大公報社評

弘揚中山精神 凝聚祖國統一磅礴合力

紀念孫中山先生誕辰160周年大會昨日在京隆重舉行。習近平主席發表重要講話，深切緬懷孫中山先生的不朽功勳，就學習繼承發揚孫中山先生寶貴精神提出六個方面明確要求，呼籲海內外中華兒女共同為兩岸關係和平發展、實現祖國完全統一而努力。**重要講話為匯聚民族復興力量指明方向，也為香港立足自身定位、擔當時代使命提供根本遵循。香港與孫中山先生淵源獨特深厚，未來要進一步用好歷史資源，深化愛國主義教育，發揮獨特優勢，在推進祖國完全統一、實現民族復興偉業中貢獻更大力量。**

習近平主席在重要講話中，高度評價孫中山先生是偉大的民族英雄、偉大的愛國主義者、中國民主革命的偉大先驅，指出中國共產黨人是孫中山革命事業最堅定的支持者、最忠誠的合作者、最忠實的繼承者。習主席指出，孫中山先生一生愛國救國、心繫民眾、追求真理、百折不撓、倡導團結、胸懷天下，並從六個方面深刻闡述了新時代繼承和發揚孫中山寶貴精神的核心要求。這六項要求貫穿愛國主義主線，既是對革命先驅最好的緬懷，更是對民族復興、國家統一時代課題的最好回應。

推進祖國完全統一，是孫中山先生畢生心願，也是全體中華兒女的共同意志。習主席深情指出，海峽兩岸同胞都是中國人，是血脈相連、血濃於水的一家人。「一家人相處，只要有話好好說、有事多商量，就沒有化解不了的矛盾分歧。」同時也清晰畫出反對「台獨」的紅線，強調絕不會為各種形式的「台獨」分裂活動留下任何空間。**重要講話明確傳遞出以最大誠意爭取和平統一前景，同時堅決捍衛國家主權與領土完整的鮮明態度，為新時代兩岸關係發展定調定向，提醒所有中華兒女認清大勢、站穩立場，抵制分裂圖謀，匯聚促統合力。**

孫中山先生與香港有深厚的淵源。這片土地是他接受現代教育、孕育革命思想、籌劃武裝起義的核心基地。在孫中山誕辰160周年之際，香港共舉辦逾40項專題活動，重溫先生事跡，弘揚愛國精神。行政長官李家超在紀念儀式上致辭時指出，香港社會十分珍視這份深厚的歷史淵源，要將孫中山先生為振興中華矢志不渝的崇高精神薪火相傳；進一步深化愛國主義教育、國民教育、國家安全教育與價值觀教育，不斷增強市民對國家和中華文化的認同，提升民族自信和自豪感，自覺維護國家統一和民族團結。

在繼承發揚中山精神、推動祖國完全統一的進程中，香港更可以發揮「一國兩制」下的獨特優勢，展現更大擔當、發揮更大作用。香港全面準確落實「一國兩制」、實現由治及興的生動實踐，本身就為探索兩岸和平統一的路徑提供了寶貴啟示與實踐參考。未來可繼續擔當兩岸民間往來、經貿人文交流的橋樑平台，促進兩岸同胞心靈契合。香港背靠祖國、聯通世界，國際網絡成熟，可善用自身的國際化優勢，客觀向台灣民眾及海外社會講述國家現代化發展成就，準確傳遞和平統一政策內涵，傳播和平發展的最強音，廣泛凝聚起海內外反「獨」促統的磅礴合力。

「決以一身奮鬥報我國家」。一百多年來，孫中山先生「振興中華」的夙願鼓舞了一代又一代包括台灣同胞、香港同胞在內的中國人。**當前，中華民族偉大復興進入不可逆轉的歷史進程，繼承革命先驅遺志，不僅是歷史情懷，更是時代責任。繼承發揚孫中山先生的寶貴精神，香港各界同心攜手，堅定維護國家主權安全發展利益，抵制任何分裂國家的圖謀，全力以赴擔當作為，推動民族復興與祖國完全統一早日到來。**

井水集

專法賦能 跑出「北都速度」

立法會昨日三讀通過《北部都會區發展條例草案》。這是香港首個為單一大型區域發展訂立的專屬法例，意味着北都可按實際需要拆牆鬆綁，不必逐項等候修例。北都建設由此駛上全面提速的快車道。

北都是香港未來發展的新引擎，也是加快融入和服務國家發展大局的主平台。它關乎集聚國際人才，關乎推動多元經濟，關乎市民安居樂業。香港首個五年規劃中，北都建設獨立成章，分量不言而喻。全面提速，是社會共識，也是中央的殷切期盼。過往一個項目要過五關斬六將，繁雜的程序走完，機遇亦已流走。

條例通過後，行政長官會同行政會議獲充分授權，可就北都建設六大範疇訂立附屬法例，落實便利措施。簡化城市規劃程序，原本需時9個月的流程縮短至2個月；簡化「祖堂地」收地補償機制，免卻內部產權糾紛拖慢收地。條例亦賦權政府加快工程審批，放寬特定區域噪音管制，並以「白名單制度」便利要素跨境流動。難怪有人說，這是一部「拆牆鬆綁法」。

條例以大比數通過，體現特區政府加快發展的決心，以及改革破局的勇氣，更展現行政立法配合、相輔相成的「愛國者治港」新氣象，國際社會與商界參與北都建設的信心自然更足。也要看到，法例強化行政主導、提速提效之餘，並未削弱立法會的審議和把關權；審議期間議員提出的意見亦獲政府吸納，法例才得以理順落地，北都建設始終在法治軌道上運行。

中央堅定支持，特區全力推進，北都日新月異：洪水橋等片區開發全面啟動，北環綫主線與支線合併發展全線開建，專屬園區公司及六大產業園漸見成形，北都大學城用地開始接受申請，沙嶺數據園與先進建造業產業園區同步推進。金管局與銀行公會成立工作小組，協調23家參與銀行，為進駐企業提供專屬融資方案，配合稅務與地價優惠。種種事實說明，北都建設已由起動轉入全速推進，邁向收成期。

「日新萬象」專題展回顧孫中山光輝人生

逾80件文物呈現不同時期形象

孫中山誕辰160周年

今年是孫中山先生誕辰160周年，為引領觀眾回顧孫中山的光輝人生，以及後世對他的緬懷，孫中山紀念館今日起至明年7月7日舉行「日新萬象——孫中山形象的塑造與呈現」專題展覽，首次系統梳理和展示孫中山在不同媒介中的形象。展覽匯聚孫中山紀念館、香港浸會大學，以及本地私人收藏，展出逾80件（套）孫中山肖像文物和約100項歷史照片、文獻和媒體報道對照等，輔以多媒體展示，讓觀眾穿越百年時間長廊，感受孫中山如何從香港醫科生到備受國際尊崇的偉大人物之歷程。公眾免費入場。

大公報記者 劉 毅

孫中山熱愛國家，「振興中華」的口號鼓舞了一代又一代中國人，「日新」是孫中山的教名，是次展覽主題「日新萬象」除了表達孫中山先生多元形象的塑造與呈現外，亦寓意其所倡導的平等、博愛、「天下為公」等理念，以及「振興中華」的願景，回顧其為實現民族復興做出的貢獻和努力。

首次以孫中山形象為策展主題

康文署助理署長（文博）伍志和出席昨日舉行的展覽開幕儀式時表示，孫中山先生一生以革命為己任：從立志救國、奮發向學，到組織革命、推翻帝制，孫先生奉獻一生振興中華。他提出的思想和方略，為近代中國現代化奠定藍圖，為社會進步和人民幸福建立不朽功勳。

今次展覽分為不同展區，包括「晚清及民初孫中山形象」「孫中山身後形象」及「公共空間孫中山形象」。展覽首次以孫中山先生形象為策展主題，匯聚孫中山紀念館、香港浸會大學，以及本地私人珍藏的孫中山先生肖像文物，通過歷史圖片、剪報、紀念品、檔案等，展示孫中山熱愛家國、兼善中西的多重形象如何出現在不同時期的圖像、文字、實物、海內外紀念郵品、鑄幣，雕塑，以及公共空間等，反映他的形象和精神一直被愛戴。

肖像錢幣承載「天下為公」精神

孫中山紀念館館長袁賜弟在傳媒導賞時介紹，展覽着重展現孫中山先生如何在香港完成學業，當時的人們如何理解孫中山其人和其精神，在他身後，其偉大的形象如何被後人紀念、銘記。焦點展品包括1897年刊有已知的首張孫中山西裝照像的《倫敦蒙難記》初版、1920年代瑞士製造紀念懷錶以及1940年代印有孫中山肖像的紙幣校樣等。

「晚清及民初孫中山形象」展區主要呈現孫中山在晚清和民初時期，在公開發表刊物及紀念錢幣上的形象。孫中山自1890年代初投身革命，當時關於他的報道僅有文字，未有肖像。其中《倫敦蒙難記》初版，肖像首次見於畫報。

「孫中山身後形象」部分主要展示1925年孫中山逝世之後，當時政府頒布其遺像，並再發行肖像錢幣、鈔票及郵票等，反映孫中山的精神如何通過形象載體深入到民眾日常生活當中，令他的「天下為公」的理想得以持續傳播。

如今，孫中山形象更出現在公共空間，成為藝術創作的元素，「公共空間孫中山形象」展區即呈現孫中山的形象出現在內地和香港等地不同的公共空間，成為城市景觀的重要組成部分，如展出由本地雕塑家朱達誠創作的青年孫中山雕像（小型雕塑），以及廣州中山公園以孫中山思想融入設計的兒童遊樂場照片等。

出席昨日開幕典禮的其他主禮嘉賓還包括香港浸會大學文學及社會科學院院長黎永亮、孫中山曾侄孫及博物館專家顧問孫必達、香港浸會大學圖書館署任館長Bethany Wilkes、香港歷史博物館總館長何惠儀。



◀「日新萬象——孫中山形象的塑造與呈現」展覽正於孫中山紀念館舉行。 中通社

展訊

「日新萬象——孫中山形象的塑造與呈現」專題展覽

日期：今日起至2027年7月7日

地點：中環半山衛城道7號孫中山紀念館

重點展品（部分）



中華書局有限公司設計之中央銀行伍佰圓關金券校樣 大公報記者劉毅攝

中華書局在上海等地引進先進彩色膠印及凹版設備，技術冠居民營印務，中央銀行遂外包予其設計及印刷部分關金券，以解當時現鈔供應之急，其上有孫中山形象。

孫中山紀念懷錶 政府新聞處圖片

這塊琺瑯錶上燒有孫中山於1911年拍攝的肖像，十五石瑞士機芯和錶殼均刻有CEIBCO（謙信洋行縮寫）標記，可以看出是當時的上海德國謙信洋行在瑞士打造的懷錶。

孫中山像銀元 政府新聞處圖片

1934年，國民政府為紀念孫中山功績而發行的銀元，正面為孫中山左側面肖像，背面為一艘雙桅帆船，寓意國運昌盛。





《倫敦蒙難記》初版 大公報記者劉毅攝

1897年，孫中山撰成並出版《倫敦蒙難記》，其譯本被廣泛流傳。扉頁印有現今已知孫中山首張身穿西裝的照片。清朝朝廷也是根據這張照片辨認和誘捕了孫中山。



「孫中山誕生九十周年」紀念郵票 政府新聞處圖片

1956年，中華人民共和國中國人民郵政發行的第一套孫中山紀念郵票，主圖為孫中山遺像，旁有他的題詞。

《大公報》裏的孫中山

歲月留痕

「日新萬象——孫中山形象的塑造與呈現」展廳現場的展板上，展出一系列當年報道孫中山的歷史照片和報章，其中就有《大公報》報道孫中山事跡的版面照片。

其中一張記載的是1906年9月7日，天津《大公報》以《捕拿孫文之歷史》為題，報道：「近日，北洋又有密探云，革命黨孫文來京伺查政府之舉動，而巡警眾人幾無日不思一得該黨」，足見當年孫中山在晚清時期的歷史處境。展板上的另一張報章是1925年初天津《大公報》報道的《哀孫中山先生》，痛言「中國之大，能以黨名而始終勿渝者，孫逸仙一人而已爾。先生手創民國，吾國之國魂也。」這篇報道充分肯定了孫中山光輝的一生，並對其逝世表達了深切哀悼。 大公報記者劉毅



▶1925年3月12日，天津《大公報》刊登《孫中山先生逝世》長文及蔡聽松的評論《哀孫中山先生》。 資料圖片