁波，偵測混凝土中水分子的存在和分布。由於水分子的介電常數遠比其他水泥質物料為高，可透過掃描數據反映混凝土樓板濕度。

優點：屬非破壞式測試；無需進入懷疑引致滲水的處所，較傳統方法省時；利用不同探頭探測不同深度，所得影像可以推測水流的路徑。

紅外線熱成像分析

原理：偵測物件在紅外線範圍釋出的輻射，比較滲水位置與周遭乾爽範圍的表面溫度，以溫差評估是否存在滲水，並辨別影響的範圍和位置。

優點：屬非破壞式測試；無需進入懷疑引致滲水的處所，較傳統方法省時；屬免觸式技術，適用於高樓底難以觸及的地方。

資料來源：食環署、屋宇署組成的聯合辦事處

加強採用先進檢測技術

善用科技

聯辦處在滲水新程序下加強採用先進檢測技術。第一階段調查新增紅外線熱成像分析，配合原有電子濕度儀，初步判斷滲水源頭；進入專業調查後，則全面使用微波斷層掃描，以進一步確定滲水位置及水流路徑。兩種技術均毋須進入懷疑引致滲水的單位進行測試，有助縮短調查時間。

聯辦處自2025年6月30日起，已按適用情況在全港各區專業調查中使用微波斷層掃描及紅外線熱成像等技術。不過，新技術並非適用於所有個案，如滲水面積細小、天花混凝土剝落，或受假天花、喉管及磚瓦飾面阻礙，仍須採用色水、蓄水、灑水及反向壓力等傳統測試方法。

大公報實習記者 郭秋成

雨季個案飆 區議員倡聯辦處擴架構

協作處理

調查私人樓宇滲水新程序自上月16日起實施，有區議員表示，新程序提升處理效率，但舊區滲水投訴頻繁，部分涉及廚房改裝、天台業權等複雜個案，須跨部門協作處理，建議擴充聯辦處架構。

油尖旺區議員黃舒明向《大公報》表示，每逢夏季雨水充沛，區內滲水投訴便會激增，今年雨量偏大，相關求助個案更是接連不斷，幾乎每日或隔日便收到一宗投訴。私樓滲水調查新程序將整體處理流程較以往縮短逾50日，提升處理效率；不願承擔維修責任的相關責任人，可被追討1.7萬元費用，可發揮阻嚇作用。不過，油尖旺舊區個案錯綜複雜，部分滲水問題關乎水務署，如廚房改裝引致水錶混亂，往往需

要跨部門協作，多方持份者共同介入方能拆解問題。

參考深水埗區推出的維修技工白名單、貸款及資助等支援計劃，黃舒明認為，相關措施雖有幫助，但舊區處理滲水仍有改善空間，建議未來應研究擴大聯辦處的組成架構，將水務署等相關部門納入聯辦單位。

九龍城區議員林博向《大公報》表示，九龍城區內約7成為舊樓，滲水情況較為普遍。新程序優化了檢測流程，1.7萬元的罰款亦可令上層業主積極維修。林博稱，過往不少居于滲水源頭單位的長者，在接到投訴後不懂處理，結果拖延滲水工程，而聯辦處推出的「白名單」及參考維修價，亦有助減輕業主顧慮，加速處理滲水問題。

大公報記者 肖泓宇