以「字」為脈講述「港故事」

廣州南國書香節「香港館」呈現文化印記

【大公報訊】記者李紫妍廣州報道：一年一度的灣區閱讀盛會再次拉開帷幕。2026南國書香節在廣州廣交會展館近日開幕。今年香港館以「潮流字在：港故事」為主題，以「字」作為文化載體，聚焦香港獨特的文學創作、作家足跡及城市建築特色等內容，呈現文字背後承載的城市敘事，集中展示了30多家香港出版社、十餘家香港印刷商共440多種展品，吸引了許多讀者駐足閱讀、購書、打卡。

▲讀者們在香港館內閱讀。 大公報記者李紫妍攝

今年的香港館展區進行了升級，精心打造了綜合區、榮譽區、銷售區、繪本專區等多個核心展區及體驗板塊，全方位、多維度展現了香港出版與印刷業界的多元成果與專業實力。現場設立的建築時空長廊，更將「閱讀」延伸為一場走進香港的城市漫步。長廊兩側以沉浸式光影與實體的歷史照片交互編排，並搭配推薦書籍的陳列展覽，將香港的時代演進娓娓道來，展現出多元文化在港交融的底蘊與溫度。

記者現場觀察到，香港館內的人文社科、經典影視、香港文學、繪本系列等書籍較受關注，現場設置的印章打卡點也排起長龍，讀者們在欣賞獨特的「港故事」之餘，也不忘留下香港的文化印記。繪本專區則展示了由香港特區政府文創產業發展處資助的多項繪本推廣計劃中脫穎而出的作品。此外，在本屆南國書香節「香港館」開幕禮上，同步舉行了「香港繪本出版支援計劃」之《騰躍繪本》系列廣州首發儀式。

近年來，香港出版業界與大灣區內地城市合作愈深，本次南國書香節也成為粵港文化交融的體現。香港館開幕禮現場舉行了多項粵港交流合作環節，如香港聯合電子出版有限公司與南越王博物院戰略合作協議簽約儀式、向廣州圖書館贈書儀式等。立法會議員、香港出版總會會長李家駒表示，香港持續參與南國書香節等活動，便是希望將香港的文化作品、作者們帶來與內地讀者面對面，也尋求與更多內地城市的合作。

推出多場分享會與工作坊

【大公報訊】展期內，「香港館」接連推出多場分享會與工作坊，主題橫跨繪本創作、經典導讀、生命敘事、創意教育與建築美學。香港插畫師葉偉青與繪本文字作者楊宜文將以《追光小拖車》為題，分享由繪本開啟跨媒介創作；香港教育專家及作家潘步釗將透過《經典〈論語〉與青年內耗的碰撞》，為當代青年提供古典哲學的心靈療癒與疏導之道；此外，《她忘了，我記得——離島大蓮姐》的作者周國豐，將分享陪伴認知障礙症家人的溫情歷程與重新認識母親的深刻感動；《STEAM旋瘋：小物品大變身》的作者Rozana Lee將分享思考AI時代下的創意思維訓練；《夾縫奇跡——香港建築平面圖鑒》的作者路瑞興，則將揭示香港建築空間中獨特的美學智慧與城市應變之道。此外，今年繼續設有虛擬「香港館」，讓觀眾可以隨時隨地網上參觀「香港館」，欣賞各展區的獨特展品。

2026香港小姐決賽 袁絲珩大熱奪冠

鄧匡閔獲亞軍 李澤欣膺雙料季軍

「2026香港小姐競選」決賽昨晚於將軍澳電視城舉行，26歲的1號袁絲珩在多個環節表演出色，盡顯流利口才勇奪冠軍。8號鄧匡閔屈居亞軍，季軍則由2號李澤欣奪得，同時奪得「最上鏡小姐」。「友誼小姐」由3號李澄晴奪得。

文霏霏

袁絲珩（Bernice）憑藉高挑身材、甜美外形與機智急才，賽前亦是大熱之一。她本身是演員，擁有幕前經驗，多才多藝。袁絲珩畢業於香港浸會大學傳理系，自中學起接受專業舞蹈訓練的她，曾任主題樂園演員，同時身兼活動司儀、舞台劇演員、模特兒及影片剪輯師等多重身份。

曾比特率眾佳麗演出

昨晚一眾佳麗身穿晚裝經旋轉軌道出場，在李幸倪（Gin Lee）獻唱的《Iconic》及《Dum Dum》的強勁歌舞引領下作自我介紹，為競選揭開序幕。

曾比特亦以嘉賓身份獻唱《花田錯》及《搜神記》，佳麗們穿上以青花瓷、水墨畫元素創作的晚裝，展示傳承文化魅力。同時大會給佳麗一個字，讓她們自由解讀作為考驗。其中1號袁絲珩完美拆解「錯」字，獲得全場掌聲。2號李澤欣獲「矮」字，她借上屆冠軍陳詠詩為例，身材嬌小仍可奪冠，所以自己都成為大熱門。6號盧蔚晴得到「怪」字，但說到一半說不下去，要司儀幫忙打圓場。11號顏懿菲得一「平」，12號湯家琳得「out」字，二人均出口成文，表現出色。

才藝表演環節，12位佳麗各展所長，不少佳麗以舞蹈作為表演項目，當中包括Jazz Funk、拉丁舞、芭蕾舞、水袖舞、扇舞、傘舞及蛇舞。其中以1號袁絲珩節拍強勁的Jazz Funk與5號魏欣的「蛇舞」較為出色，博得全場掌聲。

每年的泳裝問答環節都是焦點所在，今年佳麗們穿上色彩豐富的比堅尼泳衣，再配上毛毛大褸，當中以5號魏欣身材最為豐滿。今年問答環節採取Battle制，1號袁絲珩對12號湯家琳，二人分飾推銷員與顧客，口齒伶俐的袁絲珩表現出彩；2號李澤欣與11號顏懿菲辯論「港姐應否改為四年舉辦一次」，二人口才勢均力敵。3號李澄晴與10號陳梓穎要講出港姐決賽遲到藉口，澄晴的答案則天馬行空，連司儀都笑稱接不到，場面搞笑。4號譚雅文與9號周芳姿、5號魏欣與8號鄧匡閔大玩詞語接龍，但因為周芳姿廣東話不標準，令司儀及現場觀眾都聽得一頭霧水，幸好雅文代為翻譯。6號盧蔚晴與7號楊媛媛則化身馬國明家中的愛貓，與主人對話，佳麗們的答案都充滿創意。

◀袁絲珩（中）、鄧匡閔（左）、李澤欣（右）分別獲本年度香港小姐冠、亞、季軍。 大公報記者蔡文豪攝

▲曾比特率眾佳麗演出《花田錯》與《搜神記》。 大公文匯全媒體記者劉鴻霖攝

2026 香港小姐競選決賽得獎名單

- 冠軍 ① 袁絲珩
- 亞軍 ⑧ 鄧匡閔
- 季軍 ② 李澤欣
- 最上鏡小姐 ② 李澤欣
- 友誼小姐 ③ 李澄晴

◀李澄晴獲「友誼小姐」。 大公報記者蔡文豪攝

▲魏欣（左）與鄧匡閔泳裝亮相。 大公報記者蔡文豪攝

▲袁絲珩表演Jazz Funk舞蹈。 大公報記者蔡文豪攝

▲（左起）陸浩明、鄭衍峰、曹永廉、蕭正楠及馬國明擔任港姐決賽司儀。 大公報記者蔡文豪攝

李澄晴獲「友誼小姐」

另一位表演嘉賓張與辰獻唱《騷靈情歌》，再引領身穿大自然主題晚裝的佳麗出場，亦頒發「《2026香港小姐競選》友誼小姐」獎項予3號李澄晴。同時再宣布入圍8強佳麗，分別是1號袁絲珩、2號李澤欣、5號魏欣、6號盧蔚晴、7號楊媛媛、8號鄧匡閔、10號陳梓穎、11號顏懿菲。經過Catwalk Battle及與「魔音女團」勁舞考驗，幾位司儀向被淘汰佳麗送上黃玫瑰，氣氛緊張。入圍四強是1號袁絲珩、2號李澤欣、6號盧蔚晴及8號鄧匡閔。各人有45秒說出道歉表白，幾位佳麗都忍不住落淚。2號李澤欣更自揭18歲時因極端減肥，患上飲食失調五年。

另外，郭柏妍、陳楨怡、謝淑怡聯同梁漢文擔任表演嘉賓，大唱經典金曲。不過演出後，各人走向台中謝幕時，謝淑怡不慎在鋼琴旁跌倒，幸無大礙。

袁絲珩奪冠後坦言難以置信，兩三小時的流程很快，最後宣布自己得獎時都很驚訝又開心，多謝父母來支持，最希望可以吃火鍋慶祝。

馮盈盈郭柏妍性感上陣

紅氈直擊

「2026香港小姐競選」決賽昨晚舉行，一眾嘉賓盛裝踏上紅地氈，可惜天公不作美，其間突然下起雨來，不少嘉賓狼狽離開現場。紅地氈上各位來賓爭妍鬥麗，郭柏妍、馮盈盈性感到場。

馬國明、蕭正楠與曹永廉最近由樂壇再跨界到司儀界，首次合體擔任司儀。馬國明坦言驚到腳震，每講一個字都驚，笑言已預計「天然呆」一晚，準備很多求救眼神，有什麼忘記便向身邊拍檔求救。他笑言掛住記稿，完全沒時間看女仔。蕭正楠以往有當港姐司儀經驗，但結果被狠批，他笑言過去的事已忘記了。他說：「今晚衰就我衰，好的就由他們兩個帶起。」馬國明更口直心快指如果可以拒絕，都想推掉今次的司儀工作。

李幸倪（Gin Lee）擔任開場表演嘉賓，罕有性感穿上Deep V晚裝，她表示已做足預防措施。她說：「以前都有幻想過有沒有勇氣參選，但真的不夠勇氣着泳衣，佳麗們又靚又fit。」她沒想過今次表演比想像中複雜，要幾十個走位，有考試的感覺。郭柏妍在節目中表演吹單簧管，表示已有十年沒練習，這次都是很大挑戰，同時又要唱歌、演戲。陳楨怡自2020年選港姐表演豎琴後，沒有再練習，故今次表演都補了很多堂。謝淑怡會與表演嘉賓之一的梁漢文四手聯彈鋼琴，原來今次亦是梁漢文首次作四手聯彈表演。

▶（左起）謝淑怡、郭柏妍、陳楨怡擔任表演嘉賓。 大公報記者蔡文豪攝

▶（左起）黃嘉雯、馮盈盈、陳懿德聯袂踏紅氈。 大公報記者蔡文豪攝

掃碼睇片