

港六大學內地生報考人數回升

國安法穩定社會環境 嶺大收逾千份申請

內地高考上月底放榜，香港各所大學亦相繼開展內地尖子取錄流程。去年因應社會事件及疫情影響，多所港校的內地生報考人數有所下跌，不過隨着香港社會回復穩定，今年申請人數幾乎全線回升。香港六所對內地高考生採取自主招生的大學，近日回覆香港文匯報查詢時均表示，今年內地生申請人數較去年有所增加，其中嶺南大學更錄得逾1,200份申請，按年增幅達65%。教育界人士分析指，香港疫情控制相對理想，加上地理位置近、學術水平好、國際化等因素，都對內地尖子具吸引力，而香港國安法實施後，社會大環境更見穩定，致內地生報考人數上升。

● 香港文匯報記者 郭虹宇

因應內地高考自主招生情況，香港大學、科技大學、理工大學、浸會大學、公開大學及嶺南大學等六校回覆香港文匯報查詢時都表示，2021年內地生申請人數均較去年增加。其中嶺大更提供了具體申請數字，今年該校共接獲1,205名應屆內地高考生申請，比去年731人大幅增加65%，該校並計劃錄取當中約70人；而各課程專業中，以工商管理、社會科學、數據科學最受歡迎。而綜合科大、浸大、嶺大及公大的回覆，今年較多申請內地生來自廣東、山東、四川等地。

嶺大發言人又表示，非本地生來港升

學，能拓闊他們的國際視野，使他們了解不同國家的文化；而本港大學頒授的學歷，廣獲國際認可，畢業後可選擇留港工作，或繼續在本港或海外深造，相信對非本地生有一定吸引力。而理大及浸大分別有提到，本地疫情漸趨穩定，對招生有正面影響。

至於另一所自主招生的教育大學則指，因收生程序仍在進行中，暫未能提供相關數字。

其他大學方面，中文大學與城市大學均參與內地統一招生，並沒有獨立申請數字。城大回覆香港文匯報查詢時補充指，

預計今年內地招生總數逾200人。

校園無疫情 內地生安心

對於港校內地生申請數回升，嶺大副校長莫家豪分析指，現時海外地區疫情仍未見穩定，加上部分西方國家與媒體過去借疫情針對並污名化中國，以及各種外交風波等因素，都可能影響內地學生及家長出外的升學選擇。而相較於歐美國家，香港與內地地理位置近，疫情控制管理也較值得放心，大學校園內從未有個案爆發，較能讓內地家長及學生安心。

他提到，近期香港教委會發布、每六年



● 嶺南大學今年接獲1,205名應屆內地高考生申請。

資料圖片

一度的八大「研究評審工作 (RAE)」亦反映，香港的大學科研上有很大進步，學術水平整體走向世界頂尖，也對內地以及全球尖子有吸引力，以嶺大為例，今年海外學生報考研究生亦有增多。

教育大學國際教育學系助理教授（教學）、教聯會副主席胡少偉亦指，對內

地尖子來說，海外國家疫情控制未如理想，收生政策也不穩定，相反來香港讀書較為方便，加上自經歷2019年下半年的混亂，香港國安法出台實施後，幫助香港社會大環境更趨於穩定，各項因素疊加，導致內地生報考港校申請有所增加。

弱聽IB「狀元」盼懸壺：失聰前多助人

香港文匯報訊（記者 高鈺）疫情衝擊下，今年IB國際文憑考試為確保考生升學不會處於弱勢而大力「派分」，令全球取得滿分45分的考生人數激增七倍，出現「成績膨脹」情況，香港多所國際學校學生亦因而受惠。

英基學校協會昨日宣布，旗下7所屬校共有46名學生考獲45分，較去年上升一倍。其中，來自英基沙田學院的「狀元」梁文軒為中度弱聽患者，自小因弱聽被嘲笑而感自卑，幸獲醫生鼓勵學懂接受自己，盡力發揮潛能。由於醫生曾表示他40歲左右有可能完全失聰，文軒計劃把握時間在港學習行醫，「希望失聰之前幫更多人。」

除了46名IB「狀元」外，今年英基各屬校考獲43分及44分者有近180人。英基行政總裁葛琳說，儘管香港及世界各地受疫情影響，增加了學生挑戰，但屬校學生依然表現出眾，成績令人鼓舞。

獲醫生鼓勵 學接受自己

考獲45分的梁文軒，自6歲發現聽力出現問題，目前雙耳屬中度弱聽，需要配戴助聽器。他昨日與媒體分享說，其校內預測成績只有39分，沒想過能成為「狀元」，對成績感難以置信。



● 英基學校協會昨公布，其屬校有46名學生考獲IB滿分45分。

英基圖片

由於聽障問題，文軒小時候曾被同學嘲笑，「話我係死聲鬼、無用」，令他感到自卑，幸獲醫生鼓勵，讓他學懂接受及相信自己的潛能。幾年前，他的外公曾患重病，更讓他感到病人家屬的無力感，進一步啟

發他從醫意志，計劃升讀港大或中大醫學院。文軒坦言，醫生曾指出其病情有可能惡化，到三四十歲時更有可能完全失聰，更讓他希望努力學成行醫，把握機會幫人。

香港青年 灣區尋夢(節錄) 作者：葉寶儀

【編者按】今年是中國共產黨建黨100周年，中聯辦深圳聯絡部、深圳大學、深圳市青聯、深圳市學聯共同組織了「國家記憶：港澳青年學生看百年港澳發展與國家變遷」徵文比賽，主辦方共選取了四十多篇作品入圍並頒獎表揚。香港文匯報特別節錄選登當中多篇優秀作品，向讀者展示港青筆下的兩地故事，為香港青年的國家記憶保留珍貴記錄。

徵文選登

小時候，總喜歡圍着外婆、媽媽，聽她們講那過去的故事，在她們生活的時代，安定是生活的第一要義。所以她們常為我開心——很幸運，作為中國香港的新生代，我不僅有尋夢的自由，也遇上了祖國發展的大好時機。

坐上時空的穿梭機，我回到了三十年前。我的家鄉——深圳龍崗，當時遍地都是坑坑窪窪的小路。每逢回到家鄉，外婆常常講她小時候的故事。「你知道嗎？我們那時候打仗，村裏人紛紛跑到山上躲起來，有時沒糧食了，只能吃樹葉、樹皮和土填飽肚子。」當時的深惠路（現為龍崗大道），僅是一條砂石路，是由龍崗通往關內的唯一通道，往返一趟需要六七小時。

媽媽也喜歡講故事，分享她成長的經歷，「小時候的日子可苦了，當年有機會上大學，但家裏實在是難以負擔。所以如果你有機會，一定要好好讀書，努力奮鬥，去追夢！」母親年幼時，我的外婆負責耕田，外公白天做會計，還得趕在每天凌晨四點起床，協力做豆腐，外婆將炸好的豆腐拿到龍崗墟去賣。靠着努力工作，他們養活一大家子。

香港節奏飛快 想念家鄉純樸

在香港的時候，我格外想念家鄉的醇香質樸。香

港是一座節奏飛快的城市，不論什麼時間，都能見到港人飛快地穿梭在狹窄的道路中。這兒遍地高樓林立，海、陸、空交通順暢便捷，充滿着現代國際大都市的繁華與喧囂。我每天早起，與百萬上班族擠上地鐵，開啟忙碌的學習之旅；下課後，繁多的興趣班、補習班充斥了我的課餘時間；回家後，面對着各科作業無從下手，而補習班的功課也已堆積如山。為了按時完成功課，我連夜奮戰。我釋放壓力最好的方法，是回鄉探望外婆。每每回到鄉間小路上，透透氣，我的身心就會得到放鬆。

高考那年，學校舉辦到內地交流學習的活動，我迫不及待地想回去，而第一站是深圳。改革開放之風使深圳煥然一新：原來低矮的平房變成了高樓幢；原來坑坑窪窪的小路，現在變成了寬闊平坦的馬路，還有了地鐵、高鐵，熙來攘往的人群像潮水。

人們馬不停蹄地前進，我也不能停步。2016年，我滿懷期待來到夢想開始的地方——深圳大學。在大學期間，我每逢假期都會去四處遊歷。過程中讓我心生讚歎：從火車到高鐵，從排長隊買票到如今只需在手機上輕輕一點，出門根本不需要攜帶現金，手機支付更方便快捷；點外賣最快15分鐘便能送達；為響應環保，深圳把所有計程車轉換成新能源電動汽車。「來了就是深圳人」口號是真實的，深圳兼容並包，這一切使我喜歡上了這座年輕有活力的城市。

畢業後發展 大灣區追夢

時光荏苒，歲月匆匆，每當提起畢業後，到哪裏發展？是就業還是創業？港澳青年總是略顯迷茫、不知所措。近年國家提出要推進粵港澳大灣區建設，我逐漸意識到港澳青年若想突破瓶頸，不論是實習、就業還是創業，到粵港澳大灣區發展都是不二之選。帶着夢想和追求，我多次來到廣州南沙，一片新興發展的熱土。

港澳青年學生「百企千人」實習計劃提供了世界五百強實習崗位，我曾兩次參加。2017年，我首次報名參加，成為中國建設銀行的實習生。2020年成為中國中鐵廣州工程局團委實習生，其間我有幸參與廣東省機關工委青年思想狀況調研座談會。這是我第一次到廣州十一號線項目部，上涌公園站，它是首座装配式車站。當中懸掛着「大幹100天」口號，令我覺得十分震撼。實際上不到百天，項目已完工七成，但大家仍在馬不停蹄地繼續奮鬥。一路上，我們遇到不少皮膚黝黑的勞動工人，即使烈日暴曬、汗流不止，他們仍緊守崗位，務求做到最好。我國飛快發展、完善的基礎建設，離不開廣大勞動者的辛勤勞作。這一切是一步一腳印、循序漸進推動而得的。我被這種實事求是、精益求精的精神所打動，也希望在國家發展中，腳踏實地做好每一件事。

見證南沙發展 創出美好人生

從2017年到2020年，我見證了南沙的發展，在這片新天地中，創造出屬於自己的美好人生。與南沙相同，大灣區的其他地方，也正以驚人的速度騰飛起來，同樣值得大家前來探索。香港特區政府於今年1月推出「粵港澳大灣區青年就業計劃」，鼓勵香港青年到大灣區城市工作及發展事業；隨後相關城市也相繼出台人才招攬計劃吸引有志者加入。這對港澳青年而言，無疑是珍貴的機會，畢竟在疫情衝擊下，今年就業市場不容樂觀。

這個計劃深深吸引着我，我想找準自己的位置，保持開放、積極的態度，爭取未來投入大灣區工作和生活，勇於拼搏奮鬥。在深大學習和生活的時光，讓我有勇氣有機會走出舒適區去追夢，在南沙的實習經歷讓我一步步規劃人生，下定決心留在內地發展。未來，我希望自己的青春和祖國一起閃光，用光榮勞動實現夢想，在廣闊天地裏書寫自己的人生華章！

華夏文化體驗館 盼學子傳承文化

香港文匯報訊（記者 郭虹宇）中華文化源遠流長、博大精深，為讓學生多學習華夏文明，肩負文化傳承者的天職，明愛胡振中中學特別設立「華夏文化體驗館」，並於本月5日正式開幕。該體驗館設有「皇帝書齋」、「古色衣櫥」古代服飾體驗區、「歷史瑰寶」工作坊、「千古風流人物」電子互動區以AR技術打破學生與歷史的距離，沉浸中華文化之美。

香港基本法委員會副主任譚惠珠、教育局總學校發展主任（中西及南區）江琳、立法會議員容海恩、明愛胡振中中學校長鍾志源等出席了「華夏文化體驗館」剪綵儀式。據介紹，體驗館借鑑數年前故宮博物院在港展出乾隆皇帝書房「三希堂」時的做法，設有五區。

「皇帝書齋」令學生身處皇帝書房，體會天子日理萬機；「古色衣櫥」為古代服飾體驗區，讓學生體驗古代服飾文化，如清代的滿族服飾等；「歷史瑰寶」為傳統瑰寶工作坊，會定期舉行不同主題的工作坊，如古代軍事模型、書法、剪紙等；「歷史長河」展示了中國數千年的歷史源流，使學生宏觀地一覽華夏文化；「千古風流人物」是電子互動區，除以畫作展示中國歷史中的重要人物外，更加入AR（擴增實境）技術，以電子媒介呈現歷史人物及文物之立體影像，讓學生感到趣味盎然。

鍾志源在致辭時引用明代學者顧憲成的名聯「風聲、雨聲、讀書聲，聲聲入耳；家事、國事、天下事，事事關心」，表示學校不僅銳意培養具備創意、革新，與國際視野的「振中人」，更深信飲水思源乃人頂天立地之本，應當感恩先賢，肩負傳承文化之職，相信同學能透過「華夏文化體驗館」體悟中國文化，及學會感恩、謙卑，最終展現中華美德，讓華夏文化更為璀璨。



● 譚惠珠（中）、羅保林大律師（右）及鍾志源（左）對「華夏文化體驗館」一同讚好。受訪者供圖



● 容海恩議員（左）和羅保林大律師（右）體驗試穿古代服飾，並於「皇帝書齋」留影。受訪者供圖