盛事之都

香港區區有驚喜！一年一度的大角咀廟會昨日盛大舉行，舊區街頭變身地區舞台，特色巡遊輪番上演，逾千人盆菜宴席吸引街坊與海內外遊客圍坐一起開心聚首，入夜後街燈暫熄，500呎長的巨型LED夜光龍登場，點亮街頭，鑼鼓聲歡呼聲不絕，令外國遊客讚嘆大開眼界。

旺角街坊會表示，大會主動聯繫周邊酒店推廣活動，望藉廟會把一次性觀光客流轉化為長遠經濟效益，打造香港獨特地區文旅魅力，提振地區經濟。

大公報記者　王亞毛（文）
林良堅、何嘉駿（圖）





魚燈舞

▲「沙頭角魚燈舞」是廟會壓軸表演之一。

夜光龍

◀大角咀廟會在入夜後暫熄街燈，500呎長的巨型LED夜光龍登場，光影舞動，鑼鼓聲和歡呼聲不絕。

大角咀廟會開鑼 表演＋美食吸引逾18萬人

500呎夜光龍震撼出場 遊客：大開眼界

大角咀廟會今年來到第20屆，活動由信和集團支持、旺角街坊會主辦、油尖旺民政事務處協辦、民政事務處及政府資助計劃贊助。廟會昨日從早到晚於大角咀福全街舉辦一系列精彩活動，全日預計吸引超過18萬人次參與。除有近千人的醒獅舞龍大巡遊、「郭氏功夫金龍醒獅團」呈獻傳統梅花樁表演，18頭醒獅梅花樁上翻騰飛躍，現場亦設50多檔特色街道攤位，售賣港式經典懷舊小食和玩具等。

土耳其旅客：遊港6天

下午6時半左右，千人盆菜宴開席，現場共設140席招待賓客、街坊及旅客，大家開心聚首一堂、圍坐而食，體驗香港獨特的飲食文化傳統。到了晚上近9時，500呎LED夜光龍及「沙頭角魚燈舞」表演壓軸出場，福全街暫時熄滅街燈半小時，夜光龍與色彩繽紛的沙頭角魚燈隨着鼓聲而出，光影舞動、氣勢磅礴，眾多街坊與遊客早已在街邊找好最佳觀賞位，隨着夜光龍舞動，大家歡呼聲不絕，同時高舉相機記錄下震撼時刻。

「我從未見過如此有傳統地區特色的表演，所有活動都讓我們大開眼界！」來自土耳其的旅客Alpr與家人已是第二次來港，預計逗留6天遊玩，昨日偶然路過福全街見到盛況，被吸引走進人群體驗。街坊們聚首一堂、共享美食的畫面、緊密相連的氛圍，令他印象最深刻。

街坊鄺先生說，往年因工作關係，未能參與廟會，今年是第一次到來，形容比想像中更加熱鬧，「我們一家四口提前預約了盆菜，和所有街坊聚在一起，感覺特別好，小朋友一入場就和綵燈打卡合照，特別興奮。」

周邊酒店房間悉數爆滿

旺角街坊會理事會主席梁華勝向大公報記者表示，大角咀廟會不單是一場文化盛會，更肩負傳統民俗文化宣傳、提振地區經濟的作用。他指出，熄滅街燈演出夜光龍的做法，是全港少見的嘗試，需要協調眾多部門統籌，街頭開放式演出也讓觀眾可以極近距離觀賞，希望給市民、孩童、旅客留下深刻印象。

梁華勝表示，因應近期節日，周邊酒店房間悉數爆滿，街坊會也在活動前主動聯繫周邊酒店，向入住的各地旅客推介廟會資訊，吸引不少外國遊客前來參與，品嘗特色盆菜，同時組織地區導賞團，帶領遊客感受特色街道、美食等，希望藉由這項極具本地特色的民俗活動，把一次性的觀光客流，轉化為長遠的經濟效益，同時帶旺油尖旺一帶商戶，打造屬於香港的獨特文旅魅力。



▶土耳其旅客Alpr（右）觀賞廟會表演後表示大開眼界。　大公報記者王亞毛攝



▲十八頭醒獅在梅花樁上翻騰飛躍，贏盡掌聲。



▲千人盆菜宴筵開140席，招待賓客、街坊及旅客，開心熱鬧。

光緒銅鐘藏古廟

話你知

大角咀福全街洪聖廟，原是位於深水埗界限街與大角咀道交界處的福全鄉，1928年政府開發土地，福全鄉被清拆，鄉內的洪聖廟被遷往新闢的街道上，為紀念福全鄉，廟前的街道命名為福全街，洪聖殿內存有光緒七年（1887年）的銅鐘及1930年遷建落成的牌匾及重修碑記。廟內主祀海神洪聖，並配祀何仙姑、觀音、女媧、包公、北帝、地藏、準提及黃大仙，每年農曆二月十三為洪聖誕，昔日曾有盛大賀誕活動。

大角咀洪聖廟歷史悠久，是區內古老文化的標記，旺角街坊會以古廟為中心，推出一個極具香港特色的大型活動，內容有特色攤位、廟會巡遊、街頭時裝表演，18頭醒獅梅花樁表演，千人盆菜宴，晚上更以500呎夜光龍作壓軸表演。

燈膽巨龍迭代改用LED

技術革新

一年一度大角咀廟會的壓軸重頭戲昨晚近9時登場，由上百人舉起長達500呎的LED夜光龍奮力舞動，變換多種姿態，贏得觀眾陣陣歡呼聲。

旺角街坊會副主席、郭氏功夫金龍醒獅團總教練郭文龍向大公報記者表示，夜光龍雖然龐大，仍可以完成高速上下左右擺動，完成盤、游、翻、滾、穿、騰、纏、戲，共八種形態動作，再搭配現場彩紙花、「飄雪」等效果，在街燈熄滅後表演更加絢麗和震撼。

郭師傅介紹，夜光龍也歷經技術迭代，早年龍身塗上熒光漆，依靠藍燈、紫外光燈，再鋪設數百盞夜燈盤，藉此營造夜光效果，後來團隊順應技術發展，捨棄燈盤，改用LED燈組，每次演出前，都必須交由專業電工多次檢查，才能上場表演。

沉重的龍身、高難度的舞龍動作，更加要求表演者有高超的技術。郭師傅說，所有舞龍表演者本身皆具備舞龍基礎，為了此次廟會表演，大家於三個月前開始準備，每逢周五晚訓練，多利用學生課餘、上班族公餘時間排練，最後終於打造出這場表演。

在文化推廣方面，郭文龍認為，現場觀賞的感染力遠勝過觀看影片。他說大角咀廟會是絕佳的展示平台，讓觀眾近距離感受龍獅文化。

大公報記者　王亞毛

特色活動推動地區經濟

區區精彩

為推動地區經濟，特區政府近年推出一系列活動，包括十八區民政處與區議會提振地區經濟專責工作小組，於2024年推出一系列「十八區日夜都繽紛」活動，涵蓋市集嘉年華、藝術展覽、音樂表演、運動體驗等，呈現各式各樣傳統文化、地區特色和新元素。

在文化活動方面，北區舉辦聯和燈墟，以及沙田、黃大仙和離島舉辦元宵燈會，結合燈飾和打卡布置等特色元素；大埔林村則在2024年首創許願夜市，讓市民和遊客利用發光寶牒，向夜光許願樹許下龍年新願望。同時，九龍城舉辦潑水節、泰式歌舞和泰拳比賽，為市民帶來異國文化體驗。

元朗十八鄉天后寶誕會景巡遊，是香港元朗的一項傳統慶祝活動，每年農曆三月廿三日舉行，同時活動一連三天設有元朗美食市集、巨型花炮展覽、特色舞台表演、文藝工作坊、精美打卡點及家庭同樂區等豐富節目。

去年10月，屯門民政事務處、屯門區議會提振地區經濟專責工作小組及屯門各界協會合辦「夜屯園2025」，一連三晚於屯門文娛廣場舉行，會場設有多達28個市集攤位，場內亦擺放特色霓虹裝置、非遺飲食文化及懷舊香港情懷打卡位，並會安排音樂及文藝表演和工作坊。　大公報記者　王亞毛

懲教署辦更生人士深圳體驗團 了解國家科技發展



▶更生人士阿傑（化名）（右）表示，首次接觸無人車及自動駕駛技術，感受到國家科技發展一日千里，重新認識祖國。　懲教署供圖

【大公報訊】記者馮錫雄報道：懲教署上周六（31日）舉辦本年度第四次內地體驗團，安排12名已獲釋的更生人士到訪深圳，行程涵蓋抗戰史跡及頂尖創科企業，更生人士阿傑（化名）曾經干犯香港國安法入獄，此行首次接觸自動駕駛的無人車，感受到國家科技發展一日千里，重新認識祖國。署方期望，透過實地考察，開拓更生人士的視野，加強國民身份認同。

試乘無人駕駛車

本次體驗團是懲教署「伴『理』前行」計劃的重點項目，參加者包括曾干犯香港國安法及參與「黑暴」事件的成年更生人士，其中有現正接受監管或不需要接受監管的成年更生人士。一行人先後走訪東江縱隊司令部舊址及土洋村革命烈士紀念碑，緬懷為國捐軀的烈士，深刻體會抗戰歷史與民族精神；隨後前往全球最大規模的自動駕駛科技企業，參與科普課程並試乘無人駕駛汽車，親身體驗國家在人工智能領域的發展成果。

更生人士阿傑（化名）曾經因干犯香港國安法入獄，他坦言十分後悔當年參與反政府活動及鼓吹對抗情緒，此次是主動報名參加體驗團。他指出，首次接觸無人車及自動駕駛技術，讓他感受到國家科技發展一日千里，讓他重新認識祖國。阿傑強調，決心改過自新，將積極融入社會，期望日後為國家發展作出貢獻。

懲教署表示，透過實地考察，能夠讓更生人士見證國家的繁榮進步，建立歸屬感與國民身份認同，將持續舉辦同類型活動，加強更生人士的國家安全意識，培養守法精神與責任感，協助他們成為守法、負責任及對社會有貢獻的公民，攜手維護國家安全與社會穩定。

責任編輯：杜樂民　美術編輯：熊銘濤