

翰墨結緣抒國情 港生妙筆傳國粹

書法大賽蒐逾兩千幅港生墨寶 圍繞「紀念基本法頒布30周年」主題

由中國文學藝術界聯合會作為指導單位，香港大公文匯傳媒集團、中國書法家協會聯合主辦之「第四屆香港青少年書法大獎賽」頒獎典禮，於4月10日在香港會展中心圓滿舉行，香港中聯辦代表、香港特區政府官員、獲獎學生和家長，以及政商界、教育界、文化藝術界人士等逾百位嘉賓出席共襄盛事。本屆大賽共收到全港近160所中小學校逾2,000幅學生作品，圍繞「紀念基本法頒布30周年」的主題，以筆畫書寫對國家、對香港、對「一國兩制」的認識。經過評委會認真嚴謹的評審，大會從芸芸作品中精挑細選了毛筆組、硬筆組的特等獎、一等獎、二等獎、三等獎和優異獎共130多幅作品。有獲獎同學表示，通過書法了解中國的國粹和文化歷史，加深了自己國民身份的認同。

●香港文匯報記者 沈清麗、郭虹宇

出席當日頒獎典禮的主禮嘉賓包括全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事長姜在忠，民政事務局常任秘書長謝茂源，中聯辦教育科技部副部長徐凱，大紫荊勳賢楊孫西，中國書協香港分會主席施子清，中國僑聯副主席盧文端，港區全國人大代表陳振彬、陳勇、蔡素玉，全國政協委員龍子明、蔡黃玲玲、詹洪良、黃華康，香港中華總商會會長袁武，香港中華廠商聯合會會長史立德，中銀國際控股有限公司副董事長林廣北，星光集團有限公司創辦人兼執行長林光如，福萬(香港)有限公司董事長林銘森，中銀國際控股有限公司首席執行官李彤，香港大公文匯傳媒集團副董事長姜亞兵、執行總經理韓紀文，香港藝術館館長胡佩珊，田家炳基金會總幹事戴大為。

姜在忠：流露對祖國傳統文化熱愛

姜在忠在頒獎典禮上致辭，感謝社會各界對香港青少年書法大獎賽的大力支持，向積極組織參與大賽的學校、老師、家長表示衷心感謝，向在大賽中獲獎的同學表示祝賀。

他表示，中國文聯和中國書協對大賽高度重视，評審陣容鼎盛，由中國書協理事、廣東省書法家協會專職副主委兼秘書長顏奕端等組成評審委員會，並特聘中國書協會員、廣東省書法家協會理事黃品功擔任監審，於去年11月18日進行了評審工作。評委會堅持公平、公正、嚴格的評審規則，在嚴把藝術水準的基礎上對作品的主题、內容、文字也給予了一定的把握。在評審階段，全體評審認真對待每一件作品，反覆研讀、仔細比對，不錯判一件作品。

姜在忠表示，書法是中華民族傳統文化藝術之一，與中華民族的內在精神血脈相連，學習書法不僅可以提高學生的書寫能力，培養審美情趣、陶冶情操，提高文化修養，還可以培養學生的觀察能力，養成持之以恆、耐心嚴謹的良好品格。

他說，本屆大賽，參賽作品內容緊扣愛國愛港主题，字裡行間流露出對祖國及傳統文化的熱愛；書法形式豐富多元，篆、隸、楷、行、草五體皆備，顯示了香港青少年對書法文化有較深入的學習和理解。尤其是獲得毛筆特等獎的作品，取法王羲之、趙孟頫，宛轉流美，神采飄逸，頗得魏晉遺韻，結字章法疏朗從容，行筆擲揚頓挫，顯示了作者較好的書法功底和創作能力。

姜在忠感謝施子清的指導，香港賽馬會、田家炳基金會的贊助，以及17個協辦機構、承辦機構的支持；並祝賀獲獎的同學們，勉勵大家能一直堅持下去，傳承書法之真諦，感受書法之魅力，發掘自身潛能，享受有樂趣的人生。

謝茂源真勉勵弘揚中國文化

謝茂源真致辭時表示，「香港青少年書法大獎賽」自2017年舉辦以來，深受社會各界的高度評價。去年舉辦的第四屆大賽適逢基本法頒布30周年，參賽者除了以此主题進行創作，還有中華傳統及當代詩詞文賦等書法作品，水準之高、內容之豐富，充分體現了香港青少年對中華文化藝術的認同和興趣。

她說，漢字是中華文化的載體，書法則是漢字特有的一種傳統藝術，也包含道德及哲學內涵。學習書法藝術除了可以練得一手好字外，亦可認識博大精深的中華文化。書法藝術值得持續推廣。她樂見香港青少年書法大獎賽提供了一個優秀的平台，鼓勵香港青少年以書法表達家國情懷、文化認同及提升個人修養。她祝賀並勉勵所有獲獎的參加者，往後繼續發揮才能，為弘揚中國文化、為香港的藝術文化發展出一分力。

當日頒獎典禮上，頒發了毛筆組、硬筆組的特等獎、一等獎、二等獎、三等獎。賓主並觀看了現場展出的獲獎者作品。



第四屆香港青少年書法大獎賽頒獎典禮，獲獎學生與嘉賓合照。香港文匯報記者攝

特等獎



●臺灣聖芳濟中學林君龍(中)獲頒毛筆與硬筆組「雙料」特等獎。頒獎嘉賓：姜在忠(右一)、謝茂源真(左一)。香港文匯報記者攝

一等獎



●迦密主恩中學黃凱琳(左)獲頒毛筆組一等獎。頒獎嘉賓：徐凱(右)。香港文匯報記者攝

二等獎



●耀中國際學校(中學)梁耀坤(右二)及香港管理專業協會李國寶中學高詩雅(左二)獲頒硬筆組一等獎。頒獎嘉賓：楊孫西(右一)、施子清(左一)。香港文匯報記者攝

三等獎



●福建中學學生張敬荷(左)獲頒毛筆組二等獎。頒獎嘉賓：盧文端(右)。香港文匯報記者攝

最踴躍參與學校、機構獎



●順德聯誼總會胡少渠紀念小學(右二為領獎代表)及保良局第一張永慶中學(左一為領獎代表)獲頒硬筆組最踴躍參與學校、機構獎。頒獎嘉賓：黃華康(右一)、袁武(左一)。香港文匯報記者攝

書法當興趣 陪伴人生路

毛筆組及硬筆組「雙料」特等獎 林君龍 臺灣聖芳濟中學

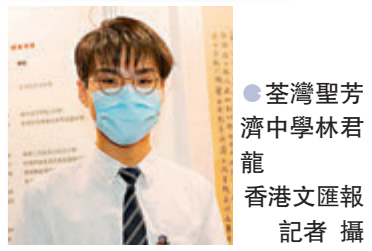
去年已經開始參賽並獲得三等獎的林君龍，今年矢志努力爭取更佳成績，皇天不負有心人，才學了兩年書法的君龍憑藉行書《洛神賦》及楷書《草堂十志》，成為今年大賽毛筆組及硬筆組的「雙料」特等獎得主。

君龍分享說，比起大字，自己更鍾意精緻古雅的小字。平時較多臨摹趙孟頫的行書字帖，今次選擇了臨摹趙孟頫行書《洛神賦》參賽，學了短短一年行書就取得優異成績。

原來，君龍中三暑假開始學書法，接觸書法是弟弟的緣故：弟弟寫字不好，家人請了一位老師教書法，老師見到君龍對書法有興趣，便開始教導其學習書法。現正準備嘗試不同的字體，他上個月開始學習篆書，今後有望嘗試以楷書或篆書參賽。

君龍認為，推廣書法可以讓學生對書法字體的飄逸美有更深刻的認知。對他而言，書法令他安定下來。雖然不會走書法專業的道路，但他會將書法當成今後的興趣，相信會陪伴自己人生的漫漫長路。

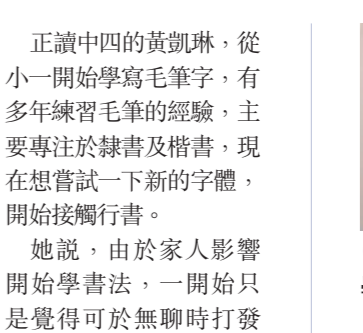
被問及毛筆及硬筆書法的分別，君龍認為，毛筆變化大，硬筆變化小，但只要掌握漢字的形態，其實兩者分別不算大。他建議學習書法的學弟學妹，要找到自己有興趣的字帖進行練習，自發的興趣比較容易取得好成績。



●臺灣聖芳濟中學林君龍 香港文匯報記者攝



●迦密主恩中學黃凱琳 香港文匯報記者攝



●耀中國際學校(中學)梁耀坤 香港文匯報記者攝



●耀中國際學校(中學)梁耀坤 香港文匯報記者攝

正讀中四的黃凱琳，從小一開始學寫毛筆字，有多年練習毛筆的經驗，主要專注於隸書及楷書，現在想嘗試一下新的字體，開始接觸行書。

她說，由於家人影響開始學書法，一開始只是覺得可於無聊時打發時間，但漸漸發覺書法能讓自己的心安靜下來，加上寫完一幅字以後，再看自己的作品會有一些成就感，就一直堅持下來，視書法為重要的興趣，也希望能夠繼續努力爭取佳績，未來甚至將書法作為副業發展。

凱琳認為，推廣書法教育對弘揚傳統中華文化大有好處，她自己在練字的同時，會去查找漢字背後的意思，及相關詞語歌賦的內容，包括書法的歷史淵源等，甚至透過字「認識」了眾多名書法家，對自己學中文及中史有很大幫助，也增添對文字及歷史的認知和理解。

凱琳的媽媽羅女士說，女兒升高中後因為功課忙好少時間練習書法，只是抱著一個參加的心態參與，對是次獲獎感到意外。

她寄語希望女兒繼續努力，多練習，並學習其他的字體，認為俗語說「見字如見人」，沒有見到人時，一個人的字就代表了這個人的樣貌，令人印象深刻，並笑說希望女兒見到別人見到字就知道她是個靚女。

羅坤家中有一個9歲的弟弟，因哥哥學習書法多次獲獎，受他的影響也開始寫書法。昨日，弟弟也參加了耀坤的頒獎儀式。梁的弟弟笑說，自己的字沒有哥哥寫得好還要多練習，最喜歡硬筆因為硬筆更加簡單，學好了以後會很好看，目前已經學了兩年楷書，期望未來可以像哥哥一樣於比賽奪獎。

立志做中文或中史老師

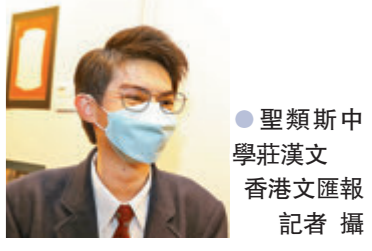
硬筆組二等獎 莊漢文 聖類斯中學

應屆中六文憑試考生莊漢文選擇了李白其中一篇膾炙人口的詩《將進酒》參賽。詩中李白豪放不羈的態認為，詩中詞句在表達感情上，充滿了想像力。除《將進酒》外，他亦很欣賞《靜夜思》，雖然很多人也都認為該詩比較簡單，但他覺得詩背後具深度值得去挖掘。

由於要備試，溫習近來佔據了大量的時間。他說，自己溫習時會將作業本當作練字本，課餘時間則用來研究字、鑽研字。他特別欣賞有特色的小字書法，以往看到博物館看到清代官員寫的蠅頭小楷，「小字真是大有魅力了。」

雖然中文科成績並非出類拔萃，但從小就熱愛中國文字的漢文，立志做一名中文或中史老師，他表示，小時候內地讀書時的高字課，經常請老師，開始培養自己對書法的興趣。別人練習用詩詞，他以則以歐趙等近人的文章為藍本，並希望自己博採眾長，吸納不同書法家的優點，再加以表現。

書法是很重要的中華文化藝術，漢文認為應該透過推廣書法，弘揚及傳承傳統文化，加強國情與文化教育。由於香港主要使用繁體字，故港生學習書法相較內地學生應該容易一些，有繁體字的底子，加上練筆，自然而然就能學會。



●聖類斯中學莊漢文 香港文匯報記者攝

「第四屆香港青少年書法大獎賽」獲獎名單(毛筆組)

特等獎	一等獎	二等獎	三等獎
林君龍 臺灣聖芳濟中學	黃凱琳 迦密主恩中學 唐健輝 栢立基督教學校校友會何壽基學校	熊樺 方樹福堂基金方樹泉小學 張敬荷 福建中學 陳翠菲 新界鄉議局元朗區中學	梁奕睿 香港普通話研習社科技創意小學 戴振蕙 深圳科愛貴國際學校 毛琪瀟 香海正覺蓮社佛教陳武宏學校
			最踴躍參與學校、機構獎
			順德聯誼總會胡少渠紀念小學 趣軒藝術中心

「第四屆香港青少年書法大獎賽」獲獎名單(硬筆組)

特等獎	一等獎	二等獎	三等獎
林君龍 臺灣聖芳濟中學	梁耀坤 耀中國際學校(中學) 高詩雅 香港管理專業協會李國寶中學	周宇陽 東華三院姚達之紀念小學 吳宇均 紡織學會美國商會胡漢輝中學 鍾浩澤 基督教香港信義會元朗信義中學	蔣焜 聖士提反堂中學 放靖晴 農圃道官立小學 莊漢文 聖類斯中學
			最踴躍參與學校、機構獎
			順德聯誼總會胡少渠紀念小學 保良局第一張永慶中學

註：賽事另向兩組共100名學生頒發優異獎