



歷史與空間

# 畫在山河の間號

正在央視熱播的電視劇《絕密使命》，重現了上世紀三十年代「中央紅色交通線」那段隱密的歷史風雲，讓觀眾熱血責張。站在青溪交通站碼頭，我思緒萬千，往事如雲浮現……

由在上海的黨中央通往中央蘇區的紅色交通線，在全國所有交通線中，時間最長、作用最大、保密最好，被稱為「中央紅色交通線」，毛澤東稱讚它「就像我們身上的血脈」。

饒衛華，是廣東大埔西河鎮漳北村人，戴着玳瑁眼鏡，穿着西裝革履，長得虎頭虎臉。這位擔任過省港大罷工領導人鄧中夏秘書、學習於莫斯科東方大學的傳奇人物，這位參與組建東北抗日義勇軍、在南京監獄吃過老鼠的堅強戰士，在晚年回憶道：1929年底，周恩來提出設立獨立交通網的設想。1930年春，閩西特委盧肇西受紅四軍前委書記毛澤東委派，抵達上海。周恩來親自接見盧肇西，指示其開闢「永定交通大站」。10月，中央交通局開闢了一條由上海進入中央蘇區的地下交通線，綿延數千里，線路為：上海—香港大新公司—汕頭中法藥房、華富電料行—潮州交通旅社—大埔茶陽「同天飯店」—青溪沙崗頭「水豐客棧」，經多寶坑、洋門、黨坪，進入福建永定桃坑伯公凹、古木督永昌樓，到達閩西特委所在地虎崗，再經上杭、長汀，最後到達江西瑞金。吳德峰為交通局長，下設總站、大站、中站、小站。饒衛華擔任香港「華南交通總站」站長，第一批交通員有肖桂昌（中山人）、黃華、曾浪波、洪勝、盧偉良、王福田（山東人，原法國參戰華工）等。

饒衛華通過九龍南方局的秘密電台，與上海黨中央保持通訊聯繫。中央派到蘇區的同志，上海起程前，將人員情況、香港住館、接頭暗語電告饒衛華。如果情況正常，到了香港，坐輪船到汕頭，轉乘火車到潮州，再乘韓江小輪船到大埔茶陽。然後，小木船靠攏過來，由交通員引到木船上，再逆流上行到青溪。選擇黃昏，木船才靠岸，人員在松林裏隱蔽下來。青溪交通站站長蔡雨青派人來引路，代挑行李。在水豐客棧吃過飯，趁夜出發，行走30多里山路，到達桃坑稍事休息。再走幾十里山路，天放亮了，到達永定縣城，經過金砂、合溪二天路程，來到虎崗。安心休息幾天，再派武裝護送，行幾天路，到達江西瑞金中央蘇區……

通過中央紅色交通線，將周恩來、劉少奇、鄧小平、博古、李德、張聞天、瞿秋白、葉劍英、

王稼祥、左權等200多位領導，以及參加省港罷工、廣州起義、南洋被驅逐的同志輸送到蘇區。交通員還將蘇區募集的金銀、首飾、鈔票帶到香港、上海購買食鹽、藥品、布匹、醫療器械、通訊器材等，帶回宣傳書刊。

當時，交通員攜帶的文件，大多用藥水寫在字畫、手絹、線裝書的反面，或者寫在襯衫、布條上，穿在身上或藏在熱水瓶、棉被、扁擔裏，微型照片放入筆桿內……

說起交通員用生命維護紅色交通線的故事，饒衛華時而喉頭哽咽，時而淚花閃閃：那年，盧偉良受託付從閩西帶500塊光洋給廣東省委。為了隱蔽安全，他將光洋分別纏在兩個手臂上，外面再穿上衣服。由於天氣炎熱，手臂磨破，等他來到香港，發現衣服與血肉黏連一起，血跡斑斑。毛澤東報告第一次反圍剿勝利的親筆信，到達總站後，饒衛華親自送達上海。交通員用生命與鮮血，把忠誠與使命，寫在一個個平凡而鎮密的細節深處……

一天，大埔偵探長穿便衣到青溪搞偵察，被秘密交通隊員捉到山上。為了保護交通線，隊員們命令他寫二封信：一封以到汕頭的口氣寫；另一封以到香港的口氣告訴妻子，說自己不願做偵探工作，出南洋謀生了。探長害怕，就寫了信。交通員將信分別拿到汕頭、香港去寄。不久，敵人發現探長失蹤，先是滿腹狐疑，後見二封親筆信，就以為探長去了南洋……

秘密交通線也並非一帆風順。1931年秋，韓江碧綠如練，陽光飄落江面，點點波光似碎銀閃爍。幾聲汽笛鳴響，岸崖棲憩的麻雀撲楞楞飛起。饒衛華站在火船舷邊，目光眺望着閩西蘇區……他溯江而上，「九一八」事變的消息讓他心潮澎湃，不覺握緊了拳頭。他和肖桂昌乘着木船，來到青溪松林裏隱蔽。當晚，民團突然騷擾，青溪站長蔡雨青外出。二人商議，饒衛華在木船上等了一星期仍無消息，只好原路返回……

中越首度聯手拍攝的電影《香港脫險》，講述了越南革命領袖胡志明在香港被捕入獄，饒衛華聘請英國律師營救出獄的歷史故事，引起轟動。饒衛華與胡志明還有一段鮮為人知的故事：那是1928年的一天，原是蘇聯顧問鮑羅廷秘書的胡志明，被李濟深驅逐流落香港。饒衛華坐着電車，發現有一個「特務」在緊盯自己。他心裏一驚，但很快鎮定下來。他想甩開這個特務的跟蹤，立即跳下電車。不料，這個人也跟着跳下車，目不

● 胡賽標



●大埔青溪交通站倉庫棧樓樓。 作者提供

轉睛地盯着饒衛華。饒衛華馬上轉乘另一輛車，這個人也跟着上這輛車。饒衛華瞪了他一眼，這個人卻慢慢挪到饒衛華身邊坐下來，目光溫和。

「您好！我是越南人，下午可以約您喝茶嗎？」這個人小聲說。饒衛華看着這個眼窩深陷、瘦弱精明的年輕人，感到他不像「特務」，就答應了他。

「我是越南同志，在廣州經常見過你。」饒衛華剛一在茶樓坐定，這個人坦率道。饒衛華凝視着他，腦中搜索一遍，實在想不起他是誰。這個人望着饒衛華茫然的目光，誠懇地說：「我是與胡志明在一起的，正在尋找黨組織，希望你能幫我。」饒衛華搖搖頭，說：「我不知道黨組織的情況。」這個人的眼神黯淡下去，但很快寫下一個地址遞給饒衛華：「希望組織聯繫我。」饒衛華接過紙條，握手告別。饒衛華立即向廣東省委書記李富春報告情況。黨組織派人去調查，確定胡志明住在那個地址。饒衛華才去聯絡，使胡志明接上了香港的黨組織關係。後來，饒衛華應邀參加在九龍宋王臺海邊舉行的「越南共產黨一大」……

饒衛華不會忘記肖桂昌給他講述的故事：那次，肖桂昌帶「伍豪」進入永定伯公凹站。伍豪經常參加群眾集會，認識他的人很多。他化裝成一位牧師，留著大鬍子，戴着黑帽黑眼鏡，穿着黑衣，有人查問，就說去長汀福音醫院。伯公凹，山道陡峭，一山踩二省，凹上有一座小小的伯公廟。廟裏搖曳着一盞明亮的煤油燈。

伍豪看到伯公廟，小聲問：「它供奉什麼神？」肖桂昌微笑道：「土地伯公，客家人的守護神。看到伯公燈，就知道到家了。」肖桂昌走前去，為伯公燈添了點油。伍豪心中一動，捻著大鬍子，領首道：「伯公燈就是老百姓的希望啊！伯公凹，伯公燈，我記住了！」

交通員鄭端仁的妻子賴三妹為伍豪燒熱水泡腳，並宰殺家中唯一的母鴨招待。伍豪臨走時留給賴三妹三塊銀元，貼補家用。當地得知這個化名「伍豪」的人就是周恩來後，便將這三塊銀元珍藏起來，變成珍貴的傳家寶。

歷史的風煙已隨澄碧的汀江水蜿蜒流逝。中央紅色交通線像畫在山河上的二個間號，留給後人無盡的思考……



生活點滴

● 徐永清

## 金銀花開香滿天

初夏時節，薔薇開放了，月季開放了，玫瑰開放了，香樟開放了，金銀花也開放了……在諸多芳香型的花卉之中，我最偏愛的是金銀花。在路旁、在庭院、在籬牆，大片大片的金銀花開得是密密匝匝，鬧鬧猛猛的。它那黃如金，白似銀的花朵把我們的生活裝點得富貴吉祥，喜氣洋洋。您再聞聞，它那花香雖是濃郁卻不衝人，它不僅香得清新親切，富有情趣，而且香得清涼醒腦，爽快宜人。金銀花用它的激情，裝點着每個如期而至的初夏，裝點着一個個香馥馥的生活。

我自小就喜歡金銀花，它跟生活貼得很近。我小的時候，每到夏天，都要長痱子，這就得用花露水來塗抹。傍晚時分，洗完澡，把花露水搽在身上，是涼爽爽的，清香香的。就兩三天的工夫，痱子便消失得無影無蹤。這花露水的主要成分就有金銀花。在夏日，花露水是每家每戶必備的祛痱良藥，尤其是有孩子的家庭。要是感冒發燒了，就服用銀翹片，這藥的主要成分就有金銀花。這「銀」就是金銀花，「翹」便是連翹。這兩種中藥均有消炎解毒的功效。銀翹片貨真價實，療效顯著，備受百姓的青睞。尤在藥價虛高不下的當今，這真是百姓治病的良藥、恩藥。

我在青少年時代就愛喝茶，也愛用金銀花來泡茶，這是有淵源的。早年間，我在昆明當兵的時候，當年只有16歲。剛去的頭兩年，總是水土不服，到了夏天，老愛上火。老同志便教我用金銀花泡茶。此花我們單位的大院多的是，隨手摘摘，往杯裏一放，沖上開水，兩天喝下來，嘴唇也不乾燥了，喉嚨也不腫痛了，還真靈。金銀花泡茶有股淡淡的清香，不苦也不澀，更沒有任何異

味。湯汁呈淡綠色，或是微黃色，清涼涼的，能見杯底。再者，任你水溫多高，隨你沖泡幾次，花朵的顏色仍是黃歸黃，白是白，始終如一，初衷不改。用金銀花泡茶，我喜歡往杯中放點糖，這使得清香更為彰顯，口味也更好。這茶不僅不花錢，還兼保健和治療功效，一舉多得。

金銀花又叫銀花、雙花、忍冬、二寶花，它是忍冬科忍冬屬的常綠攀援灌木。我國的佛教界對金銀花尊崇有加，佛教徒喜歡把金銀花叫做忍冬，因葉經冬不衰，保持常綠，這是生命力旺盛的標誌。加之忍冬的「忍」與佛教宣導的「忍辱負重，以求正果」的思想吻合，是故，忍冬在佛教界備受推崇。為表達對理想的追求，佛教徒則借忍冬的圖案來表達思想。我在西寧的塔爾寺，大同的雲崗石窟，洛陽的龍門石窟，就見過好些用忍冬裝飾的壁畫或石刻。這些圖案雖不言不語，但它弘揚了一種不屈的精神，給人啟迪，令人起敬。

我有個忘年交的文友，他住在我們這個古城的老城區。此翁愛花，亦諳花道。他家有個近百平米的庭院，院中種的全是花草。令人稱奇的是株金銀花，主幹已有胳膊粗細，將近百年。從不見他澆水施肥，給予特別的人工呵護。這花卻長得出奇地枝繁葉茂，生機勃勃，且是負勢而上，攀到房頂，覆蓋小院。每到開花的時節，無數的花朵，緊緊密密，競相開放。在此時刻，終日是香滿小院，香滿小巷，令人心醉。據《本草綱目》記載，金銀花具有「久服輕身，延年益壽」的功效。此翁是大行「久服」之道，卅年堅持，從不間斷，雖已八十掛零，仍是步履矯健。於此，金銀花真是功不可沒。

● 青 絲

## 為仁由己

● 豆棚閒話

少時讀雨果的《悲慘世界》，主角冉阿讓走投無路，遇到好心的米里哀主教，請他到家裏吃飯又留宿了一晚。然而，心態扭曲的冉阿讓卻偷走了主教家的幾件銀器。不久他被警察抓住，帶回來讓主教指證。主教再一次展示了寬容之心，聲稱銀器是自己送給冉阿讓的，令他得以脫罪獲釋。冉阿讓受到感化，從此洗心革面，成為一個好人。

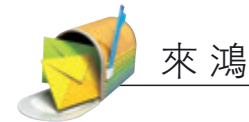
小說片段向讀者展示了一個人性崇高及自我救贖的故事，其中也隱藏着一個古老的哲學問題——對他人苦難的同情，是人類團結的有力推動因素，但一個人不管怎樣寬容大度，也無法預知自己的行為的後果。世間不乏以怨報德的例子。如果想讓社會更公平正義，犯錯之人就應當受到懲罰，才會更好地吸取教訓，寬恕未必是最好的方式。那該如何理解寬容的意義呢？

其後年歲漸長，我才發現自己思維的狹隘。就如哈維爾所說：「我們堅持一件事

情，並不是因為這樣做了會有效果，而是堅信這樣做是對的。」寬容是一種道德之善，人們憑藉這種「為仁由己」的信念處事，可以成就更好的自己，而不是為了別人或達成某個結果。

《清稗類鈔》裏有一個與冉阿讓非常相似的故事：清代有富翁心地仁慈溫厚，有一年除夕夜，他到客廳與家人一起吃團年飯，兩個婢女手持燈籠在前面引路，剛走到庭院，他抬頭看到院子裏的一株樹上隱藏有人，顯然是小偷想要偷東西。

富翁停下腳步，不露聲色地吩咐婢女把酒菜擺到庭院裏來，他想要一個人獨酌。一切準備停當，他遣散下人，然後出聲招呼躲在樹上的小偷，請下來陪我喝一杯，我不會送你去見官的。小偷從樹上下來告罪。富翁一看，原來是一牆之隔的鄰居。富翁問他，你這是差多少錢？鄰居哭訴自己遇到年荒，一家老小沒錢過年，所以才動了偷東西的貪念。



來 鴻

## 古木臂上的界嶺

● 魏以進

勞動節前夕，去了一趟界嶺。兩地之間交界的山嶺，簡稱界嶺。我所說的界嶺，乃分鄉鎮界嶺村，是夷陵與遠安的分水嶺，也是夷陵的北大門。它就像一條紐帶，聯結着市區和縣鄉；更像一座橋樑，貫穿於丘陵並山地。過了棠堙水庫，界嶺清純恬美的容顏就直撲眼簾。別的不說，單是森林跟植被就彷彿童話中的花園，令人流連忘返。風格式樣顏色統一的民居整齊地佇立公路兩旁，如夾道歡迎賓客的禮兵，彬彬有禮，威武灑脫。這似乎已成了不變的規律，路修到哪兒，哪兒就會雨後春筍般冒出一棟又一棟的房子。原本荒涼孤寂的公路，儼然成了一個熱鬧的小集鎮。西南邊陲的傣家人多起竹樓傍水而居，本土人家則喜擇路而鄰，方便的同時更多是在捕捉商機。我從記事起直至現在，曾無數次走進界嶺，唯有路邊的古木令我難忘。古木一高一矮，一胖一瘦，猶如思難與共的手足和朝夕相處的情侶。歲月流逝，波光明滅，燕子來了又去，花兒開了又謝，古木的年輪在年復年中增加，枝幹的內涵在日新月異間豐富。古木就像是界嶺的歷史見證人，承載着村落的過去與現在，演繹着山鄉的輝煌未來。

昔日的界嶺，有限的耕地輸送不了更多

的經濟來源，人們在無奈中期盼幸運之神的青睞。位置偏遠，資源有限，又無特產，一度滯緩了村域經濟的發展。但它有綠水青山，清風徐來，古木領首低眉，訴說着心底的憧憬。此去經年，界嶺褪去了羞澀和呆板，在時代大潮中採擷涅槃的祥雲。特有的自然環境和水土條件，孕育了走進千家萬戶的生態大米，猶如一根綴有珍珠的銀絲，連接着一個又一個幸福人家。人們在咀嚼回味生活的甜蜜滋味時，就會不由自主地想到界嶺。那是古木在庇佑，在彈奏，在傳揚，在裝點，在編織。

一方水土養一方人。界嶺的大米走進了千家萬戶，更把鄉親們的勤勞與祝願帶給了外面的世界。綠毯似的森林微笑着，柔軟的眼神傳遞出親切和溫暖。一個聲音悠悠地升起來，怯怯的卻又堅定地說，光有大米還不夠，餐桌上還得有伴兒。不久，食用菌栽培應運而生，步伐一天比一天堅實穩重。古木又有了新的首肯，長勢喜人，充滿了勃勃生機，很快成了村裏的支柱產業，讓鄉親們喜笑顏開。魚肉之後，呼喚的是蛋白質。食用菌正好滿足人們的現實之需，一躍成為餐桌上的新寵。土地的堅實與厚重，在生長優質大米、栽培優質蛋白食用菌的同時，讓鄉親們收穫了真

正的自信和無盡的財富。這不能不說是德高望重的古木賦予了界嶺的肥沃與富饒。生態風來滿眼春。界嶺的春天，總是那麼溫潤，那麼笑容可掬。

古木的臂彎裏，還有充滿了傳奇色彩的筆峰洞與凝聚了文化傳統神韻的圓通寺。筆峰洞我未曾目睹，未曾感受其魅力，只聽說若整體感知，須個把時辰。這倒勾起了我的好奇。有機會，我定會暢遊全境，親眼目睹她的傳奇與綽約。平日裏為生計所累，疏有閒暇。曰勤勞亦可，或曰勞碌亦未嘗不可。朋友圈裏見慣了遊山玩水的，我卻足不出戶，與時尚似乎格格不入。別的不太奢望，周邊的須抓住時機走一走。我出生長大在鄉村，見慣了山林石洞，只是沒見過這般通體裏滿了傳奇的筆峰洞。倘再不行動，真乃孤陋寡聞了。下次去，先吸足界嶺的新鮮空氣，在綠茵如蓋的森林中徜徉，攝取自來大地的營養，做個自由的村中人。累了，喝幾口井水，吃一碗米飯。隨後，翻山越嶺，穿過筆峰洞，憑弔圓通寺。

那時，古木臂上的界嶺，彷彿分鄉鎮尖上的美人痣，召喚着南來北往的客人。笑容定格，界嶺的古木也許真的會煥發嶄新的枝葉。

● 施詞度墨香

● 詩：施學概  
書：梁君度

### 望江南·立夏垂釣

伯天施學概鞠躬

青山澗，  
環野透霓虹。  
燕子飛時荷颭水，  
青蛙歌處柳搖風。  
斜倚日和融。  
橫石坐，  
獨釣一蓑翁。  
竿落魚隨漁利轉，  
情牽詩伴我心同。  
煙雨任西東。

公元二零二一年五月四日

● 詩詞偶拾

● 雁 翔

### 五月頌

這是充滿激情的  
嶄新紀元  
勞動與創造  
從未像此刻豪情冲天  
光榮與夢想  
從未像此刻光輝燦爛  
大國工匠意氣風發  
億萬國民奮勇直前！

在鮮艷的紅旗下  
我們驅散瘟神亂黨  
愛國愛港宏圖大展  
東方明珠再現異彩  
紫荊花開春色滿園

粵港澳人青春萌  
香江兩岸生機再現

一曲曲凱歌  
報道港島平安  
一聲聲祝福  
抒發心中誓言  
看明日港島  
將重抖龍虎威風  
看未來香江  
必是恒久的春天！