

# 陳自瑤不介意被惡搞「黑面」事件

●全新節目《好聲好戲》錄影，由阿姐擔任主席評判。



# 洪永城 練聲扮「丁蟹」 惹家暴疑雲

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)洪永城、林夏薇、陳自瑤、汪明荃(阿姐)、楊潮凱、郭子豪等昨日為阮兆祥與賴慰玲主持的全新節目《好聲好戲》錄影，阿姐更會擔任主席評判。洪永城表示在家練習聲演「丁蟹」，引起鄰居誤會發生家暴。而陳自瑤不介意在《開心大綜藝》被林盛斌重演「黑面」事件。



●左起：郭子豪、楊潮凱和洪永城擔任《好聲好戲》嘉賓。

洪永城表示連日來都忙於在家中練習，由於他要扮好瘋狂及很癲的「丁蟹」，結果被鄰居以為發生家暴，他笑說：「鄰居以為我屋企家暴，掀門鐘問我使唔使報警，仲好驚慌問：『冇事呀嘛？』，其實就算屋企練習時關上窗及門都有用，因為我要好真實咁做，就住就住仲衰，我練到爭啲想好似丁蟹咁捉幾個人落街。」他又稱今次都是一個好嘗試，但做過配音工作，才發覺配音員很難做，自問無這方面天份，他說：「做過配音之後才知道其實配音要跟足方法，就算咪嘴同練聲都要有技巧，我層次太低，都係演戲算了。」問到他可會想配一些平日沒有機會演戲的角色？他即扮起女聲說：「我想嘗試《難兄難弟》入面，羅嘉良壓低把聲扮李奇，其實都有難度，我知道要配好一個配音員都會被挑剔得好嚴謹，但挑剔反而會令自己做得更好，自己會用積極態度虛心學習。」

## 林夏薇視像見林峯女兒

另外，談到他即將為劇集《凶宅清潔師》擔任監製及演員，洪永城表示很多謝公司給予機會，並覺得今次是一項很大的挑戰，因為做監製相當困難，學習的要比演員更加多，自己仍處於學習階段。問

到他可有揀選演員？他表示揀演員是監製盧思麟去決定，暫時知道有份演出的演員有鄭俊弘和傅嘉莉。

林夏薇表示因為參賽名額已滿，只好擔任嘉賓，為參賽者打氣及會抱學習心態來向前輩偷師。曾為動畫聲演小男孩的她，認為配音很有難度：「配音好考專注力、反應、觀察同想像，覺得前輩好犀利，有時拍劇都要配返自己把聲，都已經好難，如果要配鹹鹹就要由頭演多次。」問到有什麼角色想挑戰？她自言因不是專業配音員，想揀同自己聲線比較接近的角色：「或者小女孩會較適合，我對配韓劇都有興趣，特別係壞女人角色，有發揮空間。」

她又透露早前曾透過視像電話見過堂兄林峯的女兒，但至今仍未見過BB真人，擔心買給BB的衣服已不合穿，林夏薇說：「希望可以盡快通關，時間長到就連B因幾大咁唔記得，之前買落喇衫又寄唔到畀佢，怕尺碼已經唔啱。(可以留返畀自己嗰個?)」個款會過時。」問到她何時進行生B大計？林夏薇笑指一直以來只有傳媒替她着急，反而她自己、父母、朋友從來不急，她說：「順其自然啦，之前有整年少咗拍戲，畀屋企多啲時間，但又又要搞生意，冇時間留畀小朋友，陪伴係好緊要，暫時都未有生B計劃。」

陳自瑤(Yo Yo)表示配音令她感到很大壓力，不單



●林夏薇不急於生BB。

聲帶因為練習聲音開始有點沙啞及喉嚨發炎要食消炎藥，更發惡夢：「因為我哋唔係配開音會有聲帶疲勞，老師叫我咪口形，朝早臨起床前又發夢，因為好緊張，又溫唔到篇稿，要楊潮凱安慰，好驚呢個情境會唔現實中發生。」她謂配音真的不簡單，超出演員範圍，好高難度。

## Yo Yo拒談連詩雅感情事

談到在前晚播出的第二集《開心大綜藝》，林盛斌(Bob)上台領獎時扮王浩信感言，其間多謝老婆Pearl，當鏡頭影着Pearl時，她就扮陳自瑤的黑面兼木無表情。對於被惡搞，Yo Yo表示沒有收看節目並不知道：「唔知呀，真係冇睇，唔知發生咩事，唔緊要，唔會唔會hard feeling，觀眾開心就OK，(會唔會翻?)唔翻，應向好方面諗，都係一件開心事，(黑面成了你代表作?)希望大家留意我啲戲，可能會有代表作。」談到其好友連詩雅(Shiga)，盛傳被港姐冠軍黃嘉雯介入她與陳家樂的戀情，Yo Yo掩面反問：「係呀？呢排好忙，七嘢都有睇，唔知呢單新聞，我也都唔知，唔好問我，唔方便答。」她表示Shiga身在內地開工，大家有聯絡，希望早日回來。問到Shiga可有透露好傷心，Yo Yo笑指只是傳聞，又稱自己唔方便講。

●陳自瑤聲帶因為練習聲音開始有點沙啞。

# 楊冪 佟麗婭 新作挑戰體能極限

香港文匯報訊 奇幻動作冒險電影《刺殺小說家》由雷佳音、楊冪、董子健、于和偉、郭京飛、佟麗婭演出，講述一個凡人走上弒神之路的故事，將於4月22日香港上映。

這次導演路陽專門用了近半年的時間來設計和排練動作戲。所有需參與動作戲的演員都必須集訓，吃盡了苦頭，戲中兩位女主角楊冪及佟麗婭亦為了這部戲刷新了自己的體能極限。

楊冪在戲中飾演一名愛恨分明的反派打手「屠蠻」，每次出手皆十分兇狠。為了這些動作戲份，楊冪一早就開始高強度訓練，除體能外更將所有動作戲包括側踢、空翻、搏擊等預演，很多動作都得練習上千次，每天都練到雙腿累得像「灌了鉛」，全身肌肉僵硬，甚至被差不多有180磅的武指踩在腿上幫她鬆弛肌肉亦沒了感覺。其中一場在圖書館拍的打戲，楊冪被吊上威也，飛出去重重撞倒書架上，摔完一次又一次。楊冪不斷聽到自己的頭撞上木板的咚咚聲，堪稱痛不欲生。

戲中另一女主角佟麗婭，亦為了這部電影中的動作戲前往青島集訓，苦練揮刀、騰空、踢腿等動作。她在戲中需手持重達3公斤的道具長刀和敵人對打，為了展現出爆炸力，佟麗婭得接受多項體能極限訓練，常常讓她練到手軟。

●楊冪被摔完一次又一次，稱痛不欲生。



●佟麗婭手持重達3公斤的道具長刀和敵人對打。

# 胡鴻鈞新歌 探討心靈受傷

唔好因為一啲反對嘅聲音，或者別人對自己嘅睇法，而影響自己一直追逐嘅夢想，要繼續堅持自己嘅初衷。」

提到MV造型，Hubert表示新歌在視覺上會有多些新衝擊新感覺，拍攝前他跟導演開會分享想法，希望MV效果誇張些，所以會有好多CG特效，他說：「《整親》即係受傷，其中一個造型係戴上頸錐傷痕累累咁，係暗示俾人批評時大家都會受到傷害，不過有時睇親都未嘗唔係一件好事，休息過程中會有好多領悟，希望帶出一種正能量，受傷只會令人變得更強大，要加油！」

提到未來的音樂方向，Hubert：「今年希望有機會令大家重新認識自己，或者係畀一啲未認識我嘅人去認識『胡鴻鈞』，已經入行10年，感覺上未有一張專輯係記錄自己嘅心路歷程，希望呢個目標可以今年達成，出一張專輯係自己嘅個人感受同經歷，從而呢啲歌入面令大家領悟到一啲力量。」

●提到未來的音樂方向，Hubert希望令樂迷重新認識自己。



# 林雪自爆 拍戲被餵爛提子

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)由周顯揚執導，杜緻朗監製，於新西蘭實地取景的電玩改編電影《真·三國無雙》，由古天樂、劉嘉玲、林雪、呂良偉及姜皓文等多位實力派演員演出，將歷史名著三國和經典的遊戲呈現到大家眼前，影片將於本月29日上映，日前導演周顯揚與飾演董卓一角的林雪為影片接受訪問，大談拍攝難忘事及趣事。

周顯揚表示今次雖然是將電玩改編成電影，但當中有許多難處：「最難搞係版權，我哋也要得到版權及授權至去做，我自己覺得從來改編遊戲嘅電影唔會好睇，因一般動作遊戲人物好單薄，都係打，又有乜故事內容，要生安白造啲故仔套落遊戲，但《真·三國無雙》非常唔同，同其他電玩改編電影個本質有好大差別，因為入面嘅故仔同人人物都係有根有據，例董卓、呂布同曹操都有一個演義根基畀我哋擺入電影裏面，所以要做一个平衡係好重要，而今次我選取黃中之亂去到三英戰呂布呢個段落，經歷董卓霸京師、十八路諸侯、三英戰呂布等，但問題嚟喇，嗰度邊有趙雲呢？其實未出山，但打機嗰個問有趙雲嘅？我洗定pat pat畀你開先，有所謂，我決定係有嘅，我滿足唔到你呀，畀人鬧都好，我唔可以亂來。」

## 導演兩次中暑

另一難處是影片集合多位實力派演員演出，安排檔期上有一定困難，加上影片要遠赴新西蘭偏遠地方實景拍攝，兼且沒有酒店，但電影人是犯規的，最後外景隊要分開60間屋住，雖然好困難，但都是好好的經歷。除了幕後團隊辛苦，演員亦不遑多讓，飾演呂布的古天樂，單是拍攝期間便坐飛機來回7次拍攝場地，單是片中在「樹林追馬」一場戲，已經分開5次拍，共3個月。此外在戲份分配上亦有難度，因每位演員的篇幅都很多，幸好最終出來的效果都好睇。

他又稱很喜歡董卓那段戲，董卓的形象是個較胖的梟雄，企出來很有台型及霸氣，寫劇本時已覺得非林雪莫屬。問到在炎熱天氣下着盔甲拍攝是否很辛苦？林雪笑稱又唔覺：「因望到天真嘅妃子，又薄紗一塊，又餵我食提子，不過未埋位時已食晒，到拍時就餵啲爛嘅我食，但我都OK，我

一知道爛就醒佢哋食，久而久之就唔敢餵爛嘅嘢食，(係係係騎死咗隻馬?)係隻馬中暑，我都好唔捨得隻馬不辭而別。」他指不單馬匹中暑，導演亦中了兩次暑。周顯揚就想出一個降溫方法，拍到後期將盔甲刺窿，一停機就灑水降溫。林雪又稱今次雖然沒有中暑，但都可是拍戲以來最辛苦的一部，為了給觀眾新鮮感，戲中他還會耍大刀。



●林雪(右)與周顯揚分享拍戲趣事。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)胡鴻鈞(Hubert)日前為新歌《整親》拍攝MV，新歌以自嘲方式帶出就算飽受網絡欺凌、攻擊，都要堅守初衷的訊息。Hubert指出，受傷只會令人變得更強大。

Hubert自出道以來，網絡上都有很多他的評論，而新歌主題主要是圍繞心靈上的受傷，他坦白說：「其實自己一直都好留意，因為呢個係接觸聽眾最好嘅渠道，可以了解市場需要，同外界接軌，知道大家對自己作品嘅睇法，最緊要係識得分析過濾，當中有好多有建設性嘅提議真係好有幫助。咁多年來，學習咗