



港澳青少年升旗隊代表訪京 返港後與同學分享體會 感受祖國繁盛 讀懂國旗為國旗增光

9月18日至22日，「向國旗敬禮」港澳青少年升旗隊代表訪京團走進首都北京，千餘名港澳學子參加一堂生動的愛國主義「行走的課堂」。在京期間，學生們在天安門廣場觀看升旗，走進人民大會堂聆聽丁薛祥副總理轉達習近平主席對港澳青少年的親切問候，牢記「讀懂國旗、守護國旗、為國旗增光」的殷切寄望。同學們還走訪科技館、故宮、國家博物館、解放軍儀仗司禮大隊，既溯源中華千年文明，也近距離感受國家科技發展脈動。

多位學子接受《大公報》訪問時表示，現場的觸動遠勝課本與螢幕，他們立志將北京所見所感化為行動，擔當愛國愛港的新一代。

大公報記者 王蕙如



▲培僑小學的同學表示，走進國家殿堂是難得的經歷。



▲上水官立中學的同學表示，北京之旅每一個行程都堪稱完美。

受訪者提供

培僑小學共有9名升旗隊隊員參加了今次訪京活動。20日凌晨四時許，隊員在天色未明時列隊出發，清晨六時登上天安門東觀禮台觀禮。作為校內升旗隊成員，張芊淳表示要以儀仗官兵為榜樣。胡皓朗則說，與千餘名港澳同學一同齊唱國歌，現場的震撼感是電視畫面無法呈現的。

21日，培僑小學學生們走進人民大會堂。「我們走進這座國家殿堂，真是難得的經歷！」鄭美誠同學感慨。同學們現場聆聽丁薛祥副總理轉達習近平主席對訪京團全體成員的深切關懷，並牢記「讀懂國旗、守護國旗、為國旗增光」的寄望。他們說，回到校園後，會把北京的所見所感落實到每一次校內升旗禮之中。

保良局陳南昌夫人小學共有11名

學生參加。六年級學生藍苑文分享，19日參觀了中國科學技術館，太空站模型、可彈奏古箏及模擬人臉表情的機器人，令她大開眼界。其後參觀中國美術館，一件雕有九條龍巨型翡翠國寶令她印象深刻，工匠將玉石天然裂紋化為龍噴出的雲霧，讓她嘆服古人的巧思。

將國家儀仗隊精神帶回港

培僑中學14名學生加入訪京團。4S班任恆悅表示，親臨天安門廣場觀看升旗，讓他切身體會國旗背後的意義，「現場所有人肅立致敬，那份莊嚴感，是從影片中無法體會的。」其後參觀人民大會堂，宏偉肅穆的建築給他留下深刻印象，「這裏是國家共商國是之地，承載人民的期盼。」作為香港青年，這趟旅程喚起他的責任感，會持

續裝備自己、研習國家歷史文化，擔當聯繫香港與內地的橋樑。

4B班郭浩楠表示，以往在校內參與升旗，只是站於校園操場；但凌晨置身首都天安門，「聽見儀仗隊整齊鏗鏘的脚步聲傳來，國歌奏響，五星紅旗伴着朝陽緩緩升起的時候，內心的震撼難以言喻。」

5A班學生、升旗隊副隊長李有維同樣為升旗儀式動容。他認為，國旗不只是一面旗幟，更是無數先輩以熱血鑄就的精神豐碑。團隊走訪解放軍儀仗司禮大隊駐地，近距離觀摩戰士精準步操與儀容，令他明白「台上一分鐘，台下十年功」的堅持。

上水官立中學有16名同學代表參加。學校國旗護衛隊總隊長、中六級學生羅天就認為，此行最令他震撼的是走

進解放軍儀仗司禮大隊駐地。他憶述，有幸與隊員一同隨儀仗官兵的口令現場實操學習，「正步的每一下擺臂與踢腿，已深深鑄刻在我的骨子裏。槍的重量是家國責任，刀的軌跡是絕對忠誠。」他強調，定將國家儀仗隊精神帶回香港，融入日常的禮賓槍與指揮刀訓練中，帶領更多香港青年與祖國同頻共振、同心同行。「這次的北京之旅，每一個行程都堪稱完美！」同校的中四級隊長王銘賢形容，這將成為他一生銘記的光榮。

感悟國家輝煌成就來之不易

九龍塘學校（中學部）12名同學參與訪京。關雯淇回憶行程第二天，團員凌晨四時便起床，約五時抵達天安門廣場觀看升旗，此時儀仗隊官兵已經整

裝訓練，這一幕讓她對責任感有更真切的理解。身為校內升旗隊成員，她會以儀仗隊員為榜樣，認真對待日後每一次升旗與訓練。

佛教黃允敞中學共有10名同學赴京。中六級洪樂軒表示，向國旗致敬正是向偉大國家、民族及無數先輩致敬；走訪故宮博物院與國家博物館，更讓他深刻認識到國家今日輝煌成就來之不易。中二級伍天揚認同，愛國不僅是情感與態度，更是一份責任，只有國安才能家好。中二級鄧智鴻則表示，此行歸來方向更清晰，會將感悟分享給身邊人，積極維護國家安全與香港繁榮穩定。中四級許沁雨、陳俊鈴分享參訪北京市育英中學的經歷，兩人在書法課上親手寫下「京港同心」卷軸，並與同學們一同展示「向國旗致敬」的字幅。

副校長：研究、創新、策略夥伴、創業 整合規劃 港大「四環」相扣 推動科研成果落地

專訪

特區政府正推動香港建設國際創新科技中心，加強產學研合作，各大院校近年積極部署相關發展策略。香港大學副校長（研究）岑浩璋日前接受《大公報》訪問時，分享港大在科研成果轉化等方面的規劃。他表示，港大近年吸納多名頂尖世界級人才，加上校內具實力的科研人員，將研究、創新、策略性夥伴合作及創業四個環節整合規劃，推動源頭創新，將科研成果更有效轉化落地。

吸納世界級人才推動源頭創新

岑浩璋的學術生涯首份教授工作正是在港大展開，其後出任工程學院助理院長、機械工程系副主任及協理副校長（研究及創新），2024年轉往香港城市大學出任副校長（研究），今次重返港大出任副校長（研究）一職。他形容自己作為土生土長的香港人，對港大有深厚的感情，這次回到曾長年服務的院校，猶如「返屋企」。

岑浩璋表示，港大近年將研究、創新、策略夥伴關係及創業四個環節整合

規劃，稱為「RISE」框架，與政府的五年規劃及北部都會區大學城產學研合作的發展方向相呼應。

岑浩璋指出，港大近年吸納包括兩名諾貝爾獎及一名菲爾茲獎得主在內的多名頂尖世界級人才，有利推動源頭創新。

不過，科研成果轉化仍需面對挑戰，岑浩璋坦言，科研選題本身已不容易，須選擇前人未曾成功解決的問題，科研經費申請成功率亦偏低；而成果轉化涉及籌集資金、市場化、生產及審批等多重關卡，需要社會各界更多關注和支持。對此，港大近年推出「HKU SPARC」跨界別夥伴聯盟，讓科學家、產業界及投資者等持份者在科研早期階段已有對接。他舉例指，研究人員選用某種物料時，若能及早了解產業界在量產或審批上的考慮，可避免研究到後期才發現該物料難以規模化生產；這種早期互動亦有助教授更了解產業界面對的關鍵科學問題，並讓學術界的突破成果盡早為產業界所知，帶動新產品及生活方式的研發。

岑浩璋續指，並非每位教授都適合親自出任初創公司的行政總裁，因而港大希望透過培育更多轉化人才，讓教授的科研影響力得以更全面發揮。他表示，港大科創中心過去兩年透過與初創

孵化器、加速器等機構合作，建立轉化人才體系，並設立「超級天使」網絡，結合校友及專業人士，協助教授及學生將科研成果落地。

研究方向方面，岑浩璋表示，港大的選題會配合教授專長及社會、國家需要，並對接生命科學及醫學、人工智能、機械人、新材料、可持續發展及能源等香港重點發展領域。他又提到，人工智能的發展突顯了人文學科的重要性，因其普及降低了不少技術門檻，例如，過往需要電腦工程背景才能完成的編碼工作，現時毋須相關訓練亦可初步完成，令科研背後的目的和倫理考慮變得更加關鍵。

河套港園區「四流」打通 機遇無限

被問及港大的學術評核制度會否因應成果轉化的趨勢作出調整，岑浩璋指出，港大會更重視「影響力」，除了傳統學術影響力，如論文被引用次數外，亦重視非學術性的影響力，例如相關技術對政策範疇、公眾生命健康或經濟效益的實質貢獻；他提到，教資會的研究評審工作近年亦愈趨重視「影響力案例」，反映相關趨勢並非港大單方面的做法。

北部都會區方面，岑浩璋表示，港大會積極回應相關發展，具體規劃範疇

有待與科學界、產業界及政府進一步溝通後確定，並須考慮香港市場規模有限，選擇最具優勢的領域重點發展。他表示，港大正密切留意河套香港園區「四流」（人流、物流、資金流、信息流）暢通的進展，一旦相關機制打通，其獨特機遇將不可忽視。岑浩璋又指，人才通常會考慮發展機遇、與其他人才互動的機會，實驗室空間及大型科研設施等硬件設施等因素，相信北都發展有望吸引更多人才；至於產業方面，他認為不可「妄自菲薄」，只考慮如何吸引，而是令有需要的企業和大學配對，發揮協同效應。

港大將於10月12日至16日舉行「港大創新節2026」，活動將展出逾



▲岑浩璋表示，港大致力吸納頂尖人才，推動源頭創新。
大公報記者柯慕蓉攝

120項科研項目，港大「創業引擎基金」與矽谷創投公司DEFTA Partners的聯合基金屆時將宣布完成首輪募資，同時舉行「HKU SPARC」策略夥伴聯盟啟動儀式，麻省理工學院教授Robert Langer將以視像形式發表主題演講。今年創新節以「創新珊瑚礁：孕育創新生命力」為主題，岑浩璋表示，珊瑚在海洋中的培育的生態遠超其規模，寓意港大希望在創新思維與人才最需要滋養的早期階段，發揮超越自身規模的影響力。

大公報記者 柯慕蓉

納米研究室 曾製微型校徽



香港大學中央納米製造研究室，是岑浩璋日常從事研究場所，當中最昂貴設備價值逾1000萬。研究室裏有一部蒸鍍設備，技術人員先在樣品表面塗化學塗層，經紫外光照射後製成鏤空圖案，再以蒸鍍程序將金屬附於鏤空位置，即可製成金屬圖案。岑浩璋曾用該設備製作了微型港大校徽。 大公報記者 柯慕蓉（文、圖）

調查：12歲學童近視升至逾六成

【大公報訊】記者姚高報道：有協會昨日公布調查結果指出，學童近視比率隨年齡增加，接受協會視力篩查的6歲學童中，有兩成四人近視，到12歲達六成四近視。協會建議孩童3歲起接受全面眼睛檢查，並促請政府制定及推行完善的兒童近視管理政策。

協會倡3歲起全面驗眼

香港執業眼科視光師協會去年11月至今年5月，到8間小學為逾3500名小學生做視力篩查。結果顯示，學童近視比率



▲協會發現，學童近視比率隨年齡飆升。
受訪者提供

隨年齡增長而顯著上升趨勢，由6歲時的兩成四攀升至12歲的六成四。調查並指出，有六成七的6歲學童，遠視儲備不足，估算兩年後，或有六成六的8歲學童出現近視。

就這情況，協會表示，嬰兒出生時眼球相對較短，處於遠視狀態，而年齡漸長眼球會拉長，遠視儲備會逐步減少，亦即是「正視化」過程。協會建議政府制定兒童近視管理政策，在學前兒童視力普查及學童保健視力評估中加遠視儲備及眼軸長度檢查等。

協會呼籲家長及早預防，從孩童3歲開始，安排他們定期接受眼睛檢查，可及早發現視力問題。協會另建議家長增加孩子每日戶外活動時間，並改善閱讀及使用電子屏幕的距離和姿勢等。

恒大研究：擅拍片不等於鏡頭前演說佳

【大公報訊】記者郭如佳報道：視像簡報、網上面試等溝通模式日漸普及，能否在鏡頭前清晰自信地表達自己，正成為新一代不可或缺的技能。香港恒生大學一項研究發現，不少學生因熟悉數碼設備的操作而高估了自己在鏡頭前的表現，尤其在眼神接觸和肢體語言方面，實際表現未如預期。研究團隊認為，這反映熟悉社交媒體、拍片等科技操作，並不同於直接轉化為具備鏡頭前的溝通能力。團隊並指出，數碼演說是一項獨特且可透過教學培養的技能，不應將面對面演說的要求直接套用於鏡頭前。

有關研究已刊於國際學術期刊《ReCALL》。研究由恒生大學英文系助

理教授黃澤萍帶領，旨在探討非母語使用者在數碼平台演說時面對的獨特挑戰，包括如何應對公開演說焦慮，以及如何運用非語言表達技巧。

團隊以20名需以非母語在鏡頭前演說的學生為對象，以5分制評估其演說焦慮程度，結果顯示學生在認知層面的焦慮程度最高，達3.54分，高於生理反應的3.35分，而操作科技工具的焦慮程度僅2.02分，顯示對數碼設備操作的自信未能直接轉化為鏡頭前的表達能力。同時，受訪學生中分別有85%及75%認為眼神接觸和肢體表達是演說時的一大挑戰，而前者亦是學生實際表現最弱的部分，後者亦有待改善。