

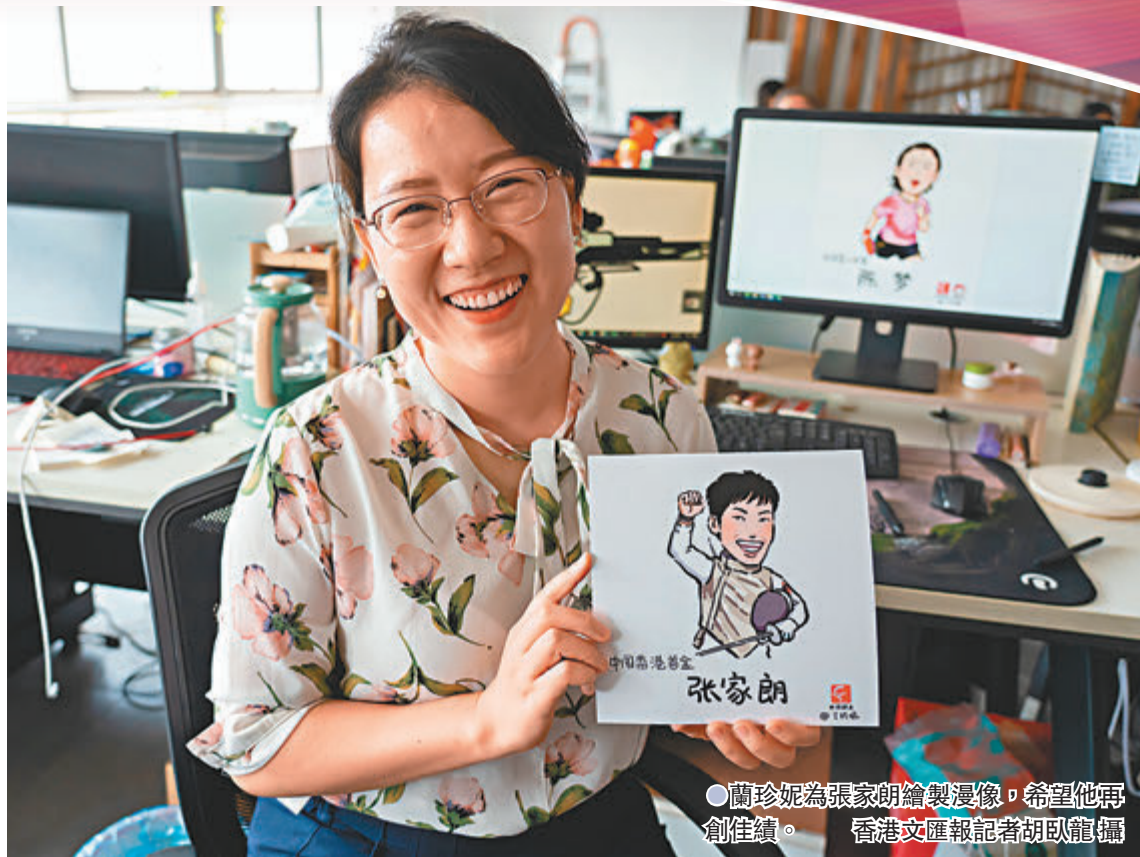


繪奧運健兒漫畫自勉 聽障畫師冀超越自己

香港文匯報訊（記者 殷江宏、胡臥龍 山東濟南報道）連日來，內地聽障漫畫師蘭珍妮手繪的《漫畫奧運·中國榮耀》系列漫畫走紅網絡。到8月3日上午，她已先後為中國代表團的29枚金牌獲得者和中國香港首金張家朗畫完漫像（漫畫肖像）。張家朗的漫像完成後，微博上有香港粉絲關注蘭珍妮，並給她留言，希望她可以把其他獲得銀牌和銅牌的香港選手畫出來。中國健兒們在賽場上的拚搏精神令蘭珍妮深受觸動，而「正視自己，超越自己」是珍妮一直以來的自我要求，她表示，她要努力做最好的自己。



首位闖進奧運男子百米決賽的中國飛人 蘇炳添



蘭珍妮為張家朗繪製漫像，希望他再創佳績。香港文匯報記者胡臥龍攝

出生於1987年的蘭珍妮是山東世博動漫集團的一名漫畫師。1歲時，她因一支慶大黴素失去了聽力。為了使她得到更好的治療，全家從龍口遷居濟南。在聽兒康復中心，她經過長達5年的艱苦「語訓」後達到三級康復水準，基本具備了和正常人進行語言交流的能力。6歲時則到濟南市青少年宮，開始了長達7年的繪畫訓練。

上學後，她用眼「聽」課，雖然比一般的同學累，但一節課四十分鐘，珍妮始終瞪着一雙專注的大眼睛，不放過老師一絲一毫的舉動，仔細揣摩老師的手勢和口型，並積極舉手回答問題。功夫不負有心人，2007年，珍妮考入中央美術學院中國畫系。

「昨天（8月2日）中國隊獲得5塊金牌，我一直畫到了凌晨三點半。雖然非

常疲憊，但是內心熱血沸騰，為中國運動員感到驕傲。」蘭珍妮表示，由於這幾天畫得太多，手指被壓出繭子出現瘀血，所以貼上了創可貼，減少摩擦、減緩疼痛。

繪張家朗奪金瞬間冀再創佳績

東京奧運會開幕當晚11點，蘭珍妮就畫出了奪冠的楊倩、侯志慧、孫一文三人的漫像。一幅漫畫從設計到完成，簡單的需要一個小時，複雜的需要三個多小時才能完成。比如射擊冠軍楊倩和楊皓然那一組漫像，因細節較多，則花費了三個多小時。金雞獨立的李發彬，逆轉翻盤的諶利軍、堅韌不拔的陳夢……每一張漫像都是蘭珍妮精心繪製而成。在她的作品裏，還有「中國飛人」蘇炳添。她在畫上寫道：致敬中國速度，不

是只有奪得獎牌才值得慶賀！

「張家朗能獲得首金，我為他感到自豪！」她說，她從網上看到張家朗的一張照片，留意到他剛剛摘下帽子，左手持劍，右手擺出了勝利的手勢。「我覺得這個畫面非常好，就畫了出來，留下了這個美好的瞬間。」她也非常高興香港同胞喜歡自己的作品，「希望張家朗在以後的比賽中取得更多佳績，也祝福香港越來越好，越來越繁榮！」

作品擬在中小學展出

世博動漫董事長王振華表示，公司計

劃把奧運冠軍系列作品集結出版，同時到社區、中小學進行巡展，把奧運精神通過漫畫這種生動的方式傳遞下去。「這段時間珍妮非常辛苦，每一個冠軍拿到金牌之後，珍妮就快速啟動自己的繪畫工作。她是個犟嘍姑娘，從她身上體現出自立自強的勵志精神，和奧運精神是一脈相承的。」

隨着奧運冠軍漫像走紅網絡，蘭珍妮在網上的關注度越來越高。鏡頭裏，蘭珍妮的發音並不清晰，但卻十分有力：「為奧運冠軍畫像，為偉大祖國喝彩！」

讚諶利軍頑強拚搏 「條件差也不要放棄夢想」

「他們的頑強，永不放棄、堅持不懈、努力拚搏的精神值得我們去學習和讚美！他們都是最棒的！都是英雄！」說起中國健兒的表現，蘭珍妮讚不絕口。

令她印象最深的，是中國舉重運動

員諶利軍的逆轉翻盤。「作為從特因家庭走出來的冠軍，諶利軍這麼多年的工資都用來還爸爸生病欠下的債，贏的獎金要拿來給奶奶治病。」蘭珍妮說，「艱苦的生活環境練就了諶利軍肯吃苦的精神，一步一步走向了成功！」

巧合的是，不久前諶利軍在社交平台上感謝網友支持，晒出的其中一張圖片就是蘭珍妮為其畫的漫像，這對蘭珍妮亦是一種肯定和鼓舞。「條件再不好，也不要放棄自己的夢想！」她深有感觸地說，「我雖然聽不見，但我學會了說話！我命由我不由天！」

香港文匯報 記者 殷江宏 山東濟南報道



中國第六金 諶利軍



蘭珍妮正在為李雯雯創作漫像。香港文匯報記者胡臥龍攝



中國第一金 楊倩



中國第十九金 馬龍



掃碼看片



中國第22金

郭立皎

網上圖片

#奧運超話#

女子800米決賽第五創歷史 王春雨：我想證明我可以

7月31日晚，在女子800米半決賽中，王春雨以1分59秒14的成績獲得小組第二，成功晉級決賽。這不僅刷新了她的個人最好成績，也創造了中國選手首度晉級奧運會女子800米項目決賽的歷史。8月3日晚，王春雨亮相800米決賽——她1分57秒再次刷新了個人最好成績！拿下第五名！她比半決賽的成績整整快了2秒！



新華社

在那場半決賽後，一張王春雨在預賽中紮着蝴蝶結的照片走紅網絡，大紅色的蝴蝶結，映着美麗和從容。賽後採訪時，王春雨笑着說其實自己帶了三個顏色，黑色、紫色和紅色。「我用紅色其實就是想中國田徑開門紅。」

決賽前，王春雨信心滿滿：「進入決賽，哪怕我走下來，我也是奧運會第8！很多人覺得我不可能，我沒有希望。我想證明我是可以的，中國中長跑是可以的！」她還自豪地複述了劉翔在17年前喊出的那句話。「我特別記得翔哥（劉翔）說的一句話，誰說黃皮膚的人不能進奧運會前八，我覺得我做到了。」

澎湃新聞

自小鍾意跳蹦床 練體操從不叫苦

香港文匯報訊（記者 向芸 四川報道）3歲被宜賓市業餘體校選中、6歲進入四川省體校訓練、14歲進入國家隊、17歲在全國青年體操錦標賽中一戰成名、20歲在世界體操錦標賽雙槓決賽中衛冕並刷新該屆錦標賽的單項最高分……3日，在東京奧運會男子雙槓決賽中，鄒敬園奪得人生第一塊奧運會金牌，成為新一代「雙槓王」。當看見兒子終於站上冠軍領獎台時，遠在家鄉四川省宜賓市的鄒媽媽劉麗群眼裏含滿了淚水。全家搬進新家10年來，鄒敬園只在家裏住過兩個晚上。「其餘時間都在隊裏，不是在訓練就是在參加比賽。」

劉麗群回憶說，鄒敬園出生時體質差，經常進醫院打針輸液，到上幼兒園也只能吃小半碗飯。「但他從小就好動，經常學《奧特曼》打倒立，喜歡在沙發和床上跳，一到公園跳蹦床就不想下來。」

開韌帶疼也沒哼過一聲

2001年快到暑假時，宜賓業餘體校體操教練李小兵到鄒敬園所在幼兒園選學生。生性好動的鄒敬園，被李小兵一眼相中。「他瘦瘦小小但手腳修長，不僅體型適合練體操，上臂力量和下肢力量也都超過了選材標準。」「那時候我們對體操也不懂，反正想着運動肯定對身體有好處，就希望他加強鍛煉，身體好了多吃點飯。」劉麗群說。

參加業餘體校訓練時，3歲多的鄒敬園還懵懵懂懂的，但教練表示，他從不叫苦叫累。體操訓練最基本的開韌帶是一個艱難的過程，一起練「一字馬」的孩子經常都疼得又哭又喊，但鄒敬園幾乎沒哼過一聲。

「五金王」鄒凱讚動作如「教科書」

劉麗群說，兒子練習時常痛得咧嘴，但也沒有想過放棄。「只有一次，他剛被選進省體校，我們去看他，他抱着我不讓走，我一心軟，把他接回了宜賓。」鄒敬園回家後，還是會去業餘體校訓練，一邊是捨不得父母，一邊是捨不得體操。見此，爸爸鄒志平硬起心來，不顧妻子反對，又把鄒敬園送回了省體校成都基地。「小孩子應該多吃苦，只要他走的路是正確的，練了就要堅持。」

鄒敬園的師兄們對這個小師弟印象都很深刻。「體操五金王」鄒凱曾評價鄒敬園的動作是「教科書級別」。另一個師兄蔣磊則

說鄒敬園總是特別自信，「平時訓練我有時會說，要是落下來站穩了就買冰淇淋，他經常都會贏到各種小零食。對鄒敬園來說，最大的對手就是自己，只要戰勝自己，他就是最棒的。」

看到兒子戴上奧運金牌，劉麗群激動地感謝着所有人，但也遺憾沒能在小時候更多地陪伴兒子。「感謝大家一直以來對園園的關注、鼓勵和點讚。他今年才23歲，希望還有新的起點，3年後再為國爭光。兒子，你喜歡吃的麻辣牛肉準備好了！」

8月3日，在東京奧運會體操項目男子雙槓決賽中，鄒敬園奪得冠軍。新華社

