

投注騎師王風險高

本報消息

日本中央競馬會上周五公布，因疫情關係難以邀請海外騎師參賽，決定取消原定八月廿八及廿九號，於札幌競馬場舉行之世界星級騎師大賽。雖然東京奧運確定將於七月廿三日至八月八日舉行，但對於當地馬壇盛事，一年一度之世界星級騎師大賽卻未能如期舉行，這是繼去年新冠肺炎疫情肆虐全球後，官方無奈提早再一次要剎停，連續兩年停辦呢項極具代表性的競騎賽。日本世界星級騎師大賽，近年改於每年八月舉行，雲集世界各地頂尖騎師，於札幌競馬場角逐兩日四關的計分錦標賽，前年田泰安代表香港角逐此賽事，結果與法國觀女騎師麥晴欣平頭季軍，冠、亞軍分別是川田將雅與李慕華。去年香港賽馬會原定派出何澤堯為代表，卻因疫情影響宣布取消無緣出戰。

一年一度當地馬壇盛事，六月十五至十九日一連五天舉行之英國皇家雅士谷賽期，不少馬迷渴望入場參與其中，然而官方宣布，雖然英國疫情略有放緩，但隨着印度變種病毒出現當地，亦會謹慎從事，按照政府放疫措施安排，屆時每日賽事只會容許四千人入場。根據英國防疫措施原本路線圖，最後階段於六月廿一日全面解禁，然而

目前第三階段，體育節目陸續恢復入場觀看，早前的英國足總盃決賽作為試點計劃，更獲准放宽容許入場上限一萬人。雖然皇家雅士谷亦有望放寬至此上限，不過由於距離賽期尚餘四星期，官方表示籌備上極為繁細，而且印度變種病毒開始蔓延，因此寧願繼續保持社交距離，保障入場人士安全為大前提，維持第三階段只限四千名觀眾入場參與體育節目的上限。正因為入場數目有限，今屆皇家雅士谷賽期，將不設公開售票，只限馬主及當地賽馬會會員入場。雖然未能開放予普羅馬迷，但比起去年要閉門作賽，今屆皇家雅士谷賽期將會重現人氣。

潘頓上周三晚策騎「赤馬雄風」食頭糊，卻因出閘時導致背部肌肉拉傷，被迫退出餘下賽事，有關其騎師王注項亦即時泡湯。不過就算如常參賽，最終得分亦不及莫雷拉，但未鬥就燭輸，投注者自然感覺不爽。大約六年前即一五年五月廿七日，莫雷拉也曾出現類似情況，頭場勝出摩廈「和諧氣氛」後，亦因拉傷背部而退下火線，更

慘情是兩匹易配坐騎「麟轉乾坤」及「川河猛駒」其後相繼贏出，埋單計算雷神原本有足夠分數可為騎師王勝出，最終應贏變輸，只能嘆句無可奈何。其實騎師王彩池早已定下規例，「一名騎師要在某一場或以上騎師王指定坐騎中實際策騎馬匹，則所有該賽事日該騎師的投注將仍有效，儘管該騎師在當天餘下的任何一場賽事被替代。」總括而言，任何投注也涉及風險，選擇參與騎師王記得後果自負。



郭能復出做好準備

本報消息

早前所舉行之粵港合作聯席會議，香港賽馬會與廣州市政府簽署框架合作協議，攜手為推動大灣區馬產業發展而努力，協議中亦表明希望於2025年開始，從化馬場將會有常規賽事舉行。馬會行政總裁應家柏表示，在香港賽馬會部署計劃中，將於2025年3及4月開始舉行賽事，起初一年內將會舉辦四次賽事，然後分階段發展，賽期循序增至八次，或會更多，一切視乎屆時馬口數目增長，與及中國方面在發展上的配合。應家柏又提到，為了令從化賽事國際化，除了提升馬場設施配合發展，復賽後會安排分級賽於當地舉行，也是重要環節，尤其是在長途賽事方面，現時構思將現時的三級賽二千四百米皇太后紀念盃，甚至是將四月初由「龍鼓飛揚」勝出的一場第一班二千米升格為三級賽，移師當地上演。

愛爾蘭籍好手郭能（圖穿綠衣），早前就被停牌至今季煞科而提出上訴得直，停牌期修訂為5月27日（今天）屆滿，郭能在停牌期間，上兩周已於晨課重新露面，為方嘉柏、霍利時、告東尼等馬房馬

匹出試，騎者亦透露希望爭取到不同練馬師的支持，為復出做準備。

最近世界馬圈唔少壞消息，繼毛里裘斯騎師祖格拉，在當地不幸墮馬身亡，英國名將繆沙亦剛剛病逝，而早輪噃澳洲陣中遇意外嘅紐西蘭騎師韋米高，雖然有生命危險，但因為足部傷勢嚴重，有可能影響往後策騎生涯。繆沙自1948年於英國出道，在其三十八年的策騎生涯中，共摘下二千八百一十場頭馬，1979年曾經成為英國冠軍騎師，翌年元旦更被受封OBE勳銜。繆沙於英國曾攻下多項經典賽。在當時馬口數目增長，與及中國方面在發展上的配合。應家柏又提到，為了令從化賽事國際化，除了提升馬場設施配合發展，復賽後會安排分級賽於當地舉行，也是重要環節，尤其是在長途賽事方面，現時構思將現時的三級賽二千四百米皇太后紀念盃，甚至是將四月初由「龍鼓飛揚」勝出的一場第一班二千米升格為三級賽，移師當地上演。

愛爾蘭籍好手郭能（圖穿綠衣），早前就被停牌至今季煞科而提出上訴得直，停牌期修訂為5月27日（今天）屆滿，郭能在停牌期間，上兩周已於晨課重新露面，為方嘉柏、霍利時、告東尼等馬房馬

第一場 第五班 1200米(草地) 好至快地 總場次(700)											
號	馬名	評分	負磅	檔	騎師	廠	名次	與冠	本身時間	獨贏總投注額	獨贏率
										投注額	投注率
9	怪獸媽媽	28	118	8	巫顯東	何	1	冠軍	1:09.7	2,908,361 (5.6)	2,603,598 (1.9)
12	趣 怡	16	113	10	楊明綸	賢	2	頭	1:09.8	1,021,484 (16)	974,988 (5.0)
3	隨 我 來	37	130	3	黎海榮	霍	3	頭	1:09.8	2,019,185 (8.1)	2,376,575 (2.1)
10	鑲 藍 旗	28	121	1	巴 度	文	4	1/2	1:09.8	2,479,627 (6.6)	2,173,316 (2.3)
5	美 滿 將 來	36	129	12	田泰安	徐	5	1-1/4	1:10.0	1,381,034 (11)	1,351,344 (3.6)
2	電 訊 寶 貝	38	131	5	潘 頓	方	6	2-1/2	1:10.1	4,764,681 (3.4)	3,035,040 (1.6)
11	好 運 多 寶	23	116	2	蔡明紹	東	7	3	1:10.2	331,419 (49)	458,987 (10)
4	慣 勝 積 極	36	129	4	班德禮	丁	8	3	1:10.2	1,291,764 (12)	1,306,495 (3.8)
8	超 然	30	123	7	彭國年	鄭	9	4-1/2	1:10.5	549,262 (29)	662,773 (7.4)
7	勝 出 魅 力	36	129	6	莫雷拉	韋	10	4-3/4	1:10.5	2,160,250 (7.6)	1,951,220 (2.5)
6	華麗傳承	34	125	9	潘明輝	葉	11	5	1:10.5	700,373 (23)	799,494 (6.2)
1	勁 進	40	133	11	賀銘年	高	12	9	1:11.2	233,159 (70)	289,458 (17)

第二場 第五班 1200米(草地) 好至快地 總場次(701)											
號	馬名	評分	負磅	檔	騎師	廠	名次	與冠	本身時間	獨贏總投注額	獨贏率
										投注額	投注率
2	種 福 者	39	132	4	巴 度	文	1	冠軍	1:09.6	6,672,113 (2.9)	4,270,815 (1.4)
10	有 苗 頭	24	117	6	田泰安	徐	2	1-1/4	1:09.8	2,207,780 (8.9)	2,535,953 (2.3)
9	怡昌福星	29	122	1	潘 頓	沈	3	2	1:09.9	3,664,417 (5.3)	3,236,283 (1.8)
12	幸運勝駒	14	113	5	楊明綸	丁	4	2	1:09.9	506,751 (38)	618,469 (9.7)
11	飛 帥	22	115	8	蔡明紹	何	5	3	1:10.0	1,740,582 (11)	1,625,281 (3.7)
5	嘉 喜 旺	35	128	2	梁家俊	蘇	6	4	1:10.2	3,104,335 (6.3)	3,119,910 (1.9)
6	威 力 喜	35	125	7	巫顯東	霍	7	5	1:10.4	178,609 (110)	267,345 (22)
7	榮彩大道	32	123	3	潘明輝	葉	8	6-1/2	1:10.6	3,522,527 (5.6)	3,419,147 (1.7)
8	喜 悅 天 空	29	122	9	班德禮	容	9	7	1:10.7	138,860 (141)	206,754 (29)
3	驕 錢	39	132	10	彭國年	韋	10	7-1/2	1:10.8	674,179 (29)	845,462 (7.1)
1	首 飾 傳 奇	40	133	11	莫雷拉	蔡	11	8-1/2	1:11.0	1,418,655 (13)	1,686,220 (3.5)
4	瑪 神 好 運									(退出比賽)	

(退出比賽)

第五場 第四班 1650米(草地) 好至快地 總場次(704)											
號	馬名	評分	負磅	檔	騎師	廠	名次	與冠	本身時間	獨贏總投注額	獨贏率
										投注額	投注率
12	天衣無縫	41	114	12	蔡明紹	文	1	冠軍	1:39.2	2,519,511 (10)	2,573,956 (2.7)
2	俏 芳 華	54	127	7	何澤堯	羅	2	頭	1:39.2	10,311,264 (2.5)	4,564,159 (1.5)
6	珍珠鳳凰	47	120	11	莫雷拉	葉	3	頭	1:39.2	2,674,043 (9.7)	2,993,566 (2.3)
1	幸福友愛	58	131	2	潘 頓	沈	4	頭	1:39.2	5,267,996 (4.9)	3,982,731 (1.8)
3	有得精彩	54	127	10	賀銘年	苗	5	2	1:39.5	2,275,000 (11)	2,273,731 (3.1)