

以「婆婆」鮑起靜為目標



●余香凝對鮑起靜相當尊敬，並視對方為目標，會像對方做個好媽媽。

# 余香凝 聽長輩話 生多幾個



日前Jennifer與鮑姐為微電影宣傳。微電影率先分別於美國《Top Shorts Film Festival 2021》榮獲「最佳女配角—鮑起靜」、「最佳原創故事」、「最佳新晉導演（榮譽獎）—林子謙」，以及在美國洛杉磯《Independent Shorts Awards (ISA)》中榮獲「每月最佳短片—亞軍」、「最佳演繹組合—余香凝、鮑起靜」及「最佳新晉導演—林子謙」。Jennifer說：「都算係電影底班，影片仲參加了『創+作』比賽，無論贏唔贏都好，只係班底都已經贏咗。」

## 鮑姐有意入老人院度餘生

Jennifer表示非常多謝鮑姐答應演出，鮑姐直言是被劇本感動，睇劇本時就想，如果可預先安排有人這樣陪自己度過人生最後一段日子已很滿意，她說：「個女現在喺英國居住，經常唔喺身邊，所以都有啲感同身受，（擔心嗰陣返自己？）自己係會有啲擔心，我唔係擔心我自己，係擔心我老公，如果我走先剩低佢，我會覺得好淒涼，所以我已預先同個女兒講，如果我走先，一定要照顧好爸爸。反而剩低

●余香凝想工作至生BB前。



●戲中余香凝陪「婆婆」鮑起靜度過人生最後一段日子。

我，我去老人院一定冇問題，我唔想成為下一代嘅負擔，識得有個Auntie喺老人院住都好開心，我都有同余安安講將來約埋同一間老人院。」

去年11月拍攝微電影期間，Jennifer已懷有身孕，她指幸好狀態好，未有出現太大妊娠反應，成個團隊也很錫她，不用埋位時便叫她入去休息。Jennifer續言想工作至生B前，但會視乎疫情而定。問到老公是否批准？她笑說：「佢咩都會支持。」

戲裏戲外同樣是做人孫女的Jennifer，表示婆婆早前不舒服入院令她非常擔心，因對方年紀大又是獨居老人，而她因為「粗身大細」加上疫情，家人都不准她去接婆婆出院，她說：「呢個情況下，明明好想去關心對方，但又會因為你愛惜那個人，叫佢唔好嚟，不過婆婆知我有BB非常開心。」

她又表示等埋位前會與鮑姐大談媽媽經及家庭：「我同鮑姐都係巨蟹座，而且蟹座係好媽媽，我會視鮑姐為目標，鮑姐鼓勵我起碼生兩個，等小朋友可互相陪伴對方成長比較好，又可養成不自私的性格，咁我聽鮑姐話，生多幾個。」當問到她懷孕多少個月、預產期及會順產還是剖腹生產等問題，她都一概不作透露。

- 場地：Mini hotel Causeway Bay
- 服裝：MAX&Co. (余香凝)
- 化妝：Melody Chiu (余香凝)
- 髮型：Hugo @ ii alchemy(余香凝)

## 楊洛婷擬直播分娩過程

# 港式地道愛情小品衝出香港

●陳家樂對於新片能夠衝出香港深感榮幸。



香港文匯報訊 英皇電影與天下一電影破天荒攜手合作製作及發行十部港產電影，頭炮由陳茂賢執導，陳家樂、衛詩雅（Michelle）、談善言、朱柏康、岑珈其、楊怡泳合演的愛情喜劇《不日成婚》，將於4月1日復活節及清明節黃金檔期隆重開畫，上映前傳來雙重喜訊，電影榮獲2021年「金馬奇幻影展」垂青，被列入「喜劇萬花筒」單元項目，成為本屆唯一一齣入圍的香港電影，繼而再被選為本屆「芝加哥亞洲躍動影展」的閉幕電影，備受國際影展重視及肯定，家樂、Michelle、阿談等均覺得猶如注入一支強心針。

對《不日成婚》榮獲兩大國際影展的肯定及好評，陳茂賢導演大感鼓舞：「好開心！港式地道愛情小品要衝出香港真的不容易！好感恩！作為疫情期間第一部開拍的港產片，真的別具意義。要好衷心多謝每一個同我出生入死的工作人員與演員，全靠他們的努力才會有《不日成婚》。」他特別感謝楊老闆與古老闆在這個艱難時期仍然願意開戲！

### 陳家樂盼與外國觀眾交流

陳家樂認同導演所說，《不日成婚》是一齣小品電影，能夠衝出香港，在不同地方引起大家注意，是一件很榮幸的事；他也期待其他地方的觀眾觀賞後，可以跳躍交流對婚姻的看法：「婚姻不止是香港的事，全世界每個地方都有不同文化，究竟他們看到香港的婚姻文化，會是怎麼樣的感受？有沒有共鳴？他們又是怎樣處理婚姻的問題？這都是我所渴望知道的！」既然電影探討香港愛情及婚姻文化，家樂自然更希望能得到香港人的認同。

收到《不日成婚》連續入圍兩大國際影展那一刻，Michelle的第一個感覺是：「終於對得住導演及整個團隊，因為大家實在拍得好辛苦，特別期望外國觀眾有共鳴，畢竟彼此成長背景、生活環境、語言都有不同，希望電影的笑點，他們都能夠領會得到。」「芝加哥亞洲躍動影展」評審對電影大表讚賞，明顯已衝破文化及語言界限，Michelle微笑道謝：「每一個好評，都是下一個觀眾入場的理由，一定會為電影注入更大的強心針！」

●《不日成婚》榮獲兩大國際影展的肯定，劇中主創均覺得猶如注入一支強心針。



●關智斌

香港文匯報訊（記者李思穎）關智斌（Kenny）的全新專輯《前面是新的歲月記得走下去》今日面世，有見在這段時間面對很多不確定因素，Kenny藉着大碟名稱跟大家互勉，無論面前如何困難，都要正面積極向前行。

相隔多年，Kenny再次推出專輯，並花上一年時間籌備，Kenny在新碟中參與度極高，每一首歌都有他的想法，將自己鮮為人知的一面通過音樂演繹出來。他透露專輯名稱來自碟

中最後一首派台歌曲《隱形人》首句歌詞「前面是新的歲月記得走下去」：「我對呢一句特別有感覺，呢段時間大家對前景感到迷惘、好多不確定的因素，所以呢句歌詞係界自己一個鼓勵，亦想勉勵大家嘅一句說話。」

Kenny於碟中釋出多個華麗、誇張、前衛的獨特造型，原來是他刻意經營，每個造型代表一首歌，專輯共收錄五首歌曲。而唱片封套於大霧山一間空置大屋拍攝，拍攝時

間很早，其間引來不少行山人士及小朋友注目，當中更發生不少趣事，Kenny說：「有好多行山人士會經過我哋拍攝間屋，因為我嗰衫都比較誇張，我記得有啲小朋友被我嚇到喊，特別係『頭頂有角』一個造型。因為嗰個時間，再加埋我着到咁奇特，可能佢哋以為入咗靈界，哈哈。同埋好記得入黑之後，整間屋嘅感覺同日頭完全兩回事，所以大家都馬上加快速度拍攝，拍完大家都趕住收工返屋企。」

## 黎姿看女兒舊照心情矛盾



●每次看到囡囡的成長照時，黎姿都百感交集。

剛出生女兒的合照，還有一些「全家福」，她留言：「家人的生活照是我很喜愛的家居小擺設，3小豬自出生到現在的照片成了家裏最漂亮的布置。從清潔相框到怎樣擺放，我都會花心思，每次看到這些記錄她們成長的珍貴相片時，一方面希望女兒快點長大，但心底裏又有點捨不得她們長大得太快。哈哈，我猜這是媽媽們常有的矛盾心情吧！」

香港文匯報訊（記者阿祖）黎姿與富商馬廷強婚后育有三個女兒，一對孖女馬家蔚（Patricia）和馬家銳（Gianna）已 respective 10 歲，幼女 Pegella 亦都 7 歲大。黎姿向來注重小朋友的身心發展，讓她們自由自在沒壓力下成長，並一直有記錄「3 小豬」的成長日記。但作為媽咪，黎姿本來很想幾個女兒均可以早日長大和獨立起來，但心裏卻又不捨她們長大得太快。

黎姿目前整理相架，看到一堆舊照片，她便於社交平台分享了與老公抱着

## 林寶玉勤練拳術望做「打女」

香港文匯報訊「2020亞洲小姐」香港區網絡人氣獎得主林寶玉擔任節目《KF1百萬拳王》特刊的封面女郎，以醒目拳手造型拍攝。

日前於《KF1百萬拳王》宣傳活動中奪得「女拳王」的林寶玉表示，自己已對學習拳術有興趣，故今次很高興有機會透過節目向富德拳館的專業拳手學習拳術，惟卻深深感受到「台上一分鐘，台下十年功」的感覺：「自己學習起來方知道困難，拳手們都需要無數次的拳術訓練、體能操練、力量提升等訓練，加上專業拳術知識的學習和實戰經驗的累積，方能做到擂台上比賽的水平，為觀眾送上一場精彩而緊張的拳賽。」現時她希望能為自己增值，待將來有機會時可以演繹「打女」的角色。她不諱言練習時曾經試過練習凌空動作時跌倒，也試過手腳擦撞傷，但這些小傷小痛反而鼓勵她更努力練習。



●林寶玉以女拳手造型拍攝。