



●王馨平(右二)和歐瑞強(中)罕有亮相遊戲節目。



●李思捷(左六)為TVB全新遊戲節目《思家大戰》擔任監製及主持，請來不少嘉賓助陣。

重返 TVB 主理新遊戲節目

李思捷 樂見電視台良性競爭



●湯怡終於可以出關。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)李思捷昨日現身將軍澳電視城為身兼監製與主持的遊戲節目《思家大戰》進行拜神儀式及錄影，首集嘉賓包括王馨平、Joe Junior、湯怡、泳兒、陳家樂及吳浩康等。思捷回巢主理新節目，他否認是為收視打仗，認為電視台間有競爭才健康：「一個台玩晒邊好。」

相隔3年重返無綫的思捷，表示對上一個工作要數到2019年的劇集《她她她的少女時代》，之後他主要忙於自己製作節目及做音樂。他開心表示入行一直有兩個願望，如今都已做到了：「自己入行一直有兩個願望，第一個《今晚睇李》之前已經做咗，同理主持呢個遊戲節目，因為《Family Feud》呢個遊戲節目已經有45年歷史，我10歲已經開始睇，對呢個遊戲已經好熟，有75個國家已經做過，但係香港一直有人買《Family Feud》版權嚟做，今次終於買到呢個版權嚟做好開心。」

5年前已推薦此節目

思捷透露節目總共會送出100萬獎金獎品，

每集勝出終極遊戲大獎的一隊可獲5萬元獎金獎品。問到回巢主持節目是否為收視打仗？他說：「唔係打仗，有競爭先好玩，一個台玩晒邊好，咁樣先健康，有人講吓都好，呢個世界有話贏定輸，成功值得驕傲，唔得就再嚟過。」

首集將於本月29號晚播出，問他對收視可有信心？思捷說：「做到最好就夠，做完我可以昂起頭行得個門口，收視得唔得就睇天時、地利、人和，我做節目監製，節目係我BB，我會養到肥肥白白出街。(曾志偉逼你返嚟做?)係，其實5年前我已經推薦過呢個節目，不過就算5年前志偉嚟度都未必做到，因時代唔同。」

湯怡復出積極搵奶粉錢

產後復出的湯怡聯同門門泳兒、吳浩康、陳家樂及曾樂彤一起擔任節目嘉賓。她表示生完女兒已兩個月，但體重距離目標還差8磅，不過很開心終於可以出關。她開工時，奶奶會幫手湊女。雖然她不想錯過女兒成長階段，但都要搵奶粉錢。問到可有人找她和女兒拍廣告？湯怡說：「我唔抗拒，想個女吸收多啲，最重要係個女唔怕醜，因為自己細個乜都驚。」

湯怡又自爆坐月期間有少少精神緊張，有時老公麥秋成返到屋企都要他全身消毒及沖完涼才可以掂個女，並承認受荷爾蒙影響，曾向老公發脾氣，幸好老公都好體諒她，亦有幫手湊女。

跟「四哥爹地」相隔60年再合作

馮寶寶最佩服謝賢專業精神

香港文匯報訊(記者 阿祖)馮寶寶(Bobo姐)與謝賢主演的電影《殺出個黃昏》上映以來口碑載道，該片更獲邀參加紐約亞洲電影節、烏甸尼遠東電影節、鹿特丹國際電影節、加拿大奇幻電影節、夏威夷國際電影節及芝加哥亞洲躍動電影節。身為女主角的Bobo姐因疫情關係仍未敢欣賞到自己的演出，但仍感恩電影在香港及海外受歡迎，而不枉她撞車受傷後接拍這部片，更難得的是她與「四哥爹地」謝賢相隔60年仍健在可以再度合作。

66歲的Bobo姐身在馬來西亞，首次透過Zoom與傳媒連線訪問，事前她做足準備功夫，於家中大廳擺放了她的《新不了情》奪得最佳女主角的金像獎，還拿出《92黑玫瑰對黑玫瑰》中的「掌門鈴」來「召喚」記者。Bobo姐表示監製林家棟很給面子，專誠飛到大馬路請她食飯講解劇情，但當然是被四哥吸引：「我叫四哥做『四哥爹地』，我們第一次合作也是我第一齣戲，他演我爹地，雖然我們都是同一個年代行過來的演員，但我們又不是同輩分，我當時只得5歲，所以我覺得可以再陪他跑一圈是幾難得的。」

能再度與四哥合作，Bobo姐最佩服對方專業的精神：「當年我得5歲，怎懂欣賞他，再見他直情覺得他有型，腰身挺直，手臂、胸肌沒下垂，行出來的剪影一樣有型，是多了一份尊敬，因他其實不純為貪靚，他跟我說這世人沒做過第二樣工作，他很年輕就做男主角，所以要對得住份職業，不讓觀眾失望！」

與林家棟相逢恨晚

至於戲中與賈曉晨刻畫出婆媳相處間的矛盾，Bobo姐自覺所演的角色「蔡鳳」

性格太和平，失去了自我，現實中她應不會遇到：「我會選擇走，不會被人罵，既然不懂尊重我，我走我離開，無謂離開兒子的夫妻關係。希望我的兒子識揀老婆嚟。」

談及家棟透露有構思開拍《殺》片前傳，問Bobo姐想誰演其年輕版？她帶笑說：「不准！如果電影非林可以美圖、修圖，我就可以演了，但為何不原班人馬拍另一個故事？因為前傳一定與我無關，也與四哥爹地無關，我是鬍鬚多咗至有得撈。真心話，為何我由28歲就要扮呂方阿媽、葉童阿媽，現再有機會拍戲，我希望拍得靚，着得靚，不是臨老要入老人院！」

不過Bobo姐很感恩遇到家棟這位好監製：「他用心，我是好開心又榮幸，他工作又認真，拍戲日日落場，親身示範演員表情，更提點我該怎樣演，扮女人做戲，感覺跟他真有點相逢恨晚！」當提議Bobo姐可與家棟合演情侶？她哈哈笑說：「那要修圖，行嗎？」叫家棟化老妝還就妳？她笑答：「對啦！這提議非常之好，哈哈！」

疫下被迫留在大馬

《殺》片獲邀世界各地參加影展，Bobo姐很開心聽到這個好消息，但奈何因疫情關係，不能回港，原本新加坡9月23號上畫，她打算飛過去看，然而大馬疫情很嚴重，又不能出關，故只好等待大馬映期。Bobo姐回想她在2019年6月撞車撞歪了鼻，休息到9月接拍《殺》片：「當時撞車我鼻歪了，但我無整容，是醫生說我鼻骨歪了要擰返直，好彩無事，戲中又有打，又無事，都好感恩！」疫情之下，Bobo姐一直留在大馬，她笑言幸好家中夠大，平日可吸塵以及到露台種菜打發時間，而她也希望能早日回港，跟老友們見面。

馮寶寶鬼馬地用「掌門鈴」來「召喚」記者。

馮寶寶叫謝賢做「四哥爹地」。

疫情關係，馮寶寶只能留在馬來西亞。

周柏豪成功追仔 三年抱兩

香港文匯報訊 周柏豪前年和圈外太太誕下愛女周芯悅，昨日柏豪突然報喜，宣布太太再為他誕下細仔，三年抱兩，湊成「好」字。

柏豪上載手抱團圓的合照，見他流露出慈父笑容。雖然其子的正面未有公開，但仍清楚可見B仔頭髮濃密，柏豪留言時也形容細仔是戴着黑色冷帽出生的小子，他還透露細仔重7.5磅，聲音的洪亮級數能媲美姐姐芯悅。

柏豪也相當感激愛妻的辛勞，他表示：「真的真的辛苦太太了，一直要照顧家庭和芯悅，身體同時也要孕育弟弟，這種身心內外兼顧的耐力，實在是母親獨有的超能力。看着自己的小孩子，明白父母的愛從來都是無條件的，不期望將來日子如何，怎樣報答，只希望能把他們照顧好，能讓他們健康快樂、好好成長，這就是父母的心願和終生的責任。」



●周柏豪一臉慈愛望實兒子。感謝我們的父母，感謝愛我們的人，感謝保佑。」

全裸戲份被刪減 林夏薇感可惜



▲林夏薇以性感打扮現身。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)林夏薇、高海寧(高Ling)、江嘉敏、陳曉華、鄭子誠及戴耀明等，昨日出席劇集《七公主》宣傳。

薇薇少有地以性感打扮現身，大騷事業線的她解釋是為配合近日劇情宣傳，並預告她的全裸戲將會播出：「今次係我入行以來，身心最大突破的一場戲，當初攞到劇本時我最擔心的就係呢場戲，因為講我要全裸同徐榮喺廳中有『動作戲』同情感戲，當時好驚走光，但又要顧及情緒起伏，好彩順利完成。」薇薇指這場戲並非賣弄色情，而是帶出她和徐榮互相依靠的感覺，今個星期劇情會講到她的角色為愛瘋狂。

薇薇又稱原本劇集預計晚上九時半時段播出，故當時拍攝該場全裸戲份時，大家都相當進取，可是現在改為八時半出街，很多大膽鏡頭被刪減，不過會在myTV SUPER播出完整版。問到會否覺得很可惜？她說：「原創嚟講都有啲可惜，不過仲有大露背鏡頭。」

她又稱老公皆知有這場戲，因知她是專業演員，所以無說太多。

高Ling在劇中會有多個不同造型，昨日她就以美少女戰士造型現身。高Ling表示小時候是睇《美少女戰士》卡通大，而這個造型都很襯她劇中的角色，亦令她最難忘，因當日穿着在街上拍外景，惹來了不少途人目光。

高Ling預告在最後一場戲，她會以全透視裝登場，裏面只穿肉色底衫遮打底十分大膽。高Ling又指劇集播出後，很多朋友讚她演得很麻甩，因大家認識的她是比較斯文，受角色影響，自覺比以前粗魯。問到可擔心嚇怕追求者？她說：「監製話我劇中有咁多角色扮演，到時啲男仔就會湧埋來。」



●江嘉敏(右)和陳曉華戴上后冠擺甫士。

曾答應做媒 周秀娜等張智霖找數

香港文匯報訊(記者 李思穎)周秀娜昨日出席公開活動，在疫情緩和之下，她坦言工作量有遞增。至於之前有否趁空檔結識異性？她笑言：「大多數是男生走過來結識我，都有約會一下，亦有異性對象正在了解中，通常都是由朋友開始了解。」問到跟傳過緋聞的余德丞有發展機會嗎？娜姐即劃清界線，強調雙方僅是朋友和鄰居關係。那余德丞對其了解中的朋友有否幫眼？娜姐即說：「有好多朋友幫眼，特別是很多同行朋友紛紛嚷着為我做媒，張智霖都說過做媒，我正等他找數。」娜姐又認真地說：「了解一個人都需要相處，可是我一開工拍戲便要離港幾個月，接下來工作都很忙，未必有時間，目前仍處於事業衝刺期。」

●周秀娜有異性對象正在了解中。

