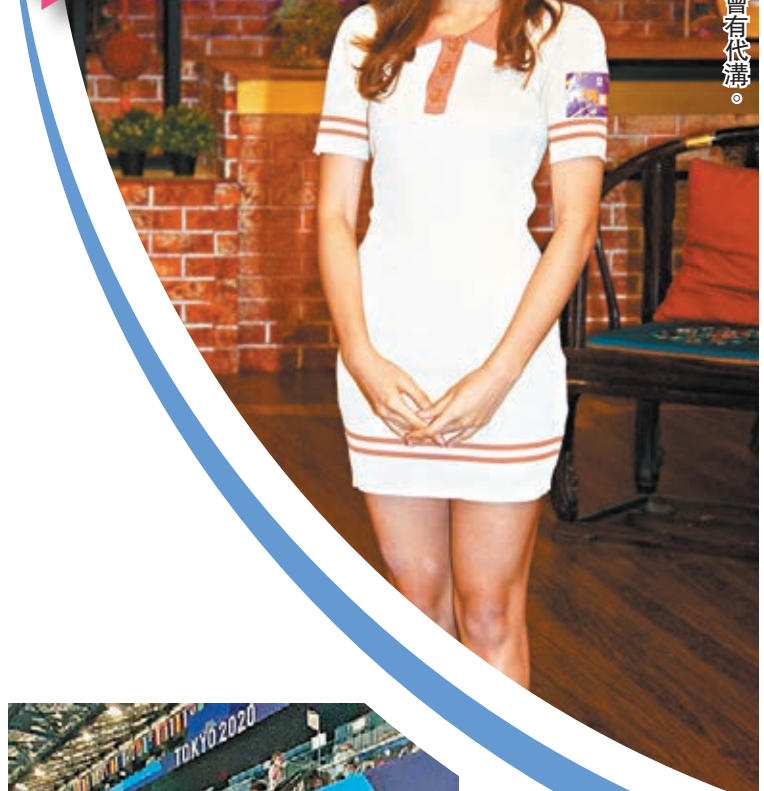


# 稱跟年輕人一起無代溝 肥媽李家鼎守分尊卑



●郭晶晶(左)獲邀擔任東京奧運跳水比賽評委。網上圖片

## 任跳水評委獲益良多 郭晶晶望日後再參與奧運

香港文匯報訊(記者阿祖)「跳水皇后」郭晶晶之前獲邀擔任東京奧運會跳水比賽評委,而隨着東京奧運圓滿結束,郭晶晶也於社交平台發表了以不同身份參與奧運的感受。

郭晶晶說:「對我來說是一種新的挑戰,這次作為TDC(國際泳聯跳水技術委員會)成員參加,才發現,呈現在觀眾前的每一場精彩比賽,除了我們能看到的運動員們的拚搏和全力以赴,在我們看不到的背後,撐起整場比賽的,還有許許多多奧運相關工作人員和志願者們的不懈努力。」

郭晶晶回想以前自己參加比賽,心裏會有壓力會緊張;而這次在場邊看其他運動員比賽,心裏會有感嘆、敬佩、興奮,也偶爾會有遺憾:「重回泳池邊,勾起了我非常多的回憶,很感謝周領隊把我帶到TDC,讓我可以繼續參與到這項陪伴了我整個青春的運動項目裏來,從不一樣的角去體驗奧運,使我獲益良多。也感謝有她為跳水夢之隊保駕護航,再創佳績。」郭晶晶希望有機會在往後的每一屆奧運會,都能陪伴在奧運健兒們的身邊,一起把「相互理解、友誼、長久、團結一致和公平競爭」的奧林匹克精神延續下去!

●郭晶晶跟國家隊運動員熱情擊掌。



●這次東京奧運經歷讓郭晶晶印象難忘。

香港文匯報訊(記者達里)李家鼎、肥媽、謝雪心與一眾後生仔包括游嘉欣、林正峰、蔡嘉欣等人昨日於將軍澳電視城錄影新節目《代溝關注組》,肥媽與鼎爺都表示跟兒孫沒有代溝,笑稱就算有,作為後輩的都不敢作聲。他們坦言現今社會對敬老仍有不足,不時在公共交通工具上,見到仍有人不願讓座給老人家或行動不便人士,他們都會義不容辭地教訓不讓座的人。

●游嘉欣拍完與父母會後有代溝。

●李家鼎兒孫滿堂。資料圖片

作為上一代前輩,肥媽與鼎爺都認為敬老和分尊卑很重要,所以在管教兒孫方面也很嚴格,因為任何人都有老去的一天。鼎爺說:「記得大仔(李泳漢)出世後一直只吃素,試過有次吃飯時扭計,前度(施明)索性不給他吃,結果他全日只是喝水,最後更自己吃狗餅,自此之後他就不敢再揀飲擇食。」鼎爺與肥媽也明白隨着時代的變化,在教導兒孫方法上要有調節,不會像老一輩般嚴厲,但他們堅持下一代要分尊卑,例如見到長輩不能像外國人以uncle和auntie來打招呼,一定要對長輩有尊稱。

### 未收到開煮食節目通知

提到TVB有意撤回「限廚令」,令煮食節目重見天日,一直是煮食節目皇牌主持的鼎爺和肥媽,不約而同表示未有收到公司指示,所以不知會否再拍煮食節目。提議他倆可以合作做煮食節目時,鼎爺說:「公司是老闆,我們只是砧板上的豬肉,要看公司的安排。」

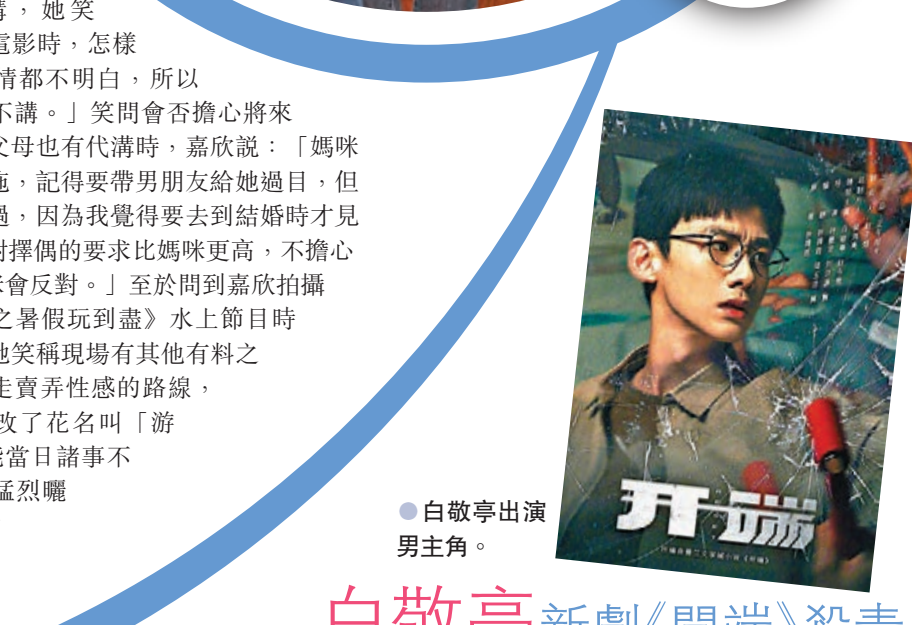
### 游嘉欣結婚前才見家長

千禧年後出生的游嘉欣,本身有一個比她年長



十多年的家姐,慶幸兩姊妹之間沒有很大代溝,反而跟父母有時會有代溝,她笑道:「例如看電影時,怎樣跟他們解釋劇情都不明白,所以最後都會直接不講。」笑問會否擔心將來另一半跟自己父母也有代溝時,嘉欣說:「媽咪經常說若果拍拖,記得要帶男朋友給她過目,但我當然沒有帶過,因為我覺得要去到結婚時才見家長,而且我對擇偶的要求比媽咪更高,不擔心我OK時,媽咪會反對。」至於問到嘉欣拍攝《開心大綜藝之暑假玩到盡》水上節目時沒有騷身材,她笑稱現場有其他有料之人,她也走賣弄性感的路線,反而拍攝時被改了花名叫「游嘉kick」,可能當日諸事不順,加上陽光猛烈曬到她不能集中精神。

●左起:肥媽、李家鼎和謝雪心是為人所熟知的前輩藝人。



## 白敬亭新劇《開端》殺青

香港文匯報訊(記者倪夢環上海報道)由正午陽光出品,改編自晉江文學城祈禱君同名小說的電視劇《開端》,結束兩個月的拍攝,於近日殺青並發布殺青特輯。該劇由孫墨龍、劉洪源、算執導,白敬亭、趙今麥領銜主演,黃覺、劉丹主演,劉濤、劉奕君友情出演,侯鴻亮任總製片人,趙子煜任製片人。

《開端》講述了一個打破隔閡,建立羈絆,尋找真相,呼喚正義的故事。遊戲架構師肖鶴雲(白敬亭飾)和在校大學生李詩情(趙今麥飾)在一輛出事故的公車上陷入時間循環後,並肩作戰,並在警察的幫助下,尋找案件真相,阻止爆炸。

在為期兩個月的拍攝中,為了還原時間循環的設定,劇組不斷試驗並改良拍攝技術,克服天氣帶來的拍攝困難,並認真做好防疫工作。據介紹,該劇希望創作一部非常規設定下的具有現實主義意義的影視作品。

## 鄭欣宜重穿中學校裙拍MV

香港文匯報訊(記者梁靜儀)鄭欣宜(Joyce)日前為跳唱快歌《罰你》拍攝MV。Joyce表示新歌《罰你》是其內心寫照,反映她「叛逆寶寶」的一面:「其實由細到大都很多人同我講『你唔可以咁、你咁樣唔得』,我曾經試過好努力聽佢哋、跟佢哋嘅指導去成長、去發展,但到後尾發現,其實未必必要聽佢哋話,跟返覺得適合自己嘅模式去做一件事原來更加好,所以呢首歌有少少反映到鄭欣宜自己嘅成長。」

MV中,Joyce以三個不同造型登場,其中更會有學生造型,為此她抱歉說:「要同大家講聲唔好意思,三十幾歲人佢扮學生,呢條裙真係我讀中學時嘅校服裙,我着咗上身先發現條裙咁短,我現在已經拉低咗。」



●鄭欣宜新歌反映她叛逆一面。

## 黎燕珊力保體態

香港文匯報訊 尚有一個多月就到中秋節,黎燕珊近日擔任一品牌的月餅宣傳大使,並為月餅禮盒拍攝宣傳照,更特別選在位於中環的展覽《莫奈花園》拍攝,構思在花園賞月餅的意境,不過拍攝未幾颶起狂風大雨,珊姐笑言:「水頭充足應該係好兆頭呀!」

珊姐近日在趕拍邵氏新劇《廉政狙擊》,與劇中仔女黃宗澤及胡定欣有連場親情大爆發戲份,她坦言過足戲癮。雖然演媽咪角色,不過為保持健康及身形,珊姐對自己要求甚高,除了平日堅持每日做半小時運動,飲食保持多菜少肉,即使中秋節都不大敢解放,每年只限自己吃一個月餅應節,所以今次擔任月餅宣傳大使之前,她也先了解月餅的食材成分。



●黎燕珊為月餅禮盒拍攝宣傳照。



●練樂儀表示自己暫時不需要微調,待十幾廿年後老了再算。

## 練樂儀自稱容貌純天然

香港文匯報訊(記者梁靜儀)落選亞姐練樂儀與許嘉浩(Karl)昨日到尖沙咀出席醫學美容店活動,練樂儀表示獲美容店贊助做護膚,至於微調暫時就不需要,待十幾廿年後老了再算。

練樂儀表示女仔都是貪靚的,覺得打補濕針或水光針很普遍,而她是做護士出身,對針筒已見怪不怪。問到可接受微調?她自信地說:「暫時仲係純天然,好多地方好完美,但聽聞今屆有啲亞姐佳麗都有執執整。」Karl就透露之後會做一個真人騷,幫素人及KOL進行改造。

此外,練樂儀透露之前報名參加《全民造星IV》,現時仍未知能否入圍,不過她對自己好有信心,因為自小到大都有接受唱歌跳舞訓練,而選完亞姐後,都是主力唱歌工作,她希望能同時在司儀及電影方面發展。