



打開「Pikmin Bloom」，走路的過程中就可以隨機發現「花苗」。將花苗在花盆中種植好，不同顏色的花苗生長需要行走相對應的步數。得到花朵後，它們的標籤上也會記錄曾走過的地點。成熟的Pikmin花朵就可以進行餵食精華，之後令它們前往不同的地點探險，就可以隨機獲得不同種類的種子。若是打開AR模式，整個遊戲背景還能來到現實之中，在街道的各個角落會出現各種意想不到的Pikmin。

互贈明信片分享行走足跡

令人印象深刻的是，在點擊送Pikmin去探險時，手機界面會播放送它們出門的視頻，Pikmin向主人揮手、蹦蹦跳跳出發的畫面非常可愛。在不同地點得到的Pikmin還會隨機穿戴不同主題的皮膚，有奶嘴款、巴士款，還有當下非常熱門的萬聖節款。不同任務所需的探險時間各不相同，不過當Pikmin回來之後，就會驕傲地帶着新尋獲的種子和它們出遊時打卡的明信片。當玩家領取「戰利品」後，它們又會在草地上蹦蹦跳跳，或是在草地上躺着休息，幾隻Pikmin還會一起玩鬧。餵食精華時，點擊一下口哨的按鈕，它們又會像士兵一樣立正站好，爭先恐後地等待精華。

散步手遊的樂趣自然少不了城市裏的特殊打卡位。在香港，遊戲官方會設置一些常駐或限時的「特殊地點」，只要親自走到這些指定位置，並在遊戲內的相應位置打卡，就可以獲得金色花苗。目前，啟德、K11 MUSEA、園方等出售Nintendo Switch產品的零售店舖可以每天領取一棵金色花苗。此外，今年遊戲官方還在香港電車的特定車站、中環街市等熱門地點設置了限時「照片鈕扣徽章」活動。

品味生活

香港是一個適合散步的城市，不妨打開AR實景遊戲令散步變得更加有趣。現實的街景搭配上遊戲中的經典角色，強身健體的同時還能和好友乃至陌生人互動。「Pikmin Bloom」將走路和孵花相結合，收集可愛的皮克敏（Pikmin）亦在社交媒體上引起熱潮。「寶可夢GO」則是令玩家隨時隨地成為「訓練家」，出行途中也能順便「捉寶」。

大公報記者 顏現

當然，除了獨自散步還可以與好友在遊戲中互相關注一起探索。「Pikmin Bloom」的多人玩法非常豐富，玩家可以組隊完成打蘑菇挑戰：當地圖上隨機刷新各種顏色的蘑菇時，可以和好友或其他玩家一起派遣Pikmin合力清除蘑菇，獲得更加豐富的果實、精華以及神秘明信片。當Pikmin走過現實中熟悉的街道，看着萌趣可愛的Pikmin在街頭巷尾尋寶，可以感受到遊戲人物溢出屏幕的那份溫暖與陪伴。

此外，好友之間還可以互送明信片。當Pikmin被派去特定的景點時，會帶回當地的精美「明信片」。玩家可以把這些富有香港特色或其他地區的地標明信片透過好友系統寄給朋友，分享彼此行走的足跡。

在遊戲官方推出的「周末社群日」時，還可以邀約朋友在現實世界中一起散步。當大家一起開啟遊戲中的「種花」功能時，地圖上的花朵會因為共同的足跡而更快盛開，甚至能合力把普通花朵催化成巨大花朵。

與好友邊漫步中環邊「捉寶」

除了Pikmin Bloom，「寶可夢GO」亦是不錯的散步遊戲選擇。今年是寶可夢遊戲發行30周年，喜歡寶可夢的玩家對IP中的角色一定不會陌生，中環、尖沙咀、沙田和屯門更是香港熱門的「捉寶」場所，這裏的道館非常密集，方便玩家在此訓練和升

在現實街景中邂逅虛擬萌物

AR「散步手遊」解鎖遊覽香港新視角



▲ Pikmin 帶回的灣仔打卡明信片遊戲截圖。



▲ Pikmin 帶回的黃竹坑打卡明信片遊戲截圖。



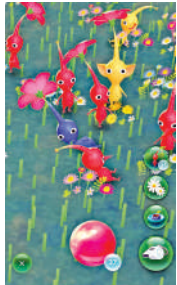
▲ 帶有 Pikmin 裝飾的香港叮叮車。 大公報記者寧碧怡攝

Pokémon RUN 30：香港

日期：2027年1月23日至24日

地點：香港科學園

需付費報名參與



▲ Pikmin 在開眼時刻還會互相打鬧。遊戲截圖



11月，「Pikmin Bloom」將首次綻放白色、黃色、紅色和藍色的天竺葵。頭上開着天竺葵的Pikmin對抗蘑菇時的戰鬥力會更強。此外，11月期間，在巨大花朵旁種植一般的白色、黃色、紅色或藍色花瓣時，偶爾會開出兔耳花、鐵線蓮、萬壽菊、鼠尾草、菊花或天竺葵。而「寶可夢GO」本月社群日的主角是駒刀小兵，此外還推出了「GO曠野地帶2026：全球」、「曠野周」等大型活動。明年還將舉行適合家庭、兒童及休閒跑者的「Pokémon RUN 30：香港」趣味跑（約2公里），讓親子共同開啟一場沉浸式寶可夢世界之旅。

►在「Pikmin Bloom」中，玩家可以與好友一同邊散步邊培養Pikmin。
「Pikmin Bloom」官網圖片

風靡一時的寶可夢IP

今年是遊戲《寶可夢 紅／綠》推出30周年。1996年2月27日，這款遊戲在Game Boy平台發售。第二年，寶可夢動畫片開播，皮卡丘、傑尼龜等角色形象令遊戲的知名度迎來爆發式增長。寶可夢系列的遊戲類型非常多元，經典本傳系列有《寶可夢 朱／紫》，外傳系列作品有結合動作要素的《寶可夢傳說 阿爾宙斯》、模擬建造類型的《Pokémon Pokopia》，而《Pokémon TCG Pocket》亦是熱門衍生卡牌手遊。10年前，AR遊戲「寶可夢GO」推出，吸引玩家們走到戶外，在現實生活中掀起「捉寶」熱潮。上線兩個月後，開發商Niantic與The Pokémon Company宣布遊戲全球總下載量突破5億次。



►在「寶可夢GO」中，玩家可以在AR中捕捉分佈在各地的寶可夢。「寶可夢GO」官網圖片

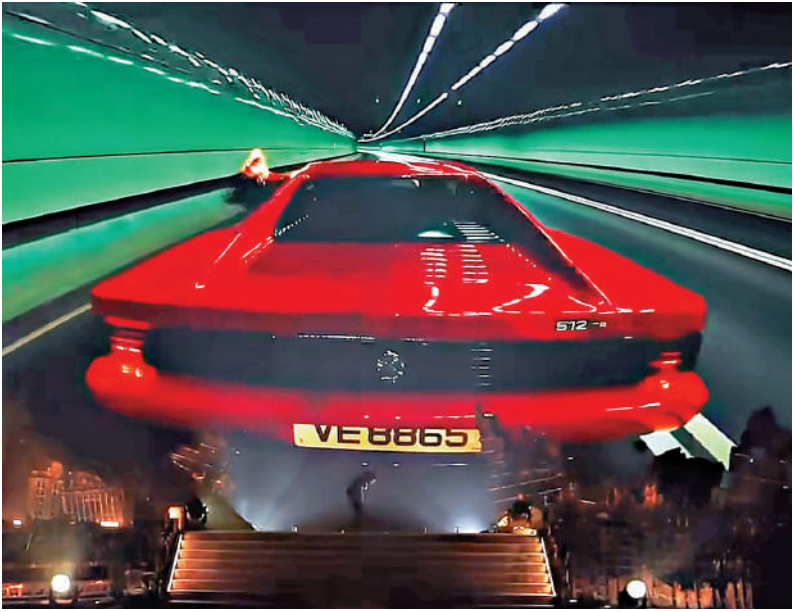
核心內容免費玩

• 「Pikmin Bloom」是一款可以免費體驗的手機遊戲，只需要透過走路、手機Pikmin和種花來不斷升級。不過，遊戲中亦有付費的體驗，例如可以在商店購買迅速成長包來擴充花盆數量、存儲容量，還可以購買特殊服飾或是稀有道具。

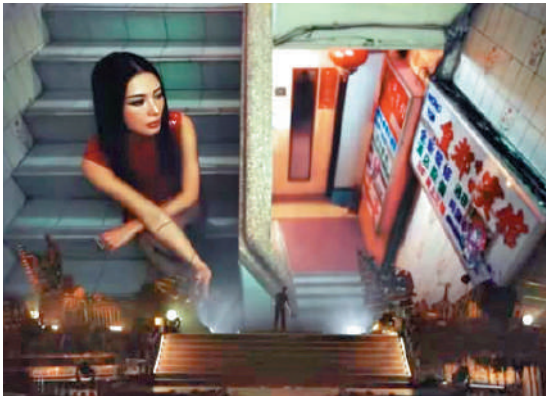
• 「寶可夢GO」本身是一款免費下載與遊玩的遊戲，官方採用的是「免費遊玩＋內購道具／通行證」的模式。遊戲的核心玩法如抓寶可夢、打道館、參加一般團體戰、社群日等都可以免費遊玩。遊戲內的關鍵資源如星星沙子、糖果等無法直接花錢買到，不過在道館參與防守戰依舊可以免費賺取寶可幣。付費玩家則可以購買孵化器、遠距／特級團戰券、背包擴容、幸運蛋等額外道具，更快地進行升級和刷取經驗值。



▲Pokémon RUN 30：香港「趣味跑」。寶可夢官網圖片



▲日前在The Weeknd香港演唱會上演繹的《Hong Kong》引發網絡熱議。 The Weeknd IG圖片



◀《Hong Kong》MV的畫面充滿港產片風格。 王柳雯IG圖片

風格如王家衛電影 內地時尚博主任女主角 The Weeknd新歌MV致敬港產片美學

【大公報訊】記者顏現報道：加拿大流行音樂歌手The Weeknd的城市限定新歌《Hong Kong》MV一經在香港演唱會首播，便在各大社交媒體獲得強烈反響，成為不少網友拍攝香港遊玩視頻的配樂。《Hong Kong》不僅歌曲採樣了香港樂壇天后王菲1993年的經典粵語歌曲《季候風》，MV拍攝亦致敬了「王家衛式」的視覺風格。今次的MV由頂尖視覺影像師Evan

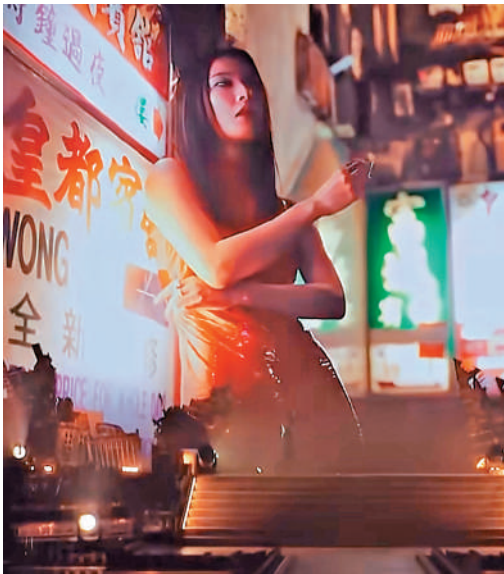
Larsen操刀拍攝，MV女主角是內地時尚博主王柳雯，她亦是上海複合式藝術空間WESPACE Gallery的聯合創辦人兼創意總監。導演Evan Larsen曾向傳媒表示，在出發來香港拍攝前，The Weeknd親自給了他一份香港經典電影推薦片單，讓他提前在海外感受這座城市的獨特美學。這份片單包括王家衛導演的《墮落天使》與《重慶森林》，以及吳宇森導演的《英雄本色》和《辣手神探》。

影片採用偏藍色調、抽格畫面及倒後鏡光影等視覺元素，帶有濃厚的上世紀九十年代香港電影風格。從亮起霓虹燈的狹窄街道、穿梭鬧市的紅色的士，到茶樓、街頭小販的忙碌身影與維港夜景，香港的城市風光在MV中變得熟悉又陌生，令人聯想起王家衛電影《重慶森林》與《墮落天使》的視覺美學。

當紅色跑車在隧道裏奔馳，身穿紅色皮衣、一頭黑色長直髮的MV女主角王柳雯上身探出車外，令人留下深刻印象。在另一個鏡頭裏，王柳雯靠在滿是招牌的唐樓角落抽煙，畫面頗有《墮落天使》的迷幻與懷舊氣息。此外，The Weeknd在旺角霓虹燈晃動的街頭走過，他的身影清晰，而身邊的人群



►MV中的隧道畫面讓人聯想到王家衛電影《墮落天使》。



▲MV直接在香港取景，充滿港式視覺元素。 The Weeknd IG圖片

和背景卻變成了模糊光影，致敬了《重慶森林》。

作為給香港的一封信，儘管《Hong Kong》MV製作時間非常緊湊，從抵達、拍攝到後期剪接並在演唱會首播，前後只有約一個星期的時間，但MV展現了頗具港片味道的夜晚街景，回味香港電影黃金時代。