王晶贊成打擊用各種基金拍反中亂港片

○王晶

香港文匯報訊 香港導演王晶性格一向耿直敢言，路見不平必代人出頭，是影視圈勇敢發聲之人，從香港發生「非法佔中」事件開始到2019年黑暴事件，不時在社交平台發表自己的看法，例如在2019年黑衣人破壞香港時，王晶多次在社交平台怒罵反中亂港分子。去年12月，亂港頭目黎智英被囚車押抵荔枝角收押所時，王晶拍手稱快。有黃絲人把他叫做「藍晶」，進行網上欺凌，故意挖苦。王晶並不懼怕，他近日接受《環球時報》專訪時建議政府應依法打擊利用各種資金拍攝反中亂港電影的行為。

王晶在接受《環球時報》專訪時表示，去年香港國安法的生效和如今選舉制度的改革完善，對香港來說，可謂是「救命的定海神針」。他還透露，自己正在寫一部反映香港黑暴勢力的電影劇本，同時建議依法打擊利用各種資金拍攝反中亂港電影的行為。

王晶說：「現在香港幾乎超過一半的年輕電影工作者都是『迷途的羔羊』，他們相信反中亂港分子的那一套論述，把包括我在內的比較有資歷的電影工作者列成『藍色打擊目標』。」

年輕影人容易「迷途」

王晶表示，這種撕裂的狀況從非法「佔中」時期就已經開始，他所擔心的是，有才華的年輕人誤入歧途，只拍一些給自己看的東西，這樣下去就把香港電影的未來殺死了，因為現在只靠香港一個城市是拍不了電影的：「據我所知，他們的每一部電影都是賠的，資金來源無外乎是靠政府的電影基金或是境外機構。」

「我希望未來走錯路的人能借機走回正途，香港電影的未來還有一線希望。」王晶表示，對於未來香港文化領域改革，相信國家會有一些撥亂反正的措施：「我相信以後支持愛國電影工作者的措施會愈來愈多，同時我建議依法打擊那些利用政府基金或民間資金拍攝反中亂港電影的行為。」

王晶還透露，自己正在寫一部反映香港黑暴事件的電影劇本：「最終能不能拍出來不敢說，但我確實正在寫。」

在被問到在香港選舉制度改革後是否有可能從政時，王晶表示，目前還沒有想過，但只要國家和香港需要，自己義不容辭。

《邊緣行者》5星合作愉快 擬組團闖樂壇

兔把角色情緒帶返家 小齊自動「分居」

●華哥在戲中飾演小齊的「大佬」。

●香港電影有工開，大家都開心。

●《邊緣行者》進行開鏡拜神儀式。

●左起：吳卓羲、林曉峰及譚耀文。

香港文匯報訊（記者 李思穎）洪金寶（三毛）、任達華（華哥）、任賢齊（小齊）、方中信、譚耀文及吳卓羲等昨日在元朗為電影《邊緣行者》進行開鏡拜神儀式，早前傳出健康出現問題的三毛精神奕奕現身，雖然手持枴杖助行，但身手相當靈敏，中氣十足的他跑住出現，太太高麗虹亦罕有地陪開工。戲中華哥、小齊「雙任」合作星星相惜，小齊亦因太入戲怕情緒影響家人而搬離屋企，認真用心良苦。

近年三毛的身體狀況受到關注，昨日他在太太高麗虹陪同下開工，見他狀態不錯。他透露繼上一套賀歲片之後，已有兩年沒拍戲，今次以友情客串性質演出，飾演大哥角色，問到有否要求拍攝時有充足時間休息？他笑謂：「這陣子每日都休息，都休息了年幾兩年，最開心是有工開，好耐無拍香港電影，雖然是客串，香港電影有工作要繼續做，絕對是開心，香港人拍香港電影，也不知何時會停。」

任達華被封「疫市奇葩」

任達華在戲中飾演小齊的「大佬」，現實中小齊也視對方作「大佬」看待，他表示：「最初來港拍戲得到華哥的照顧，我們又是同宗，得到他經常提醒令我好快入戲。」小齊在戲中飾演江湖人物，角色亦正亦邪，情緒波動很大，所以他會搬出來獨居，不想影響家人。他謂：「演出太投入，情緒會出出入入，返到屋企這股氣場依然存在，有時小朋友問我功課便會出戲，之前拍《樹大招風》經常兇神惡煞，不如搬出去住。」

說到他老友陳昇證實患口腔癌，他稱有問候對方，對方情緒還可以，小齊帶點感慨道：「達哥（吳孟達）又走了，有些朋友健康都出現問題，所以希望大家平平安安，最緊要健康。」

任達華透露在戲中會介乎黑與白之間，還有不少飛車動作場面，亦會到香港有特色地方拍攝，拍出不一樣的香港，而且跟劇中演員合作愉快，打算拍完戲之後，同唱家班和玩音樂的小齊、陳國坤、譚耀文及林曉峰組成5人組合。華哥自喻是樂壇新人，可以唱歌跳舞，小齊連MV都構思好，華哥自薦親自為MV拍攝。

有指華哥是疫市「奇葩」，疫情下仍連接三部電影，他笑言：「我好喜歡食開鏡儀式的燒豬，還有叉燒飯盒，有燒豬食會好開心，代表大家有戲拍。」

吳卓羲今年主力香港市場

譚耀文、林曉峰（阿Lo）異口同聲覺得電影市道在農曆年後轉好，譚耀文謂：「過年後好一些，希望多些人有工開，拍多些不同形式電影，有助電影業蓬勃，所以希望大家在防疫上聽話守規矩。」阿Lo笑着和應：「香港電影應該會再蓬勃，你看在內地發展不錯的譚耀文和吳卓羲都回來拍戲，一定得啦。」身旁的吳卓羲承認今年主力香港市場，但暫時未有返無綫拍劇計劃，會否接演友台劇集？他揚言有好劇本便會拍。

提到有傳阿Lo的17歲大仔林寶有意入行，阿Lo表示：「他只是幫做設計師的朋友客串做模特兒，阿仔睇得好清楚，就算入行係咪真係有工作，況且這個時候應該讀書先。不過，我希望林建岳捧佢，林生先係大老闆，我倆個仔都見過林生，而我都成日自己見林生㗎，哈哈。」

●吳韋侖捧着父親遺照，神情哀痛。

●吳孟達大殮，並沒有安排紅星名人扶靈。

●遺孀侯珊燕（左）哀別至愛吳孟達。

●丁羽及蝦嫂均表示不捨吳孟達。

丁羽蝦嫂送吳孟達最後一程

香港文匯報訊（記者 阿祖）資深演員吳孟達（達哥）於上月27日因肝癌病逝，前日於世界殯儀館設靈，並於昨日上午舉行告別儀式，靈柩隨即移奉柴灣歌連臣角火化場舉行火化，家人亦遵從達哥遺願，將其骨灰運返馬來西亞安葬。

昨早達哥兩位胞弟及達哥一對孖女一早到場打點，遺孀侯珊燕（侯三妹）與兒子吳韋侖身穿素服戴上口罩亦於早上10時10分乘座駕抵達靈堂，記者上前拍照時，兩母子由親友護航低頭急步內進。大約至11時45分完成告別儀式，吳孟達靈柩從靈堂移奉上靈車，其子吳韋侖一臉哀傷手捧父親的遺照步出亦隨之登上靈車，至於遺孀侯珊燕則在靈堂多逗留一會，才由親友攙扶下乘座駕前往火葬場，她顯得頗為傷感，哭得雙眼通紅。

靈車抵達歌連臣角火葬場後，達哥兒子韋侖、女兒凱欣和二弟吳利達隨即下車守在靈柩旁邊，待媽咪來到會合一起進入禮堂，而此時侯珊燕是手拿一朵白玫瑰。整個火葬儀式約20分鐘便完成，侯珊燕離開時有傳媒提問何時將達哥骨灰帶返馬來西亞安葬？她則沒回應便偕兒子上車離去，達哥二弟吳利達亦表示未清楚哥哥骨灰安葬的日期。

資深配音員丁羽與關海山太太（蝦嫂）昨日也有出席告別儀式送達哥最後一程。丁羽談感受時表示達哥為人很好：「初時他雖然好調皮，但上了內地工作都好掛住香港，對我們一班老人家都好尊重，在藝壇是個不可多得的人才，離開了我們非常之可惜，我永遠懷念他。」蝦嫂接着說：「我是師母也很懷念他，他上內地拍戲前還有找我飲茶，回來時又跟我講做完手術的情況怎樣，他的遺言還在我手機內，真的好傷感！」

李若彤宣告不再依附別人

●李若彤宣布為自家網店開直播帶貨。

香港文匯報訊 有「最美小龍女」之譽的李若彤，前晚在社交網發文預告她於昨日三八婦女節起便會多一個新身份——直播間老闆娘。她坦言：「論資歷，我是新手；論年齡，我沒有優勢；論口頭表達，我的普通話也還有很大進步的空間。但是我講過，不要給自己的人生設限，這一次依舊如此。我將帶領團隊，抱着謙虛的態度進入全新的領域，如果要做，我就想做到自己能力範圍內的最好。」

她自曝曾經是一個一心希望依附於別人的攀藤，但過去兩年接觸了許多新合作夥伴，當中很大部分都是女性，看到女性用自己的努力和實力獲得相應的肯定、實現自我價值，更鼓勵了其他女性一同成長，甚至帶動了家庭、企業提升，令她也決心今後不再依附別人：「我們每一個人，無論男性還是女性，都應該努力工作，因為經濟獨立了，我們才可以更有機會精神獨立。我也希望這次可以被更多的人看到，54歲的李若彤都可以從頭開始，為什麼看到這條微博的你不可以？」

●古天樂上演三英戰呂布地震天搖。

●呂良偉於《真·三國無双》飾演袁紹。

新作預告片曝光 古天樂戰三英

香港文匯報訊 耗資製作費超過3億港元之電影版《真·三國無双》，為導演周顯揚作品。昨日出品方公布，電影落實於4月29日在港上畫，內地則於4月30日公映，同時發布首條官方宣傳片及10張角色海報；而該片的大型廣告牌，日前已懸掛於旺角鬧市。改編自同名遊戲的《真·三國無双》電影版，故事講述東漢末年，政治腐敗，民間爆發黃巾起義，董卓入京霸佔朝野，呂布、曹操、劉備、關羽、張飛等群雄崛起，亂世下展開英雄對決，三國時代從此掀起。

早前曾有《真》片照片流出，昨日則釋出的首條全新宣傳片中，宣傳片以新西蘭雪山之下、千軍萬馬的戰仗浩瀚場面作為開場，各路英雄沙場征戰，關羽（韓庾 飾）舞起青龍偃月刀千人斬；打到地震天搖的三英戰呂布（古天樂 飾），曹操（王凱 飾）與劉備（楊祐寧 飾）持劍對峙高山之巔；萬軍立陣，呂布、曹操林中策馬廝殺，呂布手執方天畫戟凌空擊落，劈到地震天搖人仰馬翻，然後有貂蟬（娜扎 飾）雪山下緊抱呂布、劉備引弓百步穿揚、董卓（林雪 飾）提刀殺敵等等，畫面多元而且豐富。另外，鑄劍堡堡主（劉嘉玲 飾）的冷艷和袁紹（呂良偉 飾）登場亦各具亮點。

據悉，電影由籌備前期以至拍攝及後期，總製作期長達3年，電影於新西蘭實地取景，拍攝期橫跨四季，後製的特技鏡頭超過1,500個，當中三國大戰的精彩打鬥鏡頭，其實去年電影已完成所有後期製作，但因受疫情影響，上映期無奈再三推遲。