

香港文匯報訊(記者 達里) TVB劇集《愛美麗狂想曲》早前率先於網上平台播放, 下周起電視觀眾將可以免費收看, 劇中主要演員包括蕭正楠、陳滢、李佳芯、何廣沛、朱智賢等昨日返電視城宣傳。去年因與黎振輝「偷食」蛋糕事件被雪藏的朱智賢終獲「解封」, 休息近一年後再獲安排工作, 她表示多謝公司安排, 自「偷食」事件後已經一事、長一智, 認清自己的方向並專心工作。蕭正楠則封陳滢為「最猛」的女演員, 拍劇時幾乎被陳滢扯內褲。



○玩遊戲時陳滢不夠力抱起蕭正楠。



○陳滢假裝向蕭正楠求婚。



○朱智賢坦言不想再提黎振輝的事。

朱智賢獲解封宣傳新劇

蕭正楠封陳滢為「最猛」女演員

沒有工作近一年, 近期愛上山行的朱智賢, 面對傳媒表現淡定、有備而來。雖然未有新工作的安排, 但她也多謝公司給予機會讓她宣傳劇集, 並稱自己已準備好接受任何工作。問到在這一年時間中何得有, 朱智賢說:「一年時間話長唔長, 話短唔短, 我覺得是經一事長一智, 認清自己將來的目標, 會重新出發, 專注事業, 做一個專業的演員。」

至於男友謝東閔是否全力支持她, 朱智賢稱他們一直是互相支持和扶持, 也沒想過會否退出幕前, 因為很多事情也勉強不來, 相信做好自己就可以。對於「偷食」事件男主角黎振輝也有份演《愛》劇, 但不像朱智賢一樣獲解封, 問朱智賢會否覺得自己幸運, 她說:「我只將注意力放在自己身上, 事業是最重要, 其他事我不會干預。」

至於劇集播出後, 有沒心理準備面對觀眾的批評, 甚至再與網友展開互罵, 朱智賢表示已從錯誤中學習, 之後會昇心機做好自己的工作。問到仍有否跟黎振輝聯絡, 朱智賢坦言過去的事不想再提, 加上是劇集宣傳不想被轉移目標。

求婚狀, 場面惹笑。對於劇中陳滢會穿情趣內衣色誘阿蕭, 阿蕭坦言猶有餘悸, 他說:「因為她角色要做主動, 對我又拉又扯, 結果連我的內褲也拉了一半下來, 我的屁股又對正攝影機, 要立即停機加穿打底褲, 陳滢是我遇過『最猛』的女演員, 如果有男仔想追她, 沒有心理準備是不可能的。」陳滢笑稱因為角色很男仔頭, 與她現實的性格相似, 她說:「拍完後都覺得自己原來幾『麻甩』, 只有穿起衣服才像女仔, 連朋友都投訴我平時傾佢要斯文一點。」

陳滢有份演的新古裝劇, 因為王祖藍辭演要大幅度換角, 原定演出的蔡思貝、張振朗變成JW、周嘉洛和朱敏瀚。首次拍古裝劇的陳滢表示日前才知演員陣容, 不覺得換角會拉低劇集級數, 她說:「演員平均年齡就降低好多, 而且劇集是輕喜劇, 配搭又是新鮮組合, 試完造型都覺得好靚, 自己都好好期待。」

陳滢自認「麻甩」像男人

劇中飾演一對的陳滢和蕭正楠, 玩遊戲時陳滢不夠力抱起阿蕭, 結果令對方屁股着地, 大出洋相, 陳滢隨即補鑊跪地向阿蕭作

李心潔成立個人創作室

香港文匯報訊(記者 阿祖) 李心潔與導演彭順婚後育有一對仔仔, 連同彭順與前妻所生的女兒, 一家五口於馬來西亞定居。最近, 李心潔似乎有新動向, 她剪了一頭短髮迎接新開始:「陽光普照, 重新擁抱我的最愛——短髮。」

近年較少拍戲的李心潔, 之前做過電影監製, 最近更給自己弄了一間可以一個人安靜創作的工作室。但她透露已經跟小黃花教育推廣紀錄片的製片和導演商討如何配合疫情的情況繼續堅持往發展前期製作和拍攝的事宜, 接着和英文老師上網課, 上完課就專心看劇本分場。

不過她工作以外仍要照顧家庭, 之前快5歲的兒子和爸爸游泳回來對她說學游泳會把臉潛進水裏, 過一會又浮出水面的經歷, 自己看着他, 從心底深處發出寵愛的愛, 孩子也回了一個「媽媽懂我」的笑容, 感覺兒子又快樂地長大了一點點。

李心潔又表示, 有些工作因為疫情的起伏不定而一直無法落實進行, 需要很強的意志力和耐力堅持下去, 需要把困境看成自我挑戰的心態去面對:「我本來就不是一個輕易放棄的人, 於是就把這些『多』出來的時間變成讓創作更豐富更好的機會。」她認為人一輩子一定要做自己熱愛的事, 這樣比較容易快樂!



○李心潔剪了一頭短髮迎接新開始。

梁榮忠: 港電影轉型重生

香港文匯報訊(記者 阿祖) 《第七屆全港中學生微电影創作大賽頒獎禮》昨日舉行, 邀得梁榮忠與莊澄擔任頒獎嘉賓。

梁榮忠大讚新一代年輕人的創作無論內容及鏡頭運用已很成熟, 自己也有從中偷師:「以前我們好多想法, 但只停留於思考階段, 不怎麼樣拍出來, 但現在他們做到了, 比我們前行了很多, 所以莊澄也說未來的接班人就在這裏, 今次真的是個中學奧斯卡!」

對於有電影人批「香港電影已死」, 杜琪峯則勸喻年輕一代仍要有夢想, 梁榮忠指其實疫情之上, 不只香港, 根本全世界的電影也上不到畫, 同樣要去面對, 他說:「講香港電影已死講了好多年, 以前有盜版也一樣無死到, 不過近年電影產量是少了, 甚至有院線關閉, 這都是次弱留強, 但相對現在入行門檻變低, 器材質素變好隨便都可以拍片, 是在轉型, 所以不覺得是死, 是重生!」

梁榮忠曾透露主力做幕後工作應不會幕前演出, 不過最近也有為電台主持有關推廣香港文化藝術的節目, 他笑言能夠推廣創意媒體, 他才盡一分力。



○梁榮忠樂意出力推廣創意媒體。

草薙剛長澤正美 摘日本奧斯卡帝后

香港文匯報訊(記者 文芬) 第44屆日本電影學院獎日前揭曉: 若松朗憑《福島50死土》奪最佳導演; 《午夜天鵝》拿下最佳影片, 草薙剛憑《午夜天鵝》奪最佳男主角, 長澤正美憑《母子逆緣》摘得最佳女主角; 渡邊謙和黑木華分別憑《福島50死土》和《淺田家》獲得最佳男配角和最佳女配角; 《鬼滅之刃 劇場版 無限列車篇》獲得最佳動畫。日本電影學院獎有「日本奧斯卡」之稱, 本屆影帝、影后與上月揭曉的藍絲帶獎相同。



○長澤正美首次獲封日本奧斯卡影后, 顯得格外興奮。



○草薙剛憑《午夜天鵝》中飾演一名跨性別者獲封影帝。

草薙剛致詞時表示:「我的腦筋現在一片空白, 感謝所有工作人員的協助, 我相信只要不放棄。」

繼續下去, 就會有好事發生, 今後也會繼續努力。」他又特別對前SMAP成員香取慎吾、稻垣吾郎的支持表示感謝。

長澤正美以《母子逆緣》首次獲封日本奧斯卡影后。她激動落淚:「過去一整年, 我深刻感受到, 要做一部電影必須要有很多人的支撐才能完成。我相信去年一定有很多大家想拍卻沒能拍成的電影, 還有完成的作品無法上映, 不斷延期上映。在這樣的狀況之中, 我的電影能夠順利上映, 讓很多人看見, 我真的覺得很開心。今後我也想真誠地面對電影製作, 繼續努力。」

「求叔」黃樹棠病重入院



○黃樹棠替父親黃樹棠集氣祈福。

香港文匯報訊(記者 文芬) 77歲資深演員黃樹棠(棠哥)3年前患上大腸癌二期, 做完手術後已逐漸康復, 惟近期再發現癌細胞入侵肺部, 近日更因呼吸不順被送入醫院。棠哥兒子黃榮璋日前在社交平台留言為父親集氣。希望他可以大步邁過。

黃榮璋說:「2005年癌症帶走我媽, 啱家癌症又嚟折磨我爸。啱家醫院危險中, 希望集氣, 求平安。」棠哥早於1979年主演徐克導演的處女作《蝶變》, 之後他加入無綫, 拍過

9萬元請陪月姐姐 張美妮委屈爆喊



○孫慧雪、關心妍、張美妮圍埋一齊談話「陪月」姐姐。

香港文匯報訊(記者 文芬) 由孫慧雪、關心妍、張美妮一齊主持的網上節目「靚媽團爐」已經播到第四集, 今次3位靚媽團埋一齊大爆「陪月」騎呢事。

節目中, 阿雪先分享佢朋友試過請金牌陪月, 成8萬蚊一個月, 點知一點都「唔金牌」, 仲要重感冒食藥後, 鎖房門同個B嘍房嘍, 拍門兩個鐘冇人應, 結果佢朋友即刻炒咗佢。

至於阿雪自己嘅陪月完約後, 就請咗一位姨姨來湊BB, 點知個姨姨非常之咁特別:「佢唔知點解好鍾意唔戴胸圍, 又經常嘍BB房只係着住條內褲行來行去……又試過個姨姨聽到我老公叫佢, 突然啱浴室只係包條毛巾衝出來問佢咩事, 嚇到我老公即刻話『有嘢喇』掉頭走。」

最後阿雪更指, 揀陪月要睇身形, 「如果你係個巨B似我個仔咁, 最好請個高大多少少有力嘅陪月姐姐, 我生嘅時, 分兩更請, 一個日更一個夜更, 日更個陪月身形好細粒, 我個仔出名巨B, 所以試過兩次佢真係唔夠力, 同BB沖涼時差响連人帶B跌低, 好彩我衝過去扶住佢兩個。」

張美妮就非常之「肉赤」, 用9萬蚊請咗個唔夾的陪月, 只係做了一個月。她說:「其實係5萬幾蚊一個月, 24小時陪月, 但我一簽, 簽了兩個月, 最終唔夾, 唔到一個月已經用唔到落去, 由於已簽合約, 結果埋單9萬蚊只係工作了一個月。」

張美妮謂, 同陪月姐姐唔夾, 主要係佢佢佢使辛苦咁埋身餵人奶, 但陪月就覺得「半夜三更你最好冚定奶放嘍度」, 等佢方便餵而唔係佢要半夜坐嘍度等媽媽餵成個幾鐘, 向佢老公投訴話佢太緊張, 唔系奶備用, 搞到美妮試過委屈爆喊。

《楚留香》、《親情》、《網中人》以及《千王之王》等經典劇集。其後他亦參演過亞視經典劇集《我和殭屍有個約會》系列, 演繹「求叔」何應一角。棠哥的妹妹黃文慧也是演員, 兒子黃榮璋則是配音員。