

望透過亞冠亞協累積亞洲賽分數

傑志 東方 理文 肩負重擔



香港足球代表隊在世界盃外圍賽鏖戰而歸，本地球迷的焦點迅即轉移到今周展開的亞冠盃及亞協盃身上。經歷過港隊巴林之旅3連敗之後，傑志、東方龍獅及理文3支香港代表，便肩負着捍衛香港足球尊嚴的使命。

其中傑志有望藉對手改派副選，力爭亞冠史上第一場客場勝仗；在亞協盃佔主場之利的東方龍獅及理文，更同被視為小組出線大熱，無論是哪一隊出線，都可以為香港累積更多亞洲賽分數。

●香港文匯報記者 黎永淦

身處亞冠盃J組的傑志，昨日已揮軍到泰國作準備。相比對上一次亞冠小組賽，今次傑志所遇上的對手實力會比較接近，除主隊泰港之外，還有兩隊就是大阪櫻花及廣州隊（前名廣州恒大）。眾所周知，過去兩次香港球隊成功在亞冠搶得分數，對手正是日本球隊；至於廣州隊更已先張揚會收起主力，改派足球學校成員參賽。可以預期這兩隊都會是傑志主要搶分目標。



亞協盃成為盧比度（中）考牌之作。東方龍獅圖片

球隊改組殘陣應戰 東方誓重振雄風

東方龍獅只曾在2009年角逐過亞協盃，惟當年只得2勝1和3負未能出線。2017年成為首位躋身亞冠盃小組賽的香港代表，可惜兩循環吞吞廣州恒大（現名廣州隊）13隻光蛋，又先後以0：5及0：4大敗在水原三星藍翼及川崎前鋒腳下，即使主場1：1賽和川崎前鋒鋒零的突破，但整體來說是讓多於譽。今次以上屆聯賽亞軍身份參戰，誓要重振雄風，還我聲譽。

今屆賽事東方龍獅與理文、台南市FC及220體育會同處J組，本被視為出線大熱，可惜隨着球隊改組，只能以殘陣應戰，人腳明顯不及勁敵理文，已由大熱變成次熱。球隊今季以班霸姿態逐鹿中原，連續兩季贏得3個盃賽冠軍，可惜最具分量的聯賽，再次屈居傑志之後。會方季後重整教練團，李志堅卸任主教練職務，但會維持總監之職，並全力負責足球戰術研究及技術開發，為提升足球球員技術水平作長遠貢獻。主教練則由助教盧比度暫代，球會行政經理陳子龍亦升任助理總監一職，負責球隊日常營運及管理。此外，擔任李志堅副手多年的李恆匯也已離隊。對於首次擔任職業球隊主帥一職的盧比度來說，今次亞協盃分組賽便成為其考牌之作。

相比起領導層換血，人腳變動才是現時東方龍獅的最大困擾。迪高、辛祖及

盧卡斯離隊，翟廷峯、費蘭度、杜度、艾華度、利馬及曾文輝6人亦因傷關係，將缺席亞協盃分組賽，令球隊只能以殘陣出戰。曾代表東方龍獅出戰亞冠的隊長梁振邦認為，今次對手不只是理文：「外界可能會認為這組出線席位是我們和理文之爭，但其實中國台北及蒙古代表的實力亦不容忽視，他們的職業足球正在發展中。現時由新主帥帶領下，我們偏向地面組織，待一眾港隊成員歸隊後，在訓練中可以看到能產生出多少火花吧。」



東方在2017年亞冠小組賽慘負廣州恒大。新華社

東方亞協盃賽程

日期	對手	難度
6月23日	理文	@@@
6月26日	220體育會	@
6月29日	台南市FC	@



丹恩奴域（中）望助香港足球贏回尊重。傑志圖片

傑志征泰國 丹恩奴域望破入球紀錄

戰，成為防線最大隱憂。以攻代守也許會是較為有利發揮的戰術選擇。新鮮出爐的香港足球先生丹恩奴域，加盟傑志的最大目標就是要刷新亞冠盃入球紀錄。從2009年首次亮相亞冠盃，丹恩奴域一直是此項亞洲頂級賽事的最佳射手之一。他前後代表過3間球會出賽，包括FC首爾（2009、2011、2013、2016、2017）、北京國安（2015）及水原三星藍翼（2018），7屆賽事已累積射入36個入球，只差1球便可追平韓國名宿李東國，並列亞冠史上的入球王。

這位黑山射手加盟傑志之後，在本地賽事已顯示其上乘的射門觸角，更曾經連續兩場大演帽子戲法，最終替球會摘下第11座聯賽冠軍之餘，自己亦以17個入球，榮膺聯賽金靴。對於今周展開的亞冠盃，這位「黑山伊巴」已定下目標：「2018那一屆，亞洲球壇開始認識傑志的名字，今屆我們要更進一步，令大家知道傑志並不好惹。當然我自己都有目標繼續前進下去，我有信心可以射入2球成為亞冠盃的入球之王！」他又強調要為自己及香港足球贏回尊重：「當我決定踏足港超之時，好些人都擺出質疑的態度，我只希望用行動回應，證明他們的眼光是不錯的，就像每一年都有人問我年紀的問題一樣，事實上港超的水平並不如外間的評價一樣，我認為香港的足球值得更多尊重。」



傑志職球員出發前做足防疫措施。傑志圖片

傑志亞冠盃賽程

日期	對手	難度
6月24日	泰港	@@@@
6月27日	大阪櫻花	@@@@
6月30日	廣州隊	@@@
7月3日	廣州隊	@@@
7月6日	泰港	@@@@
7月9日	大阪櫻花	@@@@

首戰亞洲賽 理文首要做好自己

今次是理文首次代表香港出戰亞洲賽事，會方當然也不敢怠慢，在主要對手東方龍獅人腳大變之下，理文最重要的是先做好自己，特別是現時陣中大部分球員都是首次踢亞協盃，大賽經驗較對手遜色。

球隊季中經過一輪低潮後，到季尾大爆發，更踢出一波5連勝，是8支港超球隊中戰績最突出的一隊。不過球季最後一仗至今已差不多一個月時間，理文的港腳成員又明顯不受麥柏倫重用，要在短時間內便催谷至最好狀態，恐怕有一定難度。

理文今次賽事在外援註冊上捨棄了洛迪古斯、沙普夫及梁嘉恆，沿用了季尾的外援陣容，即是基華尼頓、荷西安祖、亞哥斯達及金承龍。今屆亞協盃除了對各位球員及球會都有重大意義之外，主教練陳曉明更希望能一吐為快。2011年陳曉明帶領天水圍飛馬初次踏上亞協盃舞台，在全盛時期的伊達、卡里祖及李康廉帶動下踢出漂亮足球，可是在前4輪小組賽獲3勝1負，出線大好形勢下，卻在最後兩場全失6分被踢出局。當年第5輪對越南宋蘭義安，只要多取1分即可晉級，可是飛馬卻在兩度領先下，被對手完場前6分鐘連下兩城致敗，最後作客印尼斯里維加亞再僅負2：3，結果飲恨出局。值得注意的是，當年飛馬是以將軍澳運動場為主場，事隔10年再戰亞洲賽，誓要在當年的傷心地贏回尊嚴。



理文按政府及亞洲足協防疫指引，入住酒店並接受隔離。理文圖片

理文亞協盃賽程

日期	對手	難度
6月23日	東方龍獅	@@@@
6月26日	台南市FC	@@@
6月29日	220體育會	@



理文將依靠列斯奧鎮守防線。理文圖片

「最佳11人」僅有兩名華將 顏樂楓 葉鴻輝展開對決

「2020/21香港足球明星選舉」結果日前已揭盅，在「最佳11人」當中，只有顏樂楓及葉鴻輝兩名華人入選。這兩位港隊成員周三便會代表所屬球會於亞協盃碰頭，再度展開宿命對決。

顏樂楓近季在理文大顯身手，司職防守中場的他，儘管入球產量不多，但每次與葉鴻輝對陣，腳風都會特別順。翻查記錄，顏樂楓加盟理文4季共射入5球，有3球正是射破該香港首席門將十指關，不少港超當家射手也自嘆不如。其中今季爭標對東方龍獅離門30碼怒射掛網的金球，更獲直播單位選為全季最佳入球。曾代表傑志出戰亞協盃小組

及淘汰賽並取得2個入球的他，是理文現時陣中少數具亞洲賽經驗的球員，他的發揮對球隊爭取成績會有決定性影響。

葉鴻輝自2009年東亞運成名後，一直是香港首席門將。今季能壓於本地賽事有出色表現的梁興傑及奧利斯，第9次當選「最佳門將」，證明仍然是各界心目中的首選。葉鴻輝多年前曾代表南華出戰亞協盃，轉會東方龍獅後也成為亞冠盃大軍主力。今屆亞協盃球隊人腳大變，面對雄心勃勃的理文，東方龍獅有可能處於下風，「阿輝」的演出也是同樣的舉足輕重。



顏樂楓多次射破葉鴻輝。資料圖片



葉鴻輝演出舉足輕重。資料圖片

顏樂楓 VS 葉鴻輝

理文	球會	東方龍獅
28	年齡	31
防守中場	位置	守門員
2014年、2015年	亞洲賽經驗	2011年、2014年、2017年

防疫嚴格 傳媒遇極大挑戰



東方龍獅球員進入「隔離泡泡」模式。東方龍獅圖片

今屆亞協盃J組賽事得以在港主辦，各方面都要歷盡艱辛。由於賽事牽涉兩支外隊，球隊、傳媒及工作人員都被迫接受極度嚴苛的防疫措施，對各界都是一大考驗。

雖然足總已有上季閉門作賽的經驗，但因為今次有來自中國台北及蒙古的球隊，在衛生署建議下，要接受更嚴格的防疫措施。兩支主隊上周六晚已啟動「隔離泡泡」模式，球員、教練及相關職員只會在球場訓練時才會見面，返回酒店時必須全程留在房間。教練亦不能召集球員開會，物理治療師也不可照料受傷球員。所有人士在用餐時間也必須留在房內，屆時會有專人將食物及餐具放在門外。至於整個賽事所有開支，都會由東方龍獅及理文負責。

對於傳媒的限制也是歷來最嚴謹的一次。在比賽期間，於球場草地範圍中，除了已身處「隔離泡泡」的人士之外，包括拍球童及攝影師等，都必須要穿上保護衣，一般傳媒只能在看台上進行拍攝，室內傳媒室亦不作開放。由於版權問題，電視台更不能於比賽期間進行拍攝，只能拍攝賽後訪問環節。為了管制人流，出席傳媒亦要在比賽日前預先報名。



大軍出發

220體育會上周六由蒙古啟程來港。球會圖片



準備練習

台南市上周六首次踏足旺角場訓練。球會圖片