

莫言首開公號「向年輕人學習」

風格輕鬆活潑 每周一發兩條圖文 粉絲數直線上升

香港文匯報訊(記者 張寶峰 北京報道)香港文匯報記者10日獲悉,諾貝爾文學獎得主、中國著名作家莫言近日在微信平台開設了自己的公眾號。在自我介紹的視頻中,莫言稱自己「飯量大、睡眠少、體力好」,並表示「從寫作的角度來說,沒有退休計劃」。莫言還多次提到「向年輕人學習」。莫言開號,瞬間引爆網絡,已上傳的文章迅速突破10萬+,粉絲數更是直線上升。香港文匯報記者留意到,很多網民都在公號下方留言,為莫言老師點讚,希望能零距離「拜師」。他在回覆網友評論時說「我是一個66歲的年輕人」,積極心態使不少網友受到鼓勵。

莫言的「開號文章」內容十分豐富。首先是一幅莫言手書——「我想和年輕人聊聊天」,筆力遒勁,個性十足。手書右側是一幅莫言的簡筆畫像,寥寥數筆,卻非常鮮明生動。接下來是一段話:「大家好,我是莫言,這是我新近開設的一個公眾號。我想先用一段視頻,帶大家了解一個更加全面的我,以及我開設這個公眾號的原因。」

冀通過平台建立互動關係

頁面上小視頻的內容更加妙趣橫生。視頻中,設置了「用一分鐘快問快答讓大家都了解我」的環節,針對「用三個短語來形容我」的問題,莫言答道「飯量大、睡眠少、體力好」;談到「別人一般怎麼稱呼您?」莫言的答案是「老莫」;被問到「如果不當作家,最想幹什麼?」莫言風趣地說出「打鐵」二字;「現在最想做的一件事?」莫言說「當然是寫小說」;「您做過最大膽以及最後悔的事是什麼?」莫言說「我做過的最大膽的一件事,是1973年給當時的教育部長寫了一封信,表達了我想上大學的強烈的願望。後悔的事非常多,選出最後悔的不容易」。在視頻中,莫言還出鏡介紹道:「這是我新近開設的一個公眾號,這裏會發布我最新的創作信息,以及我對創作的一些感悟、看法、想法。也同時會展示一些我的作品的片段。我非常希望通過這個平台,跟大家建立一種密切的互動關係。大家有什麼想法,可以跟我進行交流。」

據了解,莫言公眾號會在每周一晚上10點發布兩條圖文。頭條是莫言的一些文章;二條是一條音頻。在公號二維碼上方還寫着一句話「一起交流困惑、探討文學與人生」。目前,這一公眾號已有三篇文章,分別是《莫言和你聊聊天:終其一生做個平凡人,有錯嗎?》《我為什麼叫「莫言」?》《莫言和你聊聊天:文學最大的用處,就是沒有用處》。

值得注意的是,儘管莫言是享譽海內外的大作家,其文學創作素以嚴肅、深刻著稱,但「莫言」公號的風格卻十分輕鬆活潑。比如「開號文章」中有一張作家照片,竟然在作家兩頰處附着兩個粉暈暈的光圈,

並配上了「害羞」二字。視頻中也多次出現類似的操作,比如在莫言說到自己「體力好」時,視頻中突然出現了莫言頭像,下面卻配上了健身教練一般壯碩的臂膀,令人忍俊不禁。

追《覺醒年代》不知如何充會員

在莫言公眾號「開號文章」所附視頻中,莫言兩次提到要向年輕人學習。對於「最想對年輕人說的一句話」,莫言說「那我會真誠地說『向你們學習』」。談到「為什麼想到要開公眾號?」莫言再次表示「向年輕人學習」。對於「有退休計劃嗎?」的問題,莫言說「從寫作的角度來說,沒有退休計劃」。

對於「寫作過程中,有什麼小癖好?」的問題,大作家幽默地答道「過去是抽煙,如今是喝酒」。談到「今年追了什麼劇,追劇充視頻會員嗎?」莫言說「我今年看了《覺醒年代》《覺醒年代》《覺醒年代》,我只知道看劇,我也不知道什麼叫做充視頻會員」。

「莫言老師的公眾號必須關注、置頂、加星!」在公號上《我為什麼叫「莫言」?》一文留言區,網友「夜有所胖」寫到「莫言老師已經熟練跟年輕人對上暗號了,表情包用的好6!」;網友「多肉葡萄」則寫道「有趣的靈魂萬裏挑一,和藹可親的莫言老師」;還有網友直言「透過文字,可以感受到莫言老師年輕時也是一位率真真實、充滿童趣的青年!」



●公號上的莫言照片充滿了萌寵風。香港文匯報記者張寶峰攝



●視頻中突然出現了莫言頭像,下面卻配上了健身教練一般壯碩的臂膀,令人忍俊不禁。香港文匯報記者張寶峰攝



●公號上的莫言簡筆畫。香港文匯報記者張寶峰攝

流量向善 流量向上



諾獎得主莫言首開公眾號,迅速在網絡掀起討論熱潮。文學愛好者、年輕學子等第一時間跟進加關注,並留言表示將「每周一端好小板凳聽講」,「期冀與諾獎得主零距離接觸」。由文學大家帶來的「流量」蔚為壯觀,亦發人深思。

連日來,伴隨如火如荼的奧運賽事,一眾在賽場上勇敢拚搏、賽出風貌的體育健兒,迅速在網絡上圍粉,贏得「追隨者」無數。突破極限的「亞洲飛人」蘇炳添、勵志感人的「跳水天才」全紅嬋,他們紛紛成為新晉的「流量之王」,成為年輕人熱捧的對象。

在網絡時代,關注必然成為一種力量,頂流注定存在獨特影響。而問題的關鍵是,誰人應該成為「頂流」?哪些值得人們「關注」。很顯然,對文化大家與奧運健兒的追捧,將「流量」引向對真善美的



●莫言手書「我想和年輕人聊聊天」。香港文匯報記者張寶峰攝

追求,將「關注」帶向對人生與社會的深沉關注。他們才是歷史洪流中真正的主流,他們才是網絡時代下最大的網紅。與之形成強烈反差的是,不久前,某娛樂圈明星因涉嫌觸犯法律而被刑事拘留。在此之前,其也曾在網絡上「一呼百應」「圍粉無數」,但作為藝人,卻鮮有過硬作品;作為公民,卻缺少對法律的敬畏;作為公眾人物,更缺乏引領時代潮流的「硬實力」,最終只能在一片喧嘩中,

迷失自己,甚至淪為社會的談資與笑柄。無論什麼時代,都需要真正的英雄;無論哪個領域,都需要先鋒式的偶像。科學家、文藝大師與運動健將,正是人類社會追逐「真善美」的典型代表。在他們身上,生動展現着人類最可貴的品質與最有魅力的一面,如果一個社會能夠始終奉他們為偶像,推他們為頂流,那麼也反過來折射出這一社會的健康肌理與文化格局。

●香港文匯報記者張寶峰

奧運健兒喊話太空三雄: 航天精神激勵我們拚搏

香港文匯報訊(記者 趙一存 北京報道)8月7日,神舟十二號的三名航天員通過視頻的方式為參加東京奧運會的體育健兒送上祝福,還分別表達了自己的奧運觀後感,對此,男子短跑運動員蘇炳添、女子鉛球領軍人物鞏立姣,以及國家射擊隊女子步槍教練杜麗等多位東京奧運會中國體育代表團成員9日以短視頻的方式喊話三位航天英雄,他們均表示,「奧運觀後感」已經收到,載人航天精神一直激勵着各位運動員和教練員,盼望航天員們能早日平安凱旋。

三雄太空收看奧運送祝福

湯洪波表示,收看奧運會為太空生活增添了很多樂趣。劉伯明亦表示,比賽都很精彩,特別是有中國人的比賽,「我們都很關注」。他說:「中國運動健兒挑戰自我,取得了很多的優異成績,創造了很多新的紀錄,振奋了國人的自豪感和榮譽感,我們由衷地為他們高興。」聶海勝說:「運動員的精彩表現讓我們深深地感受到,每個人都要在自己的崗位上拚搏努力,才能書寫出更加精彩的人生,做更好的自己。」

對於航天員的觀後感,蘇炳添表示,感謝三位航天員的祝福,「有你們在太空的守護和指引,才讓我們中國健兒步向更高、更快、更強、更團結,也是我們國家步向更強大和繁榮的保障。」他還表示,自己願意與各位宇航員共同努力,再創佳績。鞏立姣則表示,運動員和宇航員是在不同領域展示中國。她說:「非常感動,希望你們一切都好,你們回來後一起討論在不同環境的運動心得。」

「在賽前我們專門學習了航天精神,這也激勵了我們在賽場上的發揮。」體操運動員鄒敬園表示,航天英雄是祖國的驕傲,向全世界證明中華民族是自強不息的民族,「我們向您致敬。」羽毛球運動員黃東萍和帆船帆板運動員盧雲秀均表示,要學習航天精神,更加刻苦訓練,錘煉本領,頑強拚搏,繼續在賽場上升國旗,奏國歌。

「感謝你們從太空中給我們送來的祝福」。射擊隊教練員杜麗說,自己有幸參觀過中國航天員科研訓練中心,深知每一位航天員訓練背後的艱辛與不易,載人航天精神激勵着每一位運動員和教練。「希望你們在太空中保重身體,完成任務,早日凱旋。」她說。

藏羚羊增至逾30萬隻 「瀕危」降至「近危」

香港文匯報訊 據人民日報及新華社報道,據國家林草局發布的消息,通過加強野生動物棲息地保護和拯救繁育,中國藏羚羊種群數量由不足7.5萬隻增至30萬隻以上,保護等級已從「瀕危物種」降為「近危物種」。

藏羚羊是國家一級保護動物,分布棲息於我國新疆的阿爾金山、西藏羌塘,以及青海的曲麻河等地區,是青藏高原的基礎物種,也是青藏高原動物的典型代表。藏羚羊是構成青藏高原自然生態極為重要的組成部分,對維持生態平衡尤為重要。藏羚羊是青藏高原氣候變化的指示性物種。每年5月至7月,來自青海三江源、新疆阿爾金山、西藏羌塘的雌性藏羚羊會遷徙到可可西里卓乃湖,等待產仔後再攜幼仔返回原棲息地。

今年七月上旬開始,在可可西里卓乃湖結束產仔的藏羚羊已陸續開始攜幼仔返回棲息地。為保護「高原精靈」藏羚羊順利產仔、平安「回家」,可可西里巡山隊員4月下旬就已經開始了在藏羚羊遷徙通道附近的巡護保障工作。

三江源國家公園管理局局長江源園區可可西里管理處卓乃湖保護站站



●早前,一群藏羚羊向卓乃湖方向行進。資料圖片

長秋培扎西說,今年巡山隊員進駐卓乃湖腹地巡護看到,上萬隻藏羚羊在卓乃湖附近的山坡上安靜產仔,「沒有發現盜獵、非法穿越活動跡象,一切正常。」

設「生態之窗」觀測遷徙

在藏羚羊遷徙必經的青藏鐵路、青藏公路附近,保護機構也採取了暫時交通管制、禁止鳴笛、巡護救助等措施,讓藏羚羊在遷徙途中盡量不受人類干擾。可可西里管理處五道梁保護站站長普措才仁說:「從7月中旬到現在,巡山隊員已經觀測到有超過1,500隻藏羚羊穿過青

藏公路。」為了更好地了解藏羚羊遷徙、繁衍等生存狀況,2018年以來,青海省生態環境廳建設了「生態之窗」遠程網絡視頻觀測系統。現在通過攝像頭,千里之外的工作人員就能實時觀測藏羚羊的遷徙情況。「作為高寒草原生態系統中的旗艦物種,藏羚羊可以讓人類意識到保護生物多樣性的重要意義。」中國科學院西北高原生物研究所副研究員連新明說:「在藏羚羊群遷徙原因、青藏高原氣候暖濕化對於遷徙的影響等研究課題上,我們仍然有很長的路要走。」