

心甘情願忙湊仔樣變殘 餵奶 古巨基自認掃風 技術一流



● 基仔拍下大量兒子成長的影片。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀) 今日は父親節，圈中兩位星爸古巨基及蘇志威不約而同接受訪問，分享家中寶貝帶給他們的窩心事。基仔去年榮升爸爸，更放下工作專心湊仔，雖然樣子明顯變殘了，但他一望到個仔，心情即變好，所以也是殘得開心。基仔自言已經成為湊仔高手，餵奶掃風一流，更比老婆厲害。

基仔日前接受網上節目《靚媽圍爐》訪問，與關心妍、張美妮及孫慧雪等靚媽大談湊仔經。基仔兒子古晉匡(Kuson)還小，不會特別慶祝父親節，都是與家人吃飯慶祝，至於太太陳英雪會否為兒子準備驚喜給他，基仔笑說：「我估有啦，哈哈……通常驚喜都係我負責製造佢。」

基仔為了專心湊仔，放下工作一年半，他自言樣子明顯變殘了，但殘得開心：「體力上係佢，但心靈上又提升咗。雖然疫情關係，我自己都有工作籌備中，以前遇上煩事，可能會唔開心，現在所有煩事，一望到個仔，咩都消散晒。」基仔又自言自己已經成為湊仔高手，餵奶掃風一流，比老婆厲害，但歲幾大的兒子似乎有半夜夢遊習慣，所以至今他

是與老婆輪班通宵守候：「發現佢夜晚瞓吓，會瞓鬆鬆咁坐喺度，或者會爬起身企喺床，真係唔係放心，輪流通宵更睇住照顧佢。」

囡囡聽《傷追人》感動落淚

節目中基仔又分享了生活短片，其中一條是Kuson聽到基仔唱《傷追人》，竟然感動到流眼淚，樣子超可愛。基仔說：「雖然知道自己的歌會感動到人，但真的沒想到咁細個BB會聽到流眼淚，非常意外及震撼，相信囡囡是一個感情敏銳的人。」他又指兒子亦喜歡聽K-POP，特別是韓國女團MOMOLAND唱的兒歌《Banana Cha Cha》，他會跟住跳舞。為怕錯過兒子成長的過程，基仔每天都會拍下大量影片，節目中另外一條片更看到他在餵奶，而古太太就大跳餵奶舞，引BB食得開心，十分搞笑。

說到作為父親最難忘的時刻，基仔說：「Kuson第一次叫爸爸，hea講『I Love You』都令我非常難忘，早幾個星期前，我同太太連續幾日示範錫錫，估唔到囡囡看了幾次就學會了，主動去錫我個嘴，令我非常驚喜。而最心痛回憶就是囡囡第一次打針，見佢爆喊，媽咪望都唔敢望。」

基仔自言在家中是扮演衰人角色：「因為囡囡性格太好奇，乜都要知、乜都要掂，但如果我覺得係危險嘢，我就會好嚴格阻止，



● 古巨基(右三)上節目大談湊仔經，其妻(中)亦恩愛陪同。

媽媽做好人囉，媽咪好心軟乜都界佢搞。」雖然他當了家中衰人角色，不過兒子照舊好愛爸爸：「因為佢要睇電視一定搵我，屋企個電視幾複雜嘅，冇人識開，又或者我食雪條，佢會跟住嚟要食。」他又稱不想兒子太早有讀書壓力，加上疫情關係，覺得要安全為主，故並不急於安排兒子返Play Group。

蘇志威難忘愛女手製禮物

而蘇志威聯同太太劉小慧、細女蘇靖瑤(Ina)及香港開電視主播馬梓軒拍攝父親節特輯。小慧與Ina率先炮製甜品冰火橙花年糕，向蘇志威送上窩心驚喜，品嚐後更讚不絕口給予100分。談及會怎樣慶祝父親節，蘇志威表示：「其實我哋一家人好少慶祝節日，我覺得只要每日開開心心咁過就已經可以！」

雖然蘇志威一家每年父親節都是簡單慶祝，然而他亦很難忘細女Ina數年前送贈的一份父親節禮物：「Ina未夠10歲嗰陣，親手製作咗一個捕夢網畀我，只要將佢掛喺床頭，瞓覺嘅時候就會舒服一啲，所以直到現在，個捕夢網都一



● 基仔已經成為湊仔高手。

直掛喺度，係我好鍾意嘅一份禮物！」

問到對父親蘇志威的感覺，Ina指對方比較和善，小慧聞言即笑說：「即係比起我嚟講，爹地比較和善係咪？」至於蘇志威則大讚女兒：「我覺得佢好有時尚觸覺，尤其對美學呢方面！Ina好鍾意研究漢服，佢現在會喺屋企製作髮簪，整好之後又會戴住問我哋靚唔靚，係一個好活潑同好有創意嘅小朋友！」

陳滢稱忙拍劇沒留意追求者

香港文匯報訊(記者 達里) 陳滢、張寶兒、樂瞳、簡淑兒等人昨日出席醫學美容店開幕禮，近期忙拍新劇《痞子殿下》的陳滢坦言已連續兩天沒睡覺，更因外景炎熱，第一次體驗熱到感冒、鼻水長流的苦況。

雖然在炎熱天氣拍古裝格外辛苦，但陳滢仍樂此不疲，日前更吊威也飛越河流，大數十分好玩，說：「當日全程曬足12個鐘，不過吊威也過河好開心，但現在皮膚曬黑不少，又出了斑，拍完劇都要大修保養。」提到早前陳滢與好姊妹何雁詩聚會時，獲張子丰代拿東西而傳緋聞，陳滢否認道：「一千個、一萬個不是，我們是相識多年的朋友，當日幫何雁詩將件風褸放入張子丰個袋，我只是路過打完工招呼就走。」對於張子丰表示被指做「兵」感不開，陳滢笑道：「其實我才是何雁詩隻兵，因為我喜歡照顧人。」問到陳滢現在有沒有追求者出現，她坦言忙拍劇根本沒時間理會，平時手機不離身的她，現在可以一星期不看手機。至於連日來不斷替JW慶祝生日，陳滢解釋道：「因為是JW第一次拍長劇，台前幕後又夾得來，所以一直幫她慶祝，不過前



● 陳滢

● 張寶兒

天是她正日，應該是最後一次慶祝了。」

張寶兒欲再買樓作投資

有報道指張寶兒的父親早前沽出豪宅大賺三千多萬元，寶兒表示一家人平時最愛去看樓盤，但不知爸爸會否再入市，她說：「由小到大爸爸、媽媽就帶我們去看樓盤，所以都吸收到不少知識，加上爸爸是傳統的人，覺得買樓才可以保值，我都會向他學習。」寶兒現在只有自住的物業，理想向做包租婆進發，說：「覺得至少要有兩層樓，萬一升值的話都可以先套現再轉換，但現在要先穩守自住物業。」至於張爸爸會否送寶兒單位收租，她說：「爸爸一直教我自力更生，所以都努力學習中，除了看樓盤吸收經驗外，都有學買股票和債券作分散投資用。」

香港文匯報訊(記者 梁靜儀) 由余安安、羅敏莊、陳凱琳主持、一連十集的《日日媽媽聲》，昨晚播出最後一集，適逢今日是父親節，三位主持請來星級父親王祖藍、區永權、楊潮凱、周志康進行大平反。

身為TVB首席創意官的王祖藍，當初為了節目效果，與節目組當初設計了「大逼供」及「生仔陣痛」兩大酷刑「炮製」星級爸爸，今集主持決定以其人之道還治其人之身，祖藍先接受車輪轉逼供，如「兩個囡囡同老婆跌落水救邊個先」、「點解要個女咁細個做家务」、「點大男人法」等等。祖藍又謂不擔心女兒將來身高問題：「唔使愁，我低頭望佢嘅時間唔係剩返好多。」之後祖藍接受「陣痛」酷刑，事前揚

以其人之道還治其身 祖藍受酷刑「炮製」

言：「一條唔玩，一條破紀錄！」豈料酷刑開始不久，他即大喘救命，連環露出痛苦表情兼面都青埋，為求脫苦海，更以OT餌誘主持：「你哋慢慢嚟，我其實可以畀OT你哋。」場面搞笑。

小方帶唐詩詠陳滢馮盈盈返家？

而楊潮凱、區永權、周志康除了獻唱，亦大爆「父親之苦」，楊潮凱更自爆「連太太以外嘅人奶都試飲過」，周志康則細訴細女出世時因久沒冇喊聲，令他經歷了人生最緊張時刻。

同場的方力申帶同父母參與錄影，渴望飲新抱茶的方爸爸，自爆曾在交通工具中為小方物色對象，又開出理想新抱三大條件。方爸爸更大爆小方先後帶過唐詩詠、陳滢及馮盈盈回家，嚇得小方急忙解畫。



● 方力申爸爸爆囡帶過唐詩詠、陳滢及馮盈盈回家。



● 亮相《日日媽媽聲》最後一集，創意官王祖藍慘被玩謝。



● 祖藍接受「陣痛」酷刑，露出痛苦表情。

波多野裕介鍾情香江 創作靈感源源不絕

香港文匯報訊(記者 達里) TVB新節目《尋找家香港》以移居香港的異鄉人追夢故事為題材，講述受訪者如何克服困難和創造不平凡，一連五集內容將請來嘉賓金像獎音樂人波多野裕介、樂壇小天后 Gin Lee、澳洲泳春大師 Nima King、香港舞蹈團藝術總監楊雲濤及前國家女排隊長孫玥，分享隻身來港打拚，在人生大舞台上遇到各式各樣的人和事。

首集嘉賓請來金像獎音樂人波多野裕介，裕介自小就周遊列國，畢業後看準在香港的工作機遇決心來港。在充滿活力和熱誠的城市中，裕介體悟到獨一無二的本土文化，為他帶來源源不絕的創作靈感，所以多年來在電影配樂圈發展，均能創作出不少傑出音樂和電影配樂，甚至將作品推向國際舞台。而節目中裕介也逐一道出香港的吸引之處，他的太太Jean及岳母邵音音亦有分享生活點滴。

與裕介識於微時的歌手AGA、伯樂林敏聰也會細談他們相遇相知的經歷，並由他們的視角去了解裕介在香港的音樂之路。



● 波多野裕介(左二)與太太Jean及岳母邵音音一起分享生活點滴。

TVB 環球重修舊好 戴祖儀 涂毓麟合作

香港文匯報訊(記者 達里) TVB與環球唱片因版權問題停止交往多年，直至曾志偉回巢擔任副總經理後，雙方努力修補關係，兩間公司合作推出歌曲《我們再不見》。昨日兩位歌手到商場宣傳新曲，並獲高層何麗全和黃劍濤到場支持，何麗全向涂毓麟致送TVB員工證，黃劍濤也贈送環球唱片員工證給祖儀，代表兩間公司重修舊好、關係密切。

台上，戴祖儀也忍不住口表示兩間公司已有11年沒合作過，今次新歌《我們再不見》正好講述分手後再復合的故事，與兩間大公司情況相似。而黃劍濤也表示早年已一早看中戴祖儀的潛質，可惜被TVB一早簽下成為星夢歌手。戴祖儀坦言早年從外國畢業回港後，曾有多間公司跟她接洽，但都是跟TVB簽約後才出現。至於與Oscar塑造成情侶檔，



● 何麗全向涂毓麟致送TVB員工證，黃劍濤則贈送環球唱片員工證給祖儀。

祖儀笑稱不介意，因她也很欣賞對方的鋼琴造詣，並自嘲道：「以往大家認為我喜歡父女戀，可能合作對象都較成熟，今次看不看得出我大過Oscar？」而Oscar也高興與祖儀合作，知道老闆一直很欣賞對方，希望今後有更多不同的嘗試，合唱歌只是第一步。