

北京文化論壇開幕 中外嘉賓促文明交流互鑒 搭建數字化橋樑 敦煌文化走向世界

22日至23日，以「文化遺產與文明互鑒」為年度主題的2026北京文化論壇在京舉辦，約600名中外嘉賓相聚一堂，共話文化傳承創新，共促文明交流互鑒。敦煌研究院名譽院長、「敦煌的女兒」樊錦詩在視頻致辭中寄語廣大青年，需要沉下心、扎下根，守住文化根脈，活出無悔的人生。

敦煌研究院文物數字化研究所副所長丁曉宏表示，目前大約有七萬件敦煌文物流失到世界各地的博物館和收藏機構，敦煌研究院近年一直致力於敦煌藏經洞文物的數字復原。他指出，敦煌數字化保護，不止為石窟永續留存，更是讓世界文化遺產煥發新生。「數字技術接續絲路精神，搭建文明交流橋樑，向世界傳遞敦煌文化魅力。」

大公報記者 張寶峰、江鑫燭、馬曉芳、郭翰林

「常常有人問我，敦煌那麼遠、那麼苦，你怎麼一待就是一輩子？要說我從來沒有動搖過，那是假話，我好幾次都想離開，可是第二天一走進洞窟，看見那些精美的壁畫和塑像，就覺得再苦再累也值得。能為這樣偉大而傑出的世界文化遺產服務，這是我的榮幸。」樊錦詩說。敦煌莫高窟作為世界文化遺產，是絲綢之路中西文明交融的璀璨瑰寶。1962年，24歲的樊錦詩在北京大學歷史系考古專業就讀，畢業後到敦煌工作至今，年近九旬仍在為文化遺產保護事業辛勤耕耘。

樊錦詩寄語年輕人：守住文化根脈

樊錦詩說，文化遺產保護傳承要依靠更多的年輕人參與。「現在的年輕人有知識，有新技術，更要有定力，有擔當，有敬畏心。」她希望年輕人能沉下心，扎下根，接好這一棒，守住文化根脈，活出無悔的人生。

丁曉宏在論壇期間接受採訪時表示，目前自己所帶領的敦煌數字化團隊絕大部分為90後青年，當中包括不少物理、化學、數學等專業背景的考古人。他透露，早在上世紀80年代末，樊錦詩就提出利用計算機數字化技術永久地、高保真地保存敦煌文物信息，敦煌研究院開始與國內外高校和科研院所合作，數字化團隊已壯大至140餘人。

「數字敦煌」的實施，形成了海量數字資源，已在北京、上海、香港，以及俄羅斯、美國等國家累計策劃展覽50餘場。丁曉宏表示，敦煌研究院還先後上線了「數字敦煌資源庫」「數字藏經洞」，通過「互聯網+」形式向全球共享敦煌石窟高清數字圖像。「敦煌數字化保護，不止為石窟永續留存，更是讓世界文化遺產



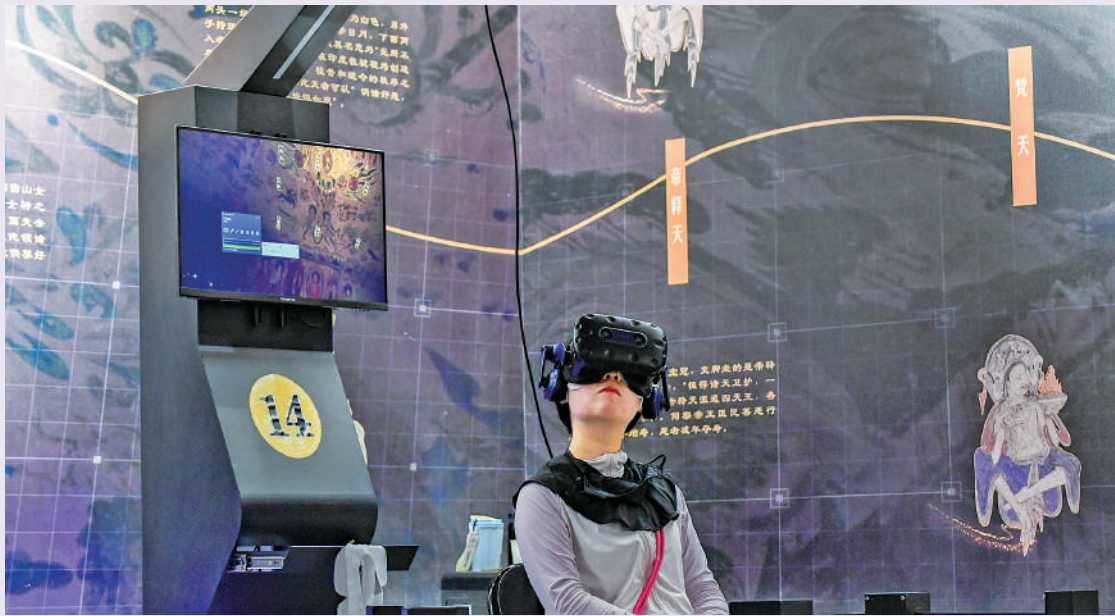
▲2026北京文化論壇開幕式上，敦煌研究院名譽院長樊錦詩視頻致辭中寄語青年守住文化根脈。 視頻截圖

煥發新生。數字技術接續絲路精神，搭建文明交流橋樑，向世界傳遞敦煌文化魅力。」

全球合作 海外流散壁畫重見天日

在「文化遺產保護國際合作」平行論壇上，國家博物館副館長丁鵬勃分享了在晉南元明寺觀經畫殘片綴合研究上取得的突破性進展。20世紀以來，大量晉南寺觀經畫因歷史原因流散海外，殘片分散珍藏於國內外各大文博機構，長期存在出處不清等諸多研究與保護難題。2024年，國博對一批舊藏壁畫進行了系統整理，共清理出44塊壁畫殘片並完成初步綴合。研究發現半數圖像皆出自同一幅壁畫，主題為「熾盛光佛與九曜星神圖」。此壁畫與大英博物館藏原敦煌藏經洞絹畫中的圖像結構相似。

2026年7月，依託這一學術成果，「重光——中國古代壁畫研討會」在國博舉辦。研討會融合考古、文物修復、博物館展陳等多領域研究力量，讓流失百年的藝術瑰寶以學術合作的方式「重光」再現，其價值超越了具體的文物修復本身。



▲敦煌研究院致力於文物數字復原。圖為在敦煌，遊客借助VR設備沉浸式遊覽莫高窟第285窟虛擬場景。 新華社

敦煌文物保護研究成效顯著

創新「數字敦煌」遊覽
●敦煌研究院利用大數據、互聯網+等技術，構建敦煌研究院所轄、東西相距1600公里的六處石窟參觀統籌管理與監測統一平台。三維模型製作的虛擬數字內容與真實的莫高窟實景融合，「數字敦煌」遊覽體驗已經覆蓋了莫高窟全境34.4萬平方米。
形成壁畫保護規範
●不斷引進國際上先進的文物保護技術和保護理念，逐漸形成一整套科學的古代壁畫與土遺址保護程序和規範，廣泛用於古代壁畫與土遺址的保護修復。
制定文物數字化保護標準
●在國內文博界率先開展文物數字化工作，制定了文物數字化保護標準體系，完成了敦煌石窟近300個洞窟的壁畫數字化採集。
拓敦煌文化研究領域
●從最初的壁畫臨摹與繪畫技法研究，逐步拓展到敦煌石窟考古研究、藝術研究、壁畫圖像研究、敦煌文獻研究、絲綢之路民族宗教研究等領域。
打造特色研學品牌
●開發以敦煌壁畫的保護、敦煌藝術傳承創新、敦煌色彩、敦煌寫經書法當代價值研究為主題的個性課程，成功打造「莫高學堂」研學品牌，滿足遊客的多樣需求。
資料來源：掌上敦煌

觸動人心

2026北京文化論壇「文化遺產保護傳承與青年參與」平行論壇上，以還原傳統技藝、復刻非遺精髓聞名全球的「90後」視頻博主李子柒動情地回憶，一位華人網友在看了她傳播到海外社交媒體的視頻後被留言打動，給自己發郵件截圖了視頻下的留言：「那條2019年過年的視頻下面，來自全世界100多個國家的網友都在用自己國家的語言祝福着中國新年快樂。」還有一位斯里蘭卡網友留言：「外面現在有炮火，但是我打開你的視頻，看你做飯種地，心裏能平靜一會兒，沒那麼害怕。」

深耕短視頻領域已十一年的李子柒比喻，互聯網如同為大眾裝上了神話中的「千里眼」與「順風耳」，一秒便可洞悉地球另一端的生活百態，這種高效的傳播特質，成為中華優秀傳統文化破圈傳播的「絕佳利器」。她說，文化從來都不只存在於博物館的玻璃櫃裏，文化就存在於我們每個人的生活裏，文化就是煙火尋常，人在手藝就在，手藝在文化就在。

李子柒指出，海外觀眾喜愛她的視頻，本質上是從一餐一飯、一方庭院、一雙勤勞的手中，讀懂了中國人對安穩生活的期盼、對土地的眷戀、對家人的溫情。看似平凡的日常煙火，實則是代代國人傳承下來的活態文化遺產，是中華文化最質樸、最動人的內核。



▲國際知名視頻博主李子柒分享個人傳播中華文化的新體

李子柒：短視頻讓老外愛上中華文化

內地六省區「一把手」調整履新

【大公報訊】記者王珏報道：內地正省部級官員調整近日密集進行。安徽、福建和河南三省委書記23日同天調整。22日，西藏、甘肅、青海三省（區）黨委「一把手」也集中換帥。值得注意的是，履新的六名省級黨委書記大都擁有博士、碩士學位，歷經多省份多崗位歷練，從政經驗豐富，且5人為「65」後。

公開資料顯示，新任安徽省委書記李樂成今年61歲（1965年3月生），湖北監利人，工學學士。曾任湖北省宜昌市市長，湖北省發展改革委主任，襄陽市委書記，2017年6月後任省委常委、襄陽市委書記，省委常委、常務副省長，2022年1月任遼寧省省長，2025年4月任工業和信息化部部長，至此番履新。新華社報道稱，安徽省委原書記梁言順現年64歲，因年齡原因不再擔任省委書記職務。

新任河南省委書記周祖翼與李樂成同為61歲（1965年1月生），浙江天台人，理學博士。曾任同濟大學黨委常務副書記、副校長，上海市委組織部副部長，2011年11月後任同濟大學黨委書記，中央組織部部務委員兼幹部二局局長，中央組織部副部長，2019

年5月任中央機構編制委員會辦公室主任，2022年6月任人力資源和社會保障部部長，2022年11月任福建省委書記，近四年後他再度跨省履新，出任河南省委書記。河南省委原書記劉寧64歲，因年齡原因不再擔任省委書記職務。

接班周祖翼升任福建省委書記的趙龍今年59歲（1967年9月生），遼寧盤錦人，公共管理碩士。他曾任國土資源部副部長，自然資源部副部長，福建省委常委、常務副省長，福建省委常委、廈門市委書記等職。2021年10月，趙龍任福建省代省長，後當選省長，至此番履新。

22日，西藏、甘肅、青海三省（區）黨委「一把手」集中調整，甘肅省委書記胡昌升調任西藏自治區黨委書記，其職缺由青海省委書記吳曉軍接任，青海省省長羅東川則升任青海省委書記。三位新任書記都擁有博士學位，歷經多省份、多崗位歷練。除胡昌升出生於1963年12月，吳曉軍和羅東川都是「65後」。此外，中共中央批准：王陸進任河南省委委員、常委、副書記。河南省委決定：王陸進同志任河南省政府黨組書記。

灣區媒體重走長征路成果豐 見證革命老區發展

【大公報訊】記者李陽波、郭濤西安報道：今年是中國工農紅軍長征勝利90周年。9月23日，粵港澳大灣區媒體聯盟「重走長征路」系列主題採訪活動在陝西西安圓滿收官。

本次系列主題採訪活動緊扣長征出發、歷史轉折、勝利落腳的歷史脈絡，分為江西行、黔滇行、陝甘行三場活動。來自香港、澳門、廣東、江西、貴州、雲南、陝西、甘肅等地主流媒體實地尋訪革命舊址、走訪老區群眾、記錄時代變遷，完整走完「出發地—轉折地—勝利落腳地」的長征歷史閉環，取得豐碩採訪成果與良好傳播成效。

此次主題採訪活動由中國記協、香港新聞聯、澳門記協、廣東省記協主辦，江西省記協、貴州省記協、雲南省記協、陝西省記協、甘肅省記協協辦。

在當日舉行的收官分享會上，中國記協黨組書記崔士鑫指出，港澳與內地媒體記者結伴同行，在實地走訪中觸摸歷史脈脈，親眼見證革命老區新時代的發展變遷，共同推出一大批內容豐富、形式多樣的圖文、短視頻、專題融媒體作品，把長征故事、老區新貌傳遞到港澳及海外受眾，讓更多人讀懂紅色歷史、感受祖國發展。



色歷史、感受祖國發展。

深化陝西與灣區媒體合作

陝西省委宣傳部副部長，陝西日報社社長、陝西日報傳媒集團黨委書記、董事長李偉表示，本次「重走長征路」陝甘行主題採訪活動，既展現了陝西經濟社會發展的新變化、新成就、新氣象，又進一步搭建起了陝西與粵港澳大灣區交流聯繫的橋樑。期待以此次活動為新起點，深化陝西與粵港澳大灣

▲粵港澳大灣區媒體聯盟「重走長征路」系列採訪活動在陝西西安圓滿收官。 受訪者供圖

東深供水工程檔案亮相廣州 展現粵港水脈相連

【大公報訊】記者李紫妍廣州報道：正值國慶節來臨之際，「東深奔湧 時代強音」東深供水工程檔案集中開放活動23日在廣東省檔案館舉行，現場集中展示了一批珍貴檔案，其中既有周恩來總理關於供水香港問題的談話紀要，也有1964年粵港供水協議和香港同胞手寫書信等，生動展示了內地與香港同根同源、水脈相連的深厚家國情誼。

據了解，今年以來，廣東省檔案館聯合廣東省委港澳辦、省水利廳、粵海集團及沿線地市，全面開展東深供水工程檔案歸集整理專項工作。廣東省檔案館利用服務部主任張凌介紹，本次共歸集檔案資料13卷又2200件、圖書資料24冊，涵蓋文書、科技、紀實影像、專題視頻等多種類別，完整記錄了工程從緣起決策、勘察建設到迭代升級、生態管護的全鏈條史實。活動精選了部

分精華檔案集中開放展示。61年來，廣東始終保持對港不間斷優質供水，截至2026年8月底，累計對港供水達312億立方米，佔香港淡水總用量的約80%。源源不斷的東江水，有力支撐了香港經濟騰飛和繁榮穩定。目前廣東省檔案館藏的東深供水工程相關檔案部分對公眾開放，香港市民攜有效身份證件到館登記即可閱覽。