

弘揚愛國主義精神 培育有承擔新一代

特區行政長官林鄭月娥在「香港愛國主義教育高峰論壇」上的致辭(全文)

(2021年7月10日)



●林鄭月娥致辭。香港文匯報記者攝

香港文匯報訊 行政長官林鄭月娥昨日在香港愛國主義教育高峰論壇上的致辭，全文如下：

譚鐵牛副主任(中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室副主任)、姜在忠董事長(香港大公文匯傳媒集團董事長兼社長)、楊勇社長(紫荊雜誌社長)、黃均瑜會長(香港教育工作者聯會會長)、各位嘉賓、各位校長：

早上好！今年七月一日是中國共產黨成立100周年和香港特別行政區成立24周年的重大日子，我和在座不少朋友都出席了許多慶祝活動，而這些活動的內容和嘉賓的致辭都離不開回顧中國共產黨排除萬難，建立了新中國，洗雪中國人的百年屈辱，讓中國人再次站起來的歷程；都一致讚嘆新中國在中國共產黨的領導下，創造了令舉世矚目的經濟奇蹟，讓數以億計的中國人民擺脫貧困而富起來，以及用人類命運共同體的信念，促進與世界各國的和平發展，在國際舞台上強起來，並在多領域上發揮其影響力，行使其話語權。千

萬萬的中國人民為這些事業全力奮進，無懼艱苦，不怕犧牲，我想背後推動他們的，就是我們今天這個教育論壇要討論的愛國主義。因此，我首先要感謝主辦機構——香港教育工作者聯會、香港大公文匯傳媒集團和紫荊雜誌以愛國主義作為今年教育高峰論壇的主題。

古今中外，愛自己的國家是天經地義的事，而背叛國家都被視為非常嚴重的罪行，是天理不容的。這樣重要的人民價值觀和維護國家安全的保障是怎麼建立起來的呢？在曾經被英國佔領和管治一個半世紀，直到一九九七年七月一日才回到祖國懷抱的香港，我們又應該怎麼確保香港人，特別是年輕一代，有愛國思想呢？我希望本次教育高峰論壇能展開討論，並為教育官員和教育工作者帶來一定的啟發。

從我個人成長的經歷來說，認識和學習中國歷史、中國文學和中華文化是建立愛國主義的基礎。我們小時候學習中國節日時，都會知道端午節是紀念屈原這位愛國詩人；我們唸岳飛的《滿江紅》時，都會被這首詞的慷慨激昂和岳飛的愛國情懷所感動，都會記得岳飛母親為兒子刺上「精忠報國」四個字的大義；我們參觀圓明園遺址公園時，都會對列強佔領中國感到憤怒；我們聽長輩講述日軍佔領香港三年及八個月的事，在哀嘆戰爭帶來苦難的同時，亦肯定會激發愛國之心。到進了大學後，我有機會參與「認識中國」的活動，每年暑假都往內地跑，看到當時正在改革開放起點的內地，到四十多年後目睹今天中華人民共和國的飛躍發展，能不產生強烈的國民自豪感嗎？

當然，愛國主義教育是可以更有系統地進行的。近年來，國家積極推行愛國主義

教育，各種愛國主義教育示範基地遍布全國，讓同學能夠全面地認識中華民族悠久燦爛的歷史文化，學習國家經歷艱辛，建立獨立自主國家，並為今天能夠發展為國際社會重要成員而感到自豪。

香港在回歸前，甚至回歸後，並沒有有系統的愛國主義教育，反之一項在學校推動國民教育的工作就被別有用心的人和傳媒大肆污名化，並藉此破壞學生對國家的觀念和認同，可以說是遺害甚深。但我們不應因此而否定絕大部分香港人是愛國的，而香港也有不少愛國組織、愛國學校和愛國商人，他們非常關注內地的大事，樂意到內地投資、扶貧、興學，每當內地面對天災，例如上世紀九十年代初的華東水災、二千年後的汶川大地震，香港人自發地籌款捐助，凝聚社會力量，以不同方式向內地同胞施以援手，在顯示港人對國內同胞那份血濃於水的關心和同情。對於中國近年來在高技術產業、航天科技及海洋科學等領域上創造的傑出成就，以及國家成功舉辦大型國際盛事，例如二〇〇八年北京夏季奧運會、二〇一〇年上海世界博覽會，以及今年六月神州十二號載人飛船為國家航天事業邁進新里程等，不少港人均引以為自豪。相信本月稍後我國運動員在東京奧運取得輝煌成就，也會令港人深感振奮。

我在競選行政長官時表明社會應培養青年人具國家觀念，香港情懷和國際視野，對社會有承擔。我上任後的首份《施政報告》，就把「認識中國歷史、中華文化及國情」放在教育工作的重點之一，這幾年來的工作成效包括：

將中國歷史科列為初中必修科，並於二〇一八學年在全港推行，讓學生有系統

地學習國家的歷史，強化國民身份認同；

在下一個學年，我們將以公民與社會發展科取代原本的通識教育科，新科目的主題包括「『一國兩制』下的香港」及「改革開放以來的國家」；前者闡述國家與香港特別行政區的關係，期望學生掌握「一國兩制」的內涵以及國家《憲法》和《基本法》共同構成的憲制基礎，並增進對國情的了解；後者則讓學生從國內和國際層面，認識國家的發展歷程；

在學校課程之內，強化中華文化的學習，讓學生多接觸和了解國家的重要事件、人物事蹟、民族發展及社會文化面貌，並培養學生的優良品德，建立他們對國家、民族及社會的認同感、歸屬感及責任感；

加強《憲法》和《基本法》的學習，讓學生更加認清自己的國民身份，正確理解及維護「一國兩制」，成為愛國治港的棟樑。隨着《香港國安法》的實施，要求學校推動國家安全教育，建立學生的總體國家安全觀，培養他們共同維護國家安全的意識和責任感；

在學校教育以外，舉辦一連串建立社會愛國氛圍和提升學生愛國精神的活動，包括升旗典禮、博物館專題展覽、各區的文藝活動及巡遊節日等。政府亦十分支持積極推廣中國歷史與中華文化的民間團體，如團結香港基金、勵進教育中心、香港中華文化促進中心、香港地方志中心、中國文化研究院、國史教育中心舉行的活動。最近在港舉行的「時代精神耀香江——百年中國科學家」主題展和「百年偉業——慶祝中國共產黨成立100周年」大型主題展覽，就起了很積極的作用。我兩天前出席昂船洲軍營駐香港部隊展覽中心的「夢起東方」展覽活動後，已

向司令員提出要求，希望能多安排學校參觀這內容十分豐富的展覽。

上述這些團體和今天論壇的主辦機構都是特區政府推廣愛國主義教育的夥伴，我謹代表特區政府向它們、向你們多年來的努力及付出，致以衷心的謝意。

各位朋友，培育青少年的愛國情懷，是政府、教育界、家長和社會各界人士須共同承擔的責任。近年來，一些別有用心者與外部勢力，利用香港較複雜的社會政治情況，刻意誤導青少年對國家的認識，模糊他們的國民身份認同，甚至激化了他們的思想，鼓吹他們進行極端的行為。正因如此，我們更要攜手合作，理直氣壯地在香港推行愛國主義教育，弘揚愛國主義精神，藉以糾正青少年的價值觀。中共中央政治局常委、全國政協主席汪洋先生在今年四月主持政協雙周協商座談會時強調「愛國愛港是對香港青年最基本的要求，『愛國者治港』為廣大香港青年施展才華提供廣闊的空間」。推廣愛國主義教育，正能夠培養青少年成為有質素的新一代，讓他們成為對社會有承擔，具國家觀念、香港情懷和國際視野的愛國者。

最後，藉此教育高峰論壇，我向香港教育界作一個呼籲：你們每一位都肩負重任，必須注重學生的國民教育，加強引導，着力推行對青少年的愛國主義教育，及關心、支持、幫助青少年健康成長。讓我們緊記，國家的希望在青年，民族的未來在青年；讓我們培育香港青年成為實現中華民族偉大復興，確保香港長期繁榮穩定的一股正能量。

謝謝各位！

(標題為編者所加)

推動愛國主義教育要理直氣壯全面系統同心協力

香港中聯辦副主任譚鐵牛在「香港愛國主義教育高峰論壇」上的致辭(全文)

(2021年7月10日)



●譚鐵牛致辭。香港文匯報記者攝

香港文匯報訊 香港中聯辦副主任譚鐵牛昨日在香港愛國主義教育高峰論壇上致辭，全文如下：

尊敬的林鄭月娥行政長官、各位嘉賓、各位朋友、各位教育界的同仁：大家上午好！

在剛剛過去的7月1日，我們隆重慶祝中國共產黨百年華誕，喜迎香港回歸祖國24周年。今天，我很高興和各位一道參加「香港愛國主義教育高峰論壇」，和大家一同探討如何讓愛國愛港的光榮傳統薪火相傳。首先，我謹代表中央政府駐港聯絡辦對論壇的舉辦表示熱烈的祝賀！向與會的各界朋友表示誠摯的歡迎！向組織這次論壇的香港教育工作者聯會、香港大公文

匯傳媒集團和紫荊雜誌表示衷心的感謝！

在慶祝中國共產黨成立100周年大會上，習近平總書記發表了重要講話。習近平總書記的重要講話，立足中國共產黨百年華誕的重大時刻和「兩個一百年」歷史交匯的重大節點，回望光輝歷程，擘畫光明未來，是新時代中國共產黨人不忘初心、牢记使命的政治宣言，是中國共產黨團結帶領人民以史為鑒、開創未來的行動指南，是全體中華兒女實現民族復興的集結號！習近平總書記的重要講話高屋建瓴、內涵豐富、氣勢磅礴、催人奮進，是了解百年大黨歷史的生動教材，是認識國家、了解國情的鮮活教材，也是一部開展愛國主義教育的最好教材。

愛國，是人類社會最深厚的情感積澱，是每一個公民最基本的道德品質和價值遵循，也是中華民族優良傳統。香港，作為中國的一部分，用自己特殊的激蕩情懷，書寫了光榮的愛國傳統。在新中國成立初期，香港衝破西方封鎖，為內地採購亟需物資，是為愛國；在改革開放之初，香港發揮橋樑和紐帶作用，為內地引進資金、提供技術，是為愛國；在祖國內地遭受天災時，香港同胞踴躍捐款捐物，與內地人民守望相助、攜手同心，是為愛國。當前，我們正在意氣風發向着全面建成社會

主義現代化強國的第二個百年奮鬥目標邁進，香港已進入由亂及治的發展新階段。在這個大背景下，在香港加強愛國主義教育，對弘揚愛國傳統、壯大愛國力量，落實「愛國者治港」原則，確保「一國兩制」行穩致遠，具有重大而深遠的意義。在此，我有三點思考，與大家分享。

一要理直氣壯地推進愛國主義教育。愛國主義教育是世界各國通行的必修課。環顧世界，所有國家的人都會努力通過各種方式展示自己的愛國心。然而近年來在香港，愛國主義教育被一些別有用心的人妖魔化，甚至出現一些青少年反對自己國家、污蔑自己民族的咄咄怪事。特別是2019年的修例風波，一些懵懂少年被捲入黑暴，在街頭迷失自我，讓人心痛。去年以來，中央及時出手，作出一系列撥亂反正的重大決策，讓香港從「黑暴」「攪炒」中走出，迎來由亂及治的重大轉折，為「愛國者治港」「愛國者治教」「愛國者育人」提供了堅實的保障。香港的教育，絕不能培養長着一副中國臉「不是中國心」「沒有中國情」「缺少中國味」的人！香港的教育，應當將愛國之理明透清晰、深入人心，讓愛國「理直氣壯」，使愛國成為香港社會的普遍價值追求。

二要全面系統地推進愛國主義教育。在

香港開展愛國主義教育，既不能沉湎於狹隘民族主義的意識，也不能單純追求各種教育形式的革新，而必須堅持弘揚歷史傳統與結合時代特徵相統一，以實質而深刻的教育內容為根本。一是全面開展國情教育和國民教育，幫助香港青少年深刻認識、準確把握我國的基本國情，增強國民身份認同，樹立正面的價值觀和積極的人生態度。二是深入開展歷史教育和中華優秀傳統文化教育，幫助香港青少年了解中華民族的悠久歷史和燦爛文化，樹立正確的歷史觀和文化觀。三是持續開展憲法、基本法教育和國家安全教育，培養香港青少年國家安全意識，成為敬法守法的良好公民。四是大力弘揚民族精神和時代精神，引導香港青少年樹立和堅持正確的民族觀、國家觀。

三要齊心協力地推進愛國主義教育。愛國主義是中華民族的民族心、民族魂。1935年，在中華民族危急存亡之際，著名教育家張伯苓在南開大學開學典禮上問了三個問題：你是中國人嗎？你愛中國嗎？你願意中國好嗎？我認為，儘管時代變了，這三個問題依然要在香港一代代問下去、答下去！教育界各持份者應通力合作，共同推進愛國主義教育，幫助一代又一代的香港青少年答好這三個問題。在這個過程中，我覺得，特區政府要發揮主導

作用，建立健全相關規章制度，將愛國主義教育融入學科體系、教學體系、教材體系、管理體系；辦學團體要發揮主力作用，督促、推動屬校大力開展愛國主義教育；學校要發揮主渠道作用，將愛國主義精神貫穿於學校教育全過程；教師要堅持職業操守，提高綜合素養，以德立人、以文化人、以美育人；社會各界要營造濃厚的愛國氛圍，講好愛國故事、宣傳愛國典型、創作愛國作品，讓青少年親身參與、認識國家、關心國家、熱愛國家。

女士們、先生們、朋友們！習近平主席指出：「對每一個中國人來說，愛國是本分，也是職責，是心之所繫、情之所歸」。就在前不久，88歲高齡的航天科學家戚發軔院士在香港接受採訪時說到：「最高尚的愛，最偉大的愛就是愛國家，你愛這個國家，你才能把自己最寶貴的東西獻給國家」。我覺得，愛國的奮鬥更有意義，愛國的人生更能出彩！我們要努力培養一代又一代具有國家觀念、香港情懷和國際視野的「一國兩制」事業的建設者和接班人，讓愛國成為香港廣大青少年的青春底色，讓報國成為他們不懈奮鬥的強大動力！

最後，祝「香港愛國主義教育高峰論壇」圓滿成功！謝謝大家！

港台黃金時段「煲國劇」《號手就位》打頭炮

香港文匯報訊 內地熱播軍旅劇《號手就位》本月19日起將進駐港台電視31頻道，每晚8:30推出的全新煲劇時段「國劇830」，一星期播足七晚。在港台7月新節目的陣勢中，還推出包括《我在故宮600年》《亞太戰爭審判》等紀錄片。

香港電台昨日表示，開關專門播放內地電視劇的新時段，挑選《號

手就位》作為首播劇，是為了提供讓市民了解社會和國家的節目，以培養市民國民身份認同。

國家廣播電視局電視劇司副司長周繼紅表示，《號手就位》是火箭軍政治部精心指導推出的、反映新時代改革強軍的重要作品，也是廣播電視局慶祝中國共產黨成立100周年「理想照耀中國」電視劇展播的

要劇目。火箭軍政治工作部宣傳局局長王永孝說，《號手就位》採用平民英雄敘事的手法，塑造了一個個生動飽滿、個性鮮明的號手形象。也讓新時代火箭兵的精神風貌可感可知，樹立了用奮鬥書寫青春、用熱血報效祖國的時代青年榜樣。《號手就位》由內地一線演員李

易峰、陳星旭、張馨予等領銜主演，知名導演李路、張寒執導，講述中國優秀的老兵和新兵，共同進入一支帶有實驗性質的連隊；這群火箭軍新兵經歷了身體和精神的雙重磨礪，最終成長變為中國火箭軍「王牌號手」。該劇於內地播出時，長時間佔據熱播榜前三甲。今次配上粵語對白，勢必引來香港劇迷關注。



●《號手就位》劇照。官方微博