

40年後重啟拍攝巨作《沙丘瀚戰》

添麥菲演反英雄人物勇闖星球

影探

美國科幻巨匠法蘭克赫伯特 (Frank Herbert) 的《沙丘》(Dune) 是首部同時獲得雨果獎 (Hugo Award) 和星雲獎 (Nebula Award) 的經典科幻小說，多年來曾多次入選「美國100部必讀書單」，於1984年被改編為電影《星際奇兵》，由大衛連治 (David Lynch) 執導。在近40年後，華納兄弟影片公司宣佈重啟拍攝《沙丘瀚戰》，將《沙丘》一書之中講述的極為複雜的世界觀，以上下兩部電影呈現。上半部影片《沙丘瀚戰》將於香港上映。

文：黃依江



添麥菲查洛美 (左) 與莉碧嘉費格遜造型獨特。

電影《沙丘瀚戰》講述的是一個超現實英雄傳記故事：多個邪惡勢力為爭奪地球上獨有的、可激發人類最強潛能的珍貴香料資源，展開了一場宇宙大混戰。添麥菲查洛美 (Timothée Chalamet) 飾演的才華橫溢、滿有天賦的阿特雷德斯家族少年 Paul Atreides，命中註定要完成超乎他認知的偉業——勇闖宇宙中最危險的星球，以守護家園和子民的未來，只有戰勝恐懼的人們，才能得以生存。

強勁卡士展開宇宙大混戰

憑着《以你的名字呼喚我》獲奧斯卡提名的添麥菲查洛美，因其古典優雅的氣質而被網民愛稱為「甜茶」，他透露今次自己的角色是一個試着跟隨父親步伐的反英雄人物，「他認為他會是個年輕的將軍，希望能在十幾年後，學習到父親在戰爭中的領導能力，但命運對他有不同的安排，他所擁有的力量更是超乎預期。」這樣的人物，似乎與「甜茶」添麥菲查洛美之前所飾演過的其他角色有很大不同，不少粉絲都期待他能在片中展現突破自我的演出。

除了添麥菲之外，該片陣容強勁，演員還包括《安眠醫生》莉碧嘉費格遜 (Rebecca Ferguson)、《星際大戰》系列奧斯卡依撒 (Oscar Isaac)、《水行俠》積遜莫瑪 (Jason Momo)、《復仇者聯盟》系列史戴倫斯卡斯格 (Stellan Skarsgard)、《不得鳥小姐》史提芬麥堅尼漢特臣 (Stephen McKinley Henderson) 等人，而台灣男演員張震亦在其中飾演貴族御醫「岳博士」(Dr. Wellington Yueh)，據悉他與導演於2018年一同擔任康城影展評審而結緣，才有了這部他的進軍荷里活之作。

49度在沙漠開工艱辛

本片導演是曾執導《天煞異降》、《銀翼殺手2049》並獲奧斯卡提名的丹尼斯維爾諾夫 (Denis Villeneuve)，他曾表示非常喜歡1984年的版本《星際奇兵》，這部影片影響了後世的許多科幻電影，他為自己能夠翻拍這樣的影片而感到十分榮幸。

該片集結的幕後製作班底，還包括《天煞異降》兩屆金像提名美術總監帕特里斯·弗米特 (Patrice Vermette)、

《銀翼殺手2049》兩屆金像提名剪接 Joe Walker、《銀翼殺手2049》兩屆金像提名視效總監 Paul Lambert 等人。

電影在匈牙利及約旦取景，為尋求與宇宙中其他星球相似的超現實拍攝背景，不少場景是在沙漠等極端地域中進行拍攝。早前添麥菲查洛美在訪問中就透露過當時拍攝的艱辛，工作人員和演員們冒險深入約旦南部的砂岩和花崗岩峽谷之中，當地氣候酷熱難耐，而演員們又不得不穿着經典的「隔離衣」戲服，添麥菲查洛美就曾頂着49攝氏度的高溫在沙漠中開工。

相信有如此敬業的演員與強大的製作團隊，這部影片一定能夠不負所望，展現出最震撼的效果。



張震片中飾演貴族御醫岳博士。



積遜莫瑪也有份參演。



《沙》片導演丹尼斯維爾諾夫與查維爾巴頓。



《沙丘瀚戰》劇照人物帶有神秘感。



《魔髮精靈：唱遊大世界》大人小朋友齊齊 High

影聞

《魔髮精靈》(Trolls) 4年後再度回歸，續集《魔髮精靈：唱遊大世界》(Trolls World Tour, 見圖) 會有更多小精靈載歌載舞，歡樂齊齊 High 萬歲！故事講及寶寶 (安娜姬妮妮聲演) 及阿班 (Justin Timberlake 聲演) 這次踏上一場冒險旅程，將他們帶到前所未見的世界，並且發現這世上總共有六個不同的精靈部落，他們只是其中的一個，這六個精靈部落分散在六塊不同的土地，各自專注於不同的音樂類型：Funk、鄉謠、電子、古典、流行與搖滾，唯獨「搖滾巨聲幫」父女誓要搞分化，一心打倒其他部落稱霸大世界。大難當前，寶寶和阿班帶領一眾好友，親臨各個部落齊心集氣，用最勁歌舞「聲」討搖滾惡霸！

由華特道恩 (Walt Dohrn) 執導的《魔髮精靈：唱遊大世界》請來動畫片史上人數最多、最受推崇和最多元化的音樂藝人，為片中不同音樂部落成員聲演的，有甜姐兒安娜姬妮妮、樂壇天王 Justin Timberlake、天后級歌手 Mary J. Blige、Kelly Clarkson、搖滾魔王 Ozzy Osbourne、Funk 界殿堂 George Clinton、金像男星森洛維及爆笑女星麗素布魯魯等人。

至於，粵語版則由林奕匡、李幸倪再度回歸為寶寶和阿班聲演，兩人不約而同均話好開心。同時這部電影有更多不同類型的音樂介紹給香港觀眾，是香港小朋友甚至一般人較少接觸的鄉謠音樂。所以，本人覺得動畫片這個世界是非常之偉大，令到我們的世界擴展到幻想空間的世界，使人類腦袋的思維創作空間更廣泛。

文：路美

導演：華特道恩

英語聲演：安娜姬妮妮、Justin Timberlake、Mary J. Blige、Kelly Clarkson、Ozzy Osbourne 等

粵語聲演：林奕匡、李幸倪

支持指數：★★★★ 好睇指數：★★★★ 感動指數：★★★★ (以5星為滿分)



《降魔的2.0》建構宏大的靈幻世界



被譽為近年大台其中一套「神劇」的《降魔的》，在觀眾引頸以待3年後，《降魔的2.0》(見圖) 終於播映。很多時一齣劇集愈出色，續集往往愈令人失望。因為跟第一輯太相似，觀眾就會覺技窮無新意；若刻意走另一種故事模式，觀眾隨時亦會因為先入為主而不受落。究竟新一輯會否成為另一個經典？還是落得「新不如舊」的評價？相信是「降粉」們最關心的地方。

回顧《降魔的》的馬季 (馬國明飾)，是一個的士司機「身不由己」下週上不同妖魔；《降魔的2.0》的馬季已是位新入職「降魔人」，而首周的劇情發展，則主要是馬季接受一系列「在職培訓」，由於遠未到劇情的高潮，故輔以大量卻零碎的笑料作助料，還有C君飾演的風獅爺，讓觀眾較易度過相對平淡的劇情。不過如果你喜歡《降魔的》那份動人的情味，便請先對《降2》的期望需要有所調節，因為看故事預告和人物角色，大概知道《降2》將會走《我和殭屍有個約會2》甚至是外國「異能片」的路線——幾千歲的精靈，蝙蝠俠式的降魔富二代……情節和角色設定都很超現實。能夠創作一些新元素劇集，當然值得嘉許，究竟大台能否駕馭如動漫般天馬行空的劇情，兼滿足觀眾的期望？實在是未知數。

劇中最大的瑕疵是其電腦特效，偏偏這類型的劇集要令現代觀眾看得投入，出色的電腦特效卻最為重要。可是驟眼看來，《降2》的特效跟首輯，甚至十幾廿年前的劇集比較，都沒有明顯的進步，沒能夠製造出幾可亂真的壓迫感。胡鴻鈞的慘白與冷傲，其實頗具壓場感，只可惜在弱弱的特效下，一切也顯得有點兒戲，直接削弱了他擁有超凡能力的形象。

《降魔的》最成功之處在於細膩感動的人情，但續集既然稱之為2.0，新作亦需要帶觀眾進入更新更廣的層次。筆者欣賞《降2》在劇情上，是有意建構一個複雜但又相沖相剋的靈幻世界，並塑造了一些很有幻想空間的角色。這種接近動漫或奇幻網絡小說的風格，都為傳統電視觀眾帶來很大新鮮感。或者如果有《降魔的3.0》，不妨邀請香港甚至內地的網絡作家共同參與創作，相信定必為故事帶來更多可能性。

文：視撈人

好戲連場

《守望春天的我們》少女成長的詩篇

受到新冠肺炎疫情的影響，電影業都可算是有着極大的衝擊，但隨着本港疫情回復穩定，戲院亦宣佈重開。日本片《守望春天的我們》(見圖) 正是受疫情影響的電影之一，原本安排於3月底放映，但撞正戲院停業，映期押後至本週才正式公映，亦成為戲院解封後，首批上映的電影之一。

電影改編自安娜心的人氣少女漫畫，由《在世界的中心呼喊愛情》導

演平川雄一朗執導，本身同名漫畫在日本熱賣350萬本，非常受少女歡迎。《守望春天的我們》是一個女高中生和四個籃球部型男的戀愛及友情青春物語，故事中的角色分別面對夢想的追求，成長的挫折，以及突如其來的愛情三角關係，一個結合愛情、友情、勵志和熱血等元素的青春戀愛故事就此展開。

女主角美月自小就很沒自信，不敢

結交朋友，孤獨的她在籃球場上遇見神山亞哉，命運就此改寫。若說這是一部愛情電影，訴說着少男少女的愛情童話，其實也是描寫着女主角的心路歷程，一部講述有關成長的青春電影。

「這世界本來沒有強人，每人都帶着弱點而活」簡單兩句對白，像刺中了主角的心底，亦反映出主角成長過程中的磨人，只有堅持，才能讓我們

文：艾力



《我的英雄學院》劇場版再燃燒「我英」迷

傳奇王道熱血動漫《我的英雄學院》最新劇場版第二彈《我的英雄學院劇場版：英雄新世紀》上映以來獲得觀眾一致好評，在日本奪下上映首週入場人次冠軍之外，在北美票房更勁破《千與千尋》紀錄，榮登史上最賣座日本動畫電影排行第8名。

漫畫家堀越耕平創作的熱血動漫《我的英雄學院》，令全球掀起「我英」熱潮，就連《ONE PIECE》系列原作者尾田榮一郎也稱讚：「堀越耕平是次世代高人氣英雄作家！」而《火影忍者》系列的原著作者岸本齊史也曾鼓勵堀越耕平：「要帶着打倒《ONE PIECE》和《火影忍者》的心情去創作！」《我的英雄學院》堪稱是接棒兩大動漫界神作後《周刊少年Jump》的人氣台柱。

此次劇場版第二彈《我的英雄學院劇場版：英雄新世紀》發生於和平的象徵 All Might 引退之後。由於 All Might 引退，A班的學生們必須代替他，挺身對抗作品史上最兇惡的敵人「NINE」，為了保護那步島上的和平寧靜，主角出久、爆豪、御茶子及雄



戲中人物：爆豪、切島、上鳴。



《我的英雄學院劇場版：英雄新世紀》於下周四在香港上映。

英高中英雄科1年A班將會全員參戰。

作者堀越耕平表示：「就某方面來說，本作可以說是『我英』最終回。會這麼說，也是因為我想將原作最終決戰的一個點子用在這部電影上。上一部電影已經用上了 All Might 跟廢久這對師徒並肩作戰的最強橋段，所以必須跨越這道高牆才行，我想應該沒有其他點子能超越這部電影的安排，所以應該不會再有下一部。《我的英雄學院》電影第二彈絕對會比上一部更 Plus Ultra，敬請期待！」

年號從平成到令和，2019是一個時代傳承的年份。「守護罪人」的英雄



戲中人物：八百萬、耳郎、蘆戶。

也一樣，新的世代也會繼承前人的意志走下去。這些新手英雄是否有辦法保護那步島以及島民們，讓他們不受敵人侵害呢？電影將於本月21日在香港上映，請各位觀眾用雙眼，親自見證新世代的英雄們的活躍表現吧。

文：黃依江

送《我的英雄學院劇場版：英雄新世紀》換票證

香港文匯報 WEN WEI PO 由羚邦娛樂有限公司送出《我的英雄學院劇場版：英雄新世紀》電影換票證30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上S2郵票兼註明「《我的英雄學院劇場版：英雄新世紀》電影換票證」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊部，便有機會得到戲飛兩張。先到先得，送完即止。