

香港文匯報訊 內地歌手鹿晗最近推出的新歌《慢慢》MV引起抄襲疑雲，事源鹿晗MV承製公司借鑒了日本搖滾樂團YORUSHIKA(ヨルシカ)在2019年發行的MV《所以我放棄了音樂》的3個鏡頭構圖，惹來爭議。鹿晗工作室昨日承諾今後會注意，會加強對物料製作的審核，保護原創。此事發生後，《慢慢》MV已第一時間下架，將重新找公司再拍新MV。

## 新歌MV疑抄襲日本樂團

# 鹿晗合作公司致歉 強調保護原創



鄧超(右)幫鹿晗的新專輯宣傳。網上圖片

對於《慢慢》MV疑似抄襲樂團YORUSHIKA MV，鹿晗

合作公司「風華秋實文化傳媒」昨日稱在收到YORUSHIKA的粉絲告知後，第一時間作出核查，發聲明表示：「尊重並積極保護原創版權，絕不縱容任何形式的抄襲行為」，向MV承製公司提出此問題，透露承製公司不認同「疑似抄襲」一說，但他們本着保

護版權的零容忍原則，第一時間對MV做了全網下架。

聲明又稱就在物料審核過程中未能及時發現問題，向樂團YORUSHIKA和MV製作團隊道歉，也感謝YORUSHIKA粉絲和相關人士監督，表示會重新找新的合作方製作《慢慢》MV，且嚴肅處理此事相關人員，日後會加強審核。

MV承製公司方則稱一個月前接到MV製作

工作，創作中學習借鑒了YORUSHIKA MV的3個鏡頭構圖，表示對作品帶來的不良影響和被該行為困擾的所有人士道歉，承諾今後尊重原創。

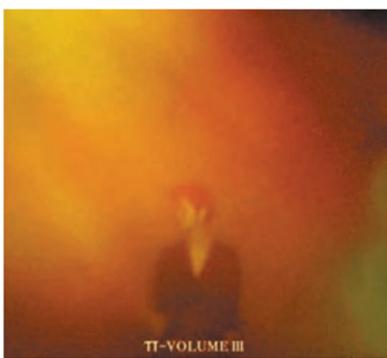
鹿晗工作室亦發聲明：「鹿晗先生以及團隊對待版權問題一向堅持『零容忍原則』，在此向ヨルシカ樂隊以及所有關注此事件的朋友誠摯道歉，日後我們會加強對物料製作的審核，未來也將繼續堅持對原創版權的尊重和保護。」

### 鄧超另類方式撐鹿晗

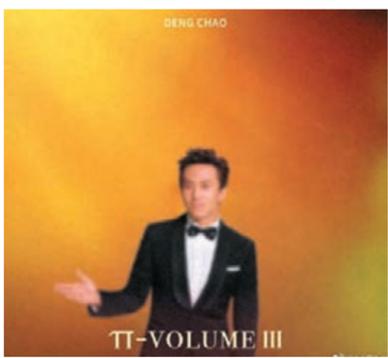
此外，鹿晗近日發行新專輯，與鹿晗老友鬼鬼的鄧超二話不說立刻支持，更用另類方式幫忙宣傳，網友們一臉懵然。鄧超在自己的微博推薦鹿晗的新作品，只見鄧超晒出一張專輯封面照，寫下「我的第一張專輯，謝謝大家支持」，網友懵然問他「你何時出專輯了？」、「這人是誰嗎？」最後發現被騙時，也笑說「這宣傳方式太神了！既然超哥開口了，一定支持鹿晗的作品！」鹿晗就P圖P成屬於鄧超的新專輯照片回謝，這對《奔跑吧》「父子」果然喜感十足。



鹿晗轉載合作方聲明，並強調堅持對原創版權的尊重和保護。



原裝鹿晗的專輯封面照。



鹿晗P圖P成屬於鄧超的新專輯照片。



鹿晗推出的新歌MV惹來抄襲疑雲。網上圖片

## 未慣復課早起 張若希：好眼瞓

香港文匯報訊(記者李思穎)唐韋琪(Vikki姐姐)的16歲門徒張若希經過幾個月停課，上週三已經復課，重回校園生活的首天，若希見回老師和同學們，感覺很興奮，由於疫情停學期間，習慣夜睡早起，故此，現時最不習慣是返學要早睡早起，需要時間適應。

若希復課前最後一擊在網上平台進行online直播演唱了多首歌曲，聲音唱歌是她紓緩讀書壓力的減壓方法，只會是暫別直播，待功課適應下來時就會馬上「復出」。

復課了幾天，若希笑言感覺好眼瞓：「之前抗疫期間，要補習，有時又到Vikki姐姐度上唱歌、跳舞堂，又要做新歌宣傳，所以都習慣夜睡，又瞓到好晏才起

身，現在要變返好早起返學，雖然已經返咗3日，起身時仲係有啲唔慣好眼瞓，不過我相信會好快會適應返，上學節奏就已經好快咁適應咗，只係起身嗰下真係好眼瞓，哈哈！」

若希興奮話復課第一天非常開心：「見返啲好朋友及好同學，原來大家都有留意我啲新歌及新聞，同學都好支持我，老師同學佢一見到我，首先就關心問候我隻眼睛仲有冇事(之前戴着矯視隱形眼鏡睡覺發惡夢被非禮大哭，摔傷眼出血)，下課後又叫我唱歌昇佢咁聽，我又唱返我自己首歌昇佢咁聽。有同學都同我一齊唱《這世界沒有盡頭》！好感動！」



張若希(中)在復課前於網上平台進行online直播演唱。

張若希復課了幾天。

## 視女友為結婚對象 沈震軒想成家立室



因舞劍傷及舊患，沈震軒現要接受物理治療。

香港文匯報訊(記者達里)沈震軒昨日返電視城《一笑渡凡間》劇組到南生圍拍外景，他笑稱每逢周日的南生圍已成景點，人流比鬧市的更多，而且該地蚊蟲肆虐，要做足防蚊措施。

見沈震軒左腳戴上護膝，他表示因早前拍攝一場一打十的戲時，因舞劍不慎傷及早年滑雪弄傷的舊患，現在要接受物理治療，他說：「剛巧我在另一部新劇《超能使者》中要戴義肢，可以提早預演。」至於女友陳欣妍見他受傷有否心痛，沈震軒稱女友有吩咐他要小心點，而且他都自知年紀大要錫身，苦笑現在捱夜兩晚已感到不行。

提到女友陳欣妍上週生日，沈震軒坦言特意向劇組請了一日假，說：「我自己生日都沒請假，但女友生日就要請假，不過第二日都要還，清晨六點要開工。」沈震軒笑稱以前試過沒有在女友生日當天請假，知道是「死罪」決不會再犯。問到送什麼生日禮物，他表示送了小禮物和吃了一餐生日飯，女友是個易滿足的人。至於現在同時開兩套新劇，女友會否投訴少了見面時間，沈震軒說：「她明白的，沒有投訴，我都37歲是時候想成家立室，但未有落實計劃，希望社會環境和氣氛好一些再打算。」對於有網友笑稱TVB男藝人都喜歡找ViuTV的女藝員做女友，沈震軒笑稱只是巧合，公司也沒有給壓力他，說：「向來我都很少會高調拍拖，但也不會特別去避忌，出街一樣會食飯和拖手。」

## 內地影視協會 倡議壓縮製作成本

香港文匯報訊(記者倪夢環)中國電視劇製作產業協會、首都廣播電視節目製作業協會近日聯合發布了《關於厲行節約，共克時艱，規範行業秩序的倡議書》，號召影視製作行業謹慎立項，慎重開機，並把製作成本壓縮到合理範疇之內。據稱，目前各電視平台、視頻網站平台購片與自製片訂製價格已下降30%至40%。協會建議內地電視劇、網絡劇製作成本應控制在每集400萬元人民幣以內，攝製人員酬勞亦應同步降低30%，同時進一步調整主創和主演人員酬金過高的現象，避免造成主要創、演人員與普通專業工種的收入失衡。根據國際慣例，一部電視劇、網絡劇的編劇、導演和男、女一號主演的酬金，各自最高不得超過製作成本的10%，全體演員酬金不得超過製作成本的40%。

上海電影家協會副主席石川向香港文匯報表示，「這個倡議想法本身是挺好的，因為確實有部分作品由於將成本都花在了演員工資上，反而導致作品製作沒有足夠的資金。」對於演員薪酬來說，其實分配不均也是主要問題之一，高價演員片酬千萬，普通演員卻可能並沒有想像中的風光，對於那些「天價」演員來說，有一個薪酬的天花板，在行業中確實是需要的，但他認為行業規範不是一朝一夕可以形成，「這個規定可能存在一定的執行難度，其實更需要行業內的



對於演員薪酬，上海電影家協會副主席石川認同分配不均也是主要問題之一。



資料圖片 馮遠征(左)與成龍(右)日前出席兩會。

人員達成共識，不然如果將拍攝的劇集進行成本限制，那麼苦了的可能就是小演員，畢竟每一類劇集的成本需要都是不一樣的，所以如果真的一刀切，並不可取。」

### 鼓勵精品短劇

而就在上述倡議發出不久，內地影視公司優酷、愛奇藝、騰訊視頻、正午陽光、華策影視、檸萌影業、慈文傳媒、耀客傳媒、新麗傳媒等亦聯合發布了《關於開展團結一心 共克時艱 行業自救行動的倡議書》(以下簡稱《倡議書》)。其中便透露，據不完全統計，在疫情期間，影視劇行業大約有「60個劇組停拍、100個項目延遲，播出機構各項收入大幅下滑，僅廣告收入平均跌幅就超過了30%以上，製作機構流動資金緊張……」，預計今年電視劇產量將比2019年減少30%。

鑒於此，共降成本、倡導節約等主張

成為共識。該《倡議書》便提出參與的三大視頻網站以及六大影視公司將對影視劇、綜藝等生產各環節成本(包括演員報酬)進行現階段市場可承受的價格管理。同時，演職人員的薪酬包含所有勞務以及按合約規定的其他費用，投資方不再為額外要求支付任何費用。

同時，《倡議書》亦提出如反內容注水，鼓勵精品短劇集等，提倡影視劇拍攝製作不超過40集，並鼓勵30集以內的短劇製作。

不過，近日資深影評人譚飛則在節目中曝光了部分明星片酬下降假象，稱雖然有些明星片酬看上去下降，但會要求在製作中掛名其他職務例如「藝術總監」、「總監製」等，從而獲取另一部分酬勞來補充片酬。而在兩會期間，亦有委員給出了新的建議，例如演員馮遠征在受訪時便表示，建議出台新文藝群體職稱評審制度，可依據演員職稱規定其片酬上下限制等。



陳喬恩亦是追星女孩。

## 陳喬恩向金城武表白

香港文匯報訊 台灣藝人陳喬恩前日在微博發文，在線向金城武表白：「我什麼時候能追星成功金城武啊~老金，我都沒有變心過啊。感謝你的存在，夠我喜歡好多年好多年好多年！」網友們對此調侃說：「追星女孩上線了」、「不怕男女友倫吃醋麼？」有粉絲則搞笑表示：「我在苦苦追你，你卻在追別人！」「我也喜歡你很久了，什麼時候讓我追到你呢？」



金城武仍然是很多人心中的白馬王子。資料圖片