

香港文聯成立 特首林鄭月娥籲推動香港內地交流合作 盧新寧：以文化彌合社會人心



中國文聯香港會員總會成立典禮之後，獻演《天空交響曲》。香港文匯報記者攝



中國文聯香港會員總會成立典禮上，林鄭月娥、盧新寧、馬逢國等賓主剪綵。香港文匯報記者攝



中國文學藝術界聯合會香港會員總會（簡稱香港文聯）成立典禮暨音樂會昨晚假香港文化中心音樂廳隆重舉行。香港特區行政長官林鄭月娥、香港中聯辦副主任盧新寧出席主禮並致辭，對香港文聯的成立致以熱烈祝賀。林鄭月娥指出，香港文聯的成立將能夠進一步從不同渠道推動香港文化藝術發展和增進香港與內地文化交流合作。盧新寧指出，國安法落地實施，讓香港迎來由亂到治的轉折，但平息動盪帶來的社會焦慮尚需假以時日，治癒撕裂帶來的人心創傷不會一蹴而就，冀香港文聯以手中之筆彌合人心、凝聚共識，以真善美賦予這座城市活力與希望。 ■香港文匯報記者 子京

香港立法會體育、演藝、文化及出版界議員馬逢國擔任香港文聯首屆會長。據了解，作為全國文藝界官方行業組織，中國文聯及其各全國文藝家協會現有近300位香港會員，他們都是香港文藝界的代表性人物。香港文聯的成立，為今後香港與內地的文聯組織對口交流搭建了平台，有利於兩地文化交流的常態化、機制化。

林鄭：將可加強跨界別合作

林鄭月娥致辭指出，香港文聯成立與西九故宮文化博物館大樓結構竣工是相得益彰。相信在國家相關部門和文化藝術界的大力支持下，香港文聯的工作一定會取得亮麗的成績。她表示，特區政府一直致力支持香港的藝術家及藝術團體到內地，尤其是粵港澳大灣區的內地城市進行演出及其他交流活動。民政事務局剛於今月初與國家文化和旅遊部明確了雙方定期舉行磋商機制，繼續推進內地與香港文化交流合作的相關事項。我們會繼續加強與大灣區內不同院線溝通，更積極與院線營造新品牌，為本地藝團提供更多演出機會。她又指，香港文聯的成立將能夠進一步從不同渠道推動香港文化藝術發展和增進香港與內地文化交流合作。香港文聯轄下的團體涵蓋多個不同藝術範疇，它們將可加強跨界別的合作，為文化藝術界創造更多發展機會。盧新寧致辭時，代表香港中聯辦對香港文聯

的成立表示熱烈祝賀。她指出，中國文聯被稱為「全國文藝工作者之家」，香港文聯便是「香港文藝工作者之家」。相信這個「家」的成立，能給香港文壇帶來新的氣象。

提「三思考」再造香港精神

盧新寧提出香港文聯三個思考問題：一、是如何做中華文化的創新者。文化之河需要吐故納新，在國家開啟現代化新征程之際，我們需要一同思考，如何用我們的創造力啟動中華民族優秀文化的大江大河，讓我們的作品有時代、有家國，見天地、見眾生。二、是如何做社會人心的彌合者。香港文藝界人數不多，但社會影響巨大。在香港再出發的征途中，我們需要一同思考，如何以手中之筆彌合人心、凝聚共識，以真善美賦予這座城市活力與希望，重建家國認同，推動人心回歸，再造香港精神。三、是如何做文化交流的推動者。在中國與世界關係發生歷史性變化的今天，我們需要一同思考，如何用手中的筆更好地拉近香港與內地的心理距離，更好推動中國與世界的文明共鑿。中國文聯向香港文聯成立發來賀信，香港文化藝術界各領域代表亦以視頻形式送上祝福。特區政府民政事務局局長徐英偉、商務及經濟發展局署理局長陳百里、民政事務局常任秘書長謝凌潔貞、康樂及文化事務署署長劉明光，中聯辦宣文部部長李海堂，中國文聯榮譽

委員施子清，香港文聯常務副會長李秀恒、霍啟剛、鄧宛霞、林天行，以及中國文聯港區顧問、理事、會員及各界代表共1,000多人共襄盛舉。在典禮儀式後，與會賓主共同欣賞了「紀念貝多芬誕辰250周年 天空交響曲音樂會」，音樂會的曲目都是貝多芬的作品，製作團隊加插了許多跨媒體的新元素，令音樂會更具特色。

香港文聯14個分會

1. 中國作家協會香港會員分會
2. 中國戲劇家協會香港會員分會
3. 中國電影家協會香港會員分會
4. 中國音樂家協會香港會員分會
5. 中國美術家協會香港會員分會
6. 中國曲藝家協會香港會員分會
7. 中國舞蹈家協會香港會員分會
8. 中國民間文藝家協會香港會員分會
9. 中國攝影家協會香港會員分會
10. 中國書法家協會香港會員分會
11. 中國雜技家協會香港會員分會
12. 中國電視藝術家協會香港會員分會
13. 中國文藝評論家協會香港會員分會
14. 中國文藝志願者協會香港會員分會



香港文聯會長馬逢國
香港文聯成立之後將大力推動兩地的文化交流，特別是組織青年藝術家到內地進行考察，協助他們豐富創作源泉和確立文化身份。同時香港文聯會在文化領域上通過組織活動，推動大灣區的文化建設，以及參與配合「一帶一路」國家戰略。



香港文聯常務副會長霍啟剛
香港文聯集合了香港文化各界最頂尖的藝術家，大家集思廣益，攜手為香港文化藝術界打開新篇章。未來必定會積極助力香港文化藝術發展，推動香港的文化藝術工作者融入粵港澳大灣區建設，以及和內地各省市交流和合作，為香港的文化藝術界團體和工作者開拓更廣闊的市場。同時亦希望更多有志於文化藝術發展的香港青年，加入到這個推動文藝創新和傳承的團隊中群策群力。



中國文聯榮譽委員施子清
香港文聯成立是一件好事，未來希望能充分發揮先進文化內核的力量，堅持發揚傳承優秀中華文化；希望能夠為時代發聲，成為時代的正能量，為時代、為廣大市民創作更好的作品；亦希望能成為文化藝術界人才培養基地，為香港培養一批有道德、有理想、有水平的青年藝術家。



香港文聯常務副會長林天行
香港文藝界過往雖然有各自的協會或團體，但就缺乏一個能夠凝聚業界精英的平台，相信香港文聯這個平台可給予本地優秀藝術家更大的發揮空間，再將他們的藝術推廣至內地以至全世界。同時業界亦非常重視文藝教育工作，期望能通過香港文聯的力量以及國家的支持，未來能夠在內地組織更多文藝活動及表演，並進行培訓工作，讓青少年更多關注並熱愛中國的傳統藝術。



香港文聯常務副會長李秀恒
香港文化界一直以來都有很多精英，但大家都是各有各做，香港文聯的成立正正能為業界提供一個平台，將大家凝聚起來，有助促進交流、互相進步，更能推動不同藝術的跨界合作，相信業界都會對總會出現而感鼓舞。同時期望總會能擔當香港與內地之間橋樑，讓香港文化界同仁能走進內地市場，從而帶動本港的文化產業發展，並拓展業界的發展空間。

■香港文匯報記者 繆健詩、馬蕊

增進兩地文化交流

——在中國文聯香港會員總會成立典禮上的致辭（2020年11月18日）

香港特區行政長官 林鄭月娥

香港文匯報訊 香港特區行政長官林鄭月娥昨日出席中國文學藝術界聯合會香港會員總會成立典禮並致辭，全文如下：

盧新寧副主任（中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室副主任）、馬逢國議員（香港文聯會長）、李秀恒副會長（香港文聯常務副會長）、各位嘉賓、各位朋友：

很高興今日出席中國文學藝術界聯合會香港會員總會（香港文聯）的成立典禮。首先，我要恭賀香港文聯成立。香港文聯是由一班熱心的香港文化藝術界同仁創立，透過組織學習、文藝創作、評論和志願服務等工作，積極培養藝術界人才，促進香港文化藝術的發展，增進香港與內地的文化交流，傳承弘揚優秀中華文化。在國家相關部門和文化藝術界的大力支持下，我相信香港文聯的工作一定會取得亮麗的成績。相信大家有留意新聞都會知道，今日是西九文化區香港故宮文化博物館大樓結構竣工儀式的好日子，香港文聯在同日成立，可以說是相得益彰。

今年，全球均受到新冠肺炎疫情的威脅，而文化藝術界是其中一個受到嚴重影響的行業。全賴社會各界共同抗疫，表演場地已於上月可以重新開放演出。我們期望在防疫疫情的前提下，現場表演可以盡量恢復正常、觀眾可以放心欣賞演出，讓業界亦可盡快復元。

特區政府一直致力支持香港的藝術家及藝術團體到內地，尤其是粵港澳大灣區的內地城市進行演出及其他交流活動。自2018/19起的五個年度，康樂及文化事務署共獲1.4億元，以支援本地藝團和藝術家在大灣區演出、舉辦分享會，及培育藝術行政及製作人員，增進香港與內地藝術及創意人才的交流及推廣香港藝術。此外，民政事務局剛於今月初與國家文化和旅遊部進行線上磋商會，明確了雙方定期舉行磋商機制，繼續推進內地與香港文化交流合作的相關事項。我們會繼續加強與大灣區內不同院線溝通，更積極與院線營造新品牌，為本地藝團提供更多演出機會。香港文聯的成立將能夠進一步從不同渠道推動香港文化藝術發展和增進香港與內地文化交流合作。香港文聯轄下的團體涵蓋多個不同藝術範疇，它們將可加強跨界別的合作，為文化藝術界創造更多發展機會。

今日音樂會的曲目都是德國著名音樂家貝多芬的作品，以紀念這位天才橫溢的音樂巨人250周年誕辰。據我所知，製作團隊加插了許多跨媒體的新元素，令今晚的音樂會更具特色，相信各位都是非常之期待。

我在此再次恭賀香港文聯成立，謹祝香港文聯工作順遂，會務蒸蒸日上，並預祝今日的音樂會圓滿舉行，大家有一個愉快的晚上。多謝大家！（標題為編者所加）

創造屬於我們時代的香江文化氣象

——在中國文聯香港會員總會成立典禮上的致辭（2020年11月18日）

香港中聯辦副主任 盧新寧

香港文匯報訊 香港中聯辦副主任盧新寧昨日出席中國文學藝術界聯合會香港會員總會成立典禮並致辭，全文如下：

尊敬的林鄭月娥行政長官、馬逢國會長、施子清先生，各位嘉賓，各位藝術家：晚上好！

很高興與大家共同見證中國文聯香港會員總會正式成立，這是香港文藝界的盛事。請允許我代表中央政府駐港聯絡辦，對總會的成立表示熱烈祝賀，對各位嘉賓及藝術家們表示誠摯問候。我對香港文壇素有敬意，也很榮幸能有機緣赴港工作，就近領略香江文化氣象。饒宗頤先生「業精六學，才備九能」，對中華文化始終充滿自信；金庸先生胸懷民族大義，傾心書寫「俠之大者，為國為民」；陳復禮先生將風光攝影與中國畫寫意結合，詩影凡心展示大美山河。他們都是中國文聯的榮譽委員。在座群賢，還有香港文聯300多位會員，構成今日香港強大的文化氣象。從你們的作品中，可見香港文壇的繁榮，更可見中華文脈的彰彰。中國文聯被稱為「全國文藝工作者之家」，那麼香港文聯便應是

「香港文藝工作者之家」。相信這個「家」的成立，能給香港文壇帶來新的氣象。我願借此機會，與在座各位共同思考幾個問題。一、是如何做中華文化的創新者。香港是國際文化大都會，中西文化薈萃、文明交融，但中華文化的根基始終沒有動搖，正所謂「天是世界的天，地是中國的地」。同舟共濟、不屈不撓的獅子山精神，就帶着中華民族獨特的精神標識，是香港同胞獨特的文化貢獻。文化之河需要吐故納新，在國家開啟現代化新征程之際，我們需要一同思考，如何用我們的創造力啟動中華民族優秀文化的大江大河，讓我們的作品有時代、有家國，見天地、見眾生。二、是如何做社會人心的彌合者。去年以來香港過得不容易。國安法落地實施，讓香港迎來由亂到治的轉折，但毋庸諱言，平息動盪帶來的社會焦慮尚需假以時日，治癒撕裂帶來的人心創傷不會一蹴而就。在這個科學技術主宰世界、人工智慧無所不能的時代，我依然堅信文學藝術具有獨特的社會功能，能興觀群怨，療治世道人心。香港文藝界人數不多，但社會影響巨大。在香港再出發的征途中，我們需要一同思考，如

何以手中之筆彌合人心、凝聚共識，以真善美賦予這座城市活力與希望，重建家國認同，推動人心回歸，再造香港精神。

三、是如何做文化交流的推動者。我們生活的這個世界，意識形態有不同，社會制度有差異，但我堅信人性是相通的，沒有什麼能夠超越人性；而文學藝術是人性的迴響，也可以成為人心的橋樑。香港一直是中國的「出口口」，林鄭特首也強調作為中西文化交流的樞紐，香港可在「人心相通」上多做努力。在中國與世界關係發生歷史性變化的今天，我們需要一同思考，如何用手中的筆更好地拉近香港與內地的心理距離，更好推動中國與世界的文明共鑿。各位嘉賓，各位朋友：

背靠祖國、面向世界，香港文化始終有着承接萬物的氣魄，香港文藝界人士也始終有着愛國愛港的情懷。我相信，香港文聯一定能團結凝聚文藝界人士，不斷展現香港現代與傳統、西方與東方相容的藝術風貌，創造屬於我們這個時代的文化氣象。最後祝大家身體健康，闔家幸福！謝謝大家！