

讓「文化」成為香港未來發展關鍵詞

——在「融通中外·文明互鑒」香港發展中外文化藝術交流中心高峰論壇上的主旨演講(2021年7月21日)

香港中聯辦副主任 盧新寧

香港文匯報訊 香港中聯辦副主任盧新寧昨日在「融通中外·文明互鑒」香港發展中外文化藝術交流中心高峰論壇上發表題為《讓「文化」成為香港未來發展關鍵詞》的主旨演講，全文如下：

尊敬的林鄭月娥行政長官、張旭副部長、馬逢國會長，各位嘉賓，各位朋友：

下午好！很高興與大家一起探討香港文化發展的未來。首先請允許我代表中央政府駐港聯絡辦，對論壇的舉辦表示熱烈的祝賀！對各位嘉賓和朋友表示誠摯的問候！

香港是眾所周知的國際金融、貿易、航運中心，是人們嚮往的美食之都、購物天堂，也許是因為經濟對香港發展的貢獻太過突出，同步成長的文化反而讓人印象不深，甚至會有「商業味太濃、文化味不足」的感覺。

2019年春我來港工作不久，一件小事讓我感受到香港獨有的「文化魅力」。我的一位30多年沒見的大學同學，專程從廣州趕到香港觀看第七屆巴塞爾藝術展，200多家全球頂級藝廊參加的藝術盛會顯然讓他感到震撼。他繪聲繪色向我描述展覽的盛況，感嘆如何一票難求，說相比於維港兩岸的繁華街道，他更喜歡多姿多彩的文化香港。

來港兩年我深有同感。漫步在尖沙咀的星光大道，眺望未來文化新地標西九文化區，時刻都能感受到中外文化藝術的脈動。一百多年來，香港從偏安一隅的小漁村一躍而成為舉世矚目的國際大都市，也因緣際會架起了中國與世界相互了解交流的橋樑，在時代的風雲際會中涵養出自己的城市文化氣質。在座各位，都是這一恢弘歷史進程的見證者和參與者，也是這一發展奇跡的貢獻者和受益者。

今天的世界正經歷百年未有之大變局，

我們國家前所未有地走近世界舞台中心，這是一個東方文明中華文化向世界自信展示的新時代，也是一個中西文化互鑒互通、交流碰撞的大時代。國家「十四五」規劃綱要提出「支持香港發展中外文化藝術交流中心」，這是對香港過往成就的充分肯定，也是對未來發展的更高期待，更是不容錯失的重大機遇。我願借此機會與大家共同討論幾個問題。

第一，打造中外文化藝術交流中心，香港應如何增強「對話實力」？

香港接九州風、通五大洋，長期以來就是中外文化藝術交流中的一條「運河」。在頻繁的交流互鑒中，逐步造就了眾多國際知名的文化交流平台，形成了亞洲藝術品交易中心、亞洲創意中心、東西方表演藝術中心、會議展覽中心等，這是香港發展中外文化藝術交流中心的優勢和底氣所在。

香港善於做中間貿易，眼觀六路、連通東西就能風生水起。但「文化」具有特殊屬性，它沒有既定之規，無法用數字衡量，而是根源於獨特的人類經驗、幽微的人類精神、深厚的人類價值，有着巨大的空間與開度。「文化交流」因而也有着特殊性，它需要的不僅僅是資金、規範、契約，更需要同聲相求、同氣相應、知音相惜，形成文化交流的「氣場」和「土壤」。因此，香港打造中外文化藝術交流中心，自身先要有深厚的文化藝術感染力、豐沛的文化藝術創造力、廣泛的文化藝術輻射力。很難想像一座沒有文化底蘊的城市，會成為國際文化藝術交流中心。香港喜歡對標國際，倫敦、紐約都是從貿易起家，而後以金融聞名，同時成為世界文化藝術中心。香港需要苦練「內功」，用更多更好的作品和項目「話事」，才能「請得進來」「走出去」，擁有與國際文

化藝術對話的實力。

多年來，香港從電影、電視、動漫，到音樂、出版、廣告、藝術設計等，都有不俗的發展成就，並深度融入了世界文化體系。但過去幾十年來長期領先，並不代表未來可以持續領先。周邊的韓國、台灣以及東南亞等已先後崛起迎頭趕上，香港文化產業的傳統優勢受到明顯衝擊，有些已經走向低谷，需要迎難而上進一步提升競爭力吸引力，更好發揮中西文化交流的紐帶作用，努力成為中外文化藝術各領域「打卡點」，把帶有港產標識的文化藝術產品和服務遠播世界更多角落。

第二，打造中外文化藝術交流中心，香港應如何提升「文化魅力」？

2019年6月，我曾看過一場演出，對我觸動很大。這是一個成立不到3年的香港樂團，成員全是演藝學院畢業的年輕人，他們到敦煌采風後，立志組建樂隊演繹敦煌音樂，並創造性地研究古譜古音，成功演繹了敦煌壁畫裏的場景。看了他們的演出，旋律至今仍不時迴旋於腦海。疫情期間他們通過雲直播音樂會，當天就有66.18萬觀眾在線觀看，這是非常了不起的反響。敦煌與香江的「交響」，獅子山和莫高窟的「對話」，讓人欣喜，也給人啟發。樹高千尺，根深才能葉茂。香港要做好文化交流，提升文化魅力，首先要尋找自己的「文化主場」，築牢自己的文化根基。

香港曾擁有一批有着世界影響力的文化大家，也曾湧現過一批有着廣泛傳播力的經典作品。饒宗頤通過學術研究將中國思想傳播到世界，金庸通過武俠小說將中國文化介紹給世界，王家衛通過電影藝術將中華韻味展現給世界……好作品不會憑空而來，這些文化品牌為什麼能傳諸於世、傳之久遠？是因為它們

有着共同的根和魂，最動人處都飽含着對中華文化的深沉之愛。在座各位可能不少人都看過音樂劇《利瑪竇》，利瑪竇雖以傳教為己任，卻表現出對儒家文化的「溫情與敬意」，這背後正是中華文化的魅力。有着五千年歷史的中華優秀文化是我們取之不竭的寶庫，許多外國人都從中尋找素材、尋找靈感，如果我們自己卻疏離家國情懷、丟棄文化精華、汲取能量，甚至陷於「本土」迷思、阻斷歷史長河，怎麼可能創造出獨具魅力特色的文化形態，又如何談得上擁有與世界對話的實力和能力？習近平總書記強調「文化自信是更基礎、更廣泛、更深厚的自信」，香港是世界的、更是中國的，從文化上來說，固然要八面來風兼收並蓄，同樣要一脈相承培根鑄魂。唯有「以古人之規矩，開自己之生面」，古為今用、洋為中用，辯證取捨、推陳出新，實現中華文化的創造性轉化和創新性發展，才能在世界文化激盪中站穩腳跟，讓充滿時代特點的「中國氣派」「中國故事」喚起更多「溫情與敬意」。

第三，打造中外文化藝術交流中心，香港應如何激發「文化活力」？

香港已經開啟了由亂及治的重大轉折，大家都期待社會重新出發。「十四五」規劃支持香港發展中外文化藝術交流中心，蘊含着國家的期望和苦心，這也是推動香港經濟轉型升級的重要一步。文旅部張旭副部長昨天一到香港，就與香港文化界代表人士座談，聽取意見和建議，充分體現了中央的支持與關心。文化是事業，也是產業，展望香港未來，不僅應更好發揮貿易、航運、金融等傳統優勢，更應積極培育科創、文化等新優勢，打造新的增長點、形成新

的增長極。革故鼎新，打開新的上升空間，才能防止「歷史優勢」成為「歷史包袱」，才能避免「歷史性機遇」成為「歷史性遺憾」。

文化藝術不是一般商品，具有公共產品屬性。文化產業的發展，需要政府、社會、市場各盡其責、協同發力。中外文化藝術交流中心，將會是文化盛會的舉辦地，也是重大活動的組織者；是優秀作品的孕育地，也是藝術潮流的引領者；是創意人才的集萃地，也是創新創造的大本營。實現這些目標，讓「文化」成為香港未來發展關鍵詞，需要政府通過頂層設計協調社會、引導市場，三方攜手激發這座城市的創造活力，共同回答以下時代課題：如何立足於良好的自由市場體制和法治基礎，推動中外文化交流、東西文明互鑒？如何強化創新引領，以文化產業的興盛為香港未來發展造血，展現吐故納新的香江文化新氣象？如何培養更多年輕人走上舞台，使之成為文藝新風尚新潮流的創造者和引領者？如何用好大灣區這一廣闊腹地，更快融入國家潛力無限的廣闊舞台與巨大市場？如何打造創意、人才、資本等要素有機對接的國際性平台，提升中華文化的國際影響力？林鄭特首強調，文化發展需要有人才、政策扶持和政府資源投入。我很認同，只有積極謀篇布局，才能確保落子成局。

各位嘉賓，各位朋友！

面朝大海，御風而行，一直是香港文化藝術的精神寫照。今天，國家宇航員還在「天宮號」駐留，我們已經進入逐夢太空的新時代。相信香港定會以「滄海一聲笑」的豪情，海闊天空，志存高遠，成就中外文化藝術交流的新篇章。

預祝本次論壇圓滿成功！祝大家身體健康！

謝謝大家！

特刊

●責任編輯：米春改 ●版面設計：劉坻坻

香港工商總會舉辦建黨百年盛典暢享會

為感受中國共產黨的百年征程、百年榮光，讓會員能更深入了解新冠疫苗接種的相關知識，香港工商總會於17日在會所召開現場及線上「建黨百年盛典暢享會暨『新冠疫苗接種知多少』」專題講座。會上超過50位首長、會員領會習近平總書記「七一」重要講話精神。與會者一致表示，堅決擁護中國共產黨的領導，團結一致為香港的繁榮穩定貢獻力量。



●香港工商總會成功舉辦「建黨百年盛典暢享會暨『新冠疫苗接種知多少』」專題講座。



●通信視訊參加線上座談會的該會同仁。

配合政府落實「愛國者治港」

全國政協委員、總會首席會長江達可表示，正是在中國共產黨的帶領下，堅持事事以人民為先，才能得到全中國人民的認可與擁護。他提到香港自國安法實施以來，社會變化有目共睹，未來會配合政府落實「愛國者治港」原則，團結一致為香港的繁榮穩定貢獻力量。

全國政協委員、總會執行主席黃敏利與大家深入回顧中國共產黨的百年發展歷程。他指出，百年來，中國共產黨走過了建黨、建國、堅持改革開放的不凡道路，帶領中國人民站起來、富起來，脫貧工作世界矚目。他表示，大家要堅定信心，堅決擁護中國共產黨的領導，香港也定能走向更美好的明天，共同實現中華民族的偉大復興。

鼓勵市民接種疫苗

港區全國人大代表、總會主席王庭聰表示，身為中國人，他感到無比幸福、驕傲和安心。面對百年前的國家破碎，中國共產黨始終能堅持為人民服務的理念，最終帶領全

國人民取得勝利、走向富強；如今面對外國勢力的制裁、打壓，中國共產黨也一定能團結人民一致對外。

中華微創及外科醫生(香港)協會副主席黃偉基從專業角度分析講解了科興與復必泰兩種疫苗的異同，並鼓勵市民接種疫苗。與會者就疫苗相關問題積極提問，黃偉基耐心解答，大家紛紛表示獲益匪淺。

相信國家發展會更好

活動進入互動環節，該會副主席張彥南表示，香港人需要正確認識中共，比如社會主義的初衷是讓所有人都能分享改革成果等。

該會法律顧問李國強分享說，回顧100多年前，中國被迫簽下種種不平等條約。而今，國家的地位今非昔比，足以證明我國取得優秀的成就。他希望祖國能在新中國成立100年時實現偉大復興。該會青年網絡會長李承哲說，客觀來看，疫情讓世界看到社會主義制度的優越性，只有人民充分相信政府，才能將疫情控制得如此好。來自元朗分會會員李啟立說，中國的科技發展不是一朝一夕達成的，而是經過長年累月而來。隨着國家對香港年輕人的愈加重視，他相信在新

科技的應用下，市民生活會越來越幸福。

會後，江達可帶頭齊唱《沒有共產黨就沒有新中國》，藉此向中國共產黨百年華誕獻禮，以激昂的歌聲表達對中國共產黨的滿腔熱忱。

出席線上座談會的該會會長包括：羅有雄、陳文洲、董清世、林楚昭、黃錫光、蘇聰、黃慶才、唐建興、王明輝、李聖濤、南炳、蘇萌、宋嘉恒及副主席劉鴻鴻、會董關卓鉅、鄭劍邦、會員王槐裕、王子成、曾圓圓、李靜儀、葉友郁、陳詠嫻等；與會者還包括：總會永遠榮譽副會長彭振聲，副主席劉寶芝、利紹榮、張彥南、潘國政、李惠明、黎國科、鄧金發，總會務顧問溫悅昌，秘書長黃進輝、常務副秘書長張蘭，副秘書長：梁啟明、何義強、葉文中，法律顧問李國強，會董：邱錫琪、鄭志才、劉佩珊、湯子鑑、陳子健、麥家銘、陳義光、楊俊峰、劉幼權、鄧觀送、鄧觀佑、陶有福、史健及會員楊國偉、歐陽宋如、駱裕祺、黃啟昌、真寶、褚肇淇、李啟立、丘宏飛、李超雄、鄧榮日、周林光、鄧志雄、李承哲、羅震豐、余靖滢、灑靜茹、鄭梓樂、陳俊賢等。

●江達可(右六)向黃偉基頒發感謝狀。

