

東京殘奧會明日便將揭幕，讓東京成為歷來首個二度舉辦殘奧的城市。舉辦殘奧會的理念，是要推動社會更多元、更包容，若將半個世紀前，東京首次上演殘奧的情形，與今日的社會對比，便更能體現殘奧如何促使社會進步；有專家同時提到，殘奧會在疫情下舉行，相信可鋪路社會各界在疫情後復甦時，對殘障人士變得更包容。

●香港文匯報記者 李健威



●1964年東京殘奧



●日本1964年推出的殘奧海報令賽事更受關注。網上圖片

殘疾人奧運會首次登場是於1960年的意大利羅馬，東京在1964年接力舉行，經過多年發展，在東京第二次主辦之時，殘奧會的地位已變得無可取代。

「從無人聽到家傳戶曉」

如日本殘奧會副主席田口亞希提到，東京在第一次舉辦殘奧時，大部分人都未曾聽過「殘奧會」一詞，不過當時仍獲不少媒體報道，全國各地舉辦籌款，參與殘奧的健兒甚至獲邀前往皇居。她形容當時殘疾人士甚少外出，亦沒有就業，因此殘奧會如同「催化劑」，提升社會意識，讓殘疾人士無需再倚賴外界援助過活，而是獨立生活及工作。今屆殘奧便收到大量商業贊助，亦會在不少電視節目中播放。

田口亞希本身也是殘奧會選手，她在25歲時開始坐上輪椅，在朋友鼓勵下開始接觸射擊。她形容起初覺得自己什麼都不能做、沒有未來，直至參與射擊訓練，才察覺「自己為自己設下的界限開始消失」。此後田口陸續參與2004年雅典、2008年北京及2012年倫敦的殘奧，退役後亦持續參與社會工作，改善殘疾人士待遇及提升社會意識。

疫情顯露不平等 殘奧成反思契機

日本同時是人口老化最嚴重的國家之一，意味為行動不便人士消除社會障礙來得更為重要。田口提醒，發展過程中必須讓殘疾人士參與，同時在改善基建、消除「硬障礙」之餘，亦需要消除「軟障礙」，雖然能就業的殘疾人士已錄得升幅，不過目標是在今屆東奧結束後，殘疾人士就業的數字可繼續增長。

推廣殘障人士就業組織The Valuable 500的創辦人凱西，同樣認為殘奧是讓社會繼續挑戰現有「包容」概念的時刻，尤其是在新冠疫情下，殘疾人士面臨的不平等和不公義暴露無遺，如例行的覆診被取消等，故此刻舉行殘奧便來得更重要。但凱西認為，從另一個角度來看，疫情仍帶來「一線曙光」，打破過往職場上不少既有限制，如讓殘疾人士在家工作。

殘奧效應 刺激就業率上升

凱西提到，在2012年倫敦殘奧後，殘疾人士的就業數字隨即有增長，因此在疫情過後復甦之時，商界更不應放棄行動不便人士、放棄全球15%至20%人口、放棄價值約13萬億美元（約101萬億港元）的消費力。



●今屆東京殘奧時間特殊，或更能推廣社會包容。網上圖片

東京二度舉辦成首例 見證全球傷健共融半世紀

殘奧會疫下舉行 推動社會更包容

●殘疾人士逐漸在各類型體育盛事大放異彩。新華社



東京殘奧明揭幕

舉辦時間

東京殘奧和奧運一樣，原定2020年舉行，唯因疫情推遲一年，定於今年8月24日至9月5日舉行，賽事為期13日。

口號與奧運相同

東京殘奧和奧運同樣使用「United by Emotion」（情同與共）的口號，用在殘奧上便顯得更為貼切，期盼全球人民因感動而相聚，排除國籍、宗教、差異障礙等因素，建立「世界大同」的社會。

吉祥物用櫻花色

2020東京殘奧的吉祥物在2018年正式公布，是櫻花色的Someity，名字來自櫻花品種「染井吉野」和英文詞組「so mighty」（無所不能）。根據奧組委介紹，Someity性格冷靜，擁有強大能力和「櫻花觸覺傳感器」，可以心靈感應，又穿上印有「細市松紋」的披風，可以乘風飛翔、遙控物體移動，正好代表殘奧運動員排除萬難，重新定義可能性。

比賽項目

殘奧會共有22大項、539個小項運動項目，包括乒乓球、田徑、游泳、輪椅籃球、射箭、盲人門球等；此外亦有羽毛球和跆拳道首次亮相殘奧，七人足球賽及帆船則被取消。



●Someity

痛症運動員被DQ 批參賽標準失包容

殘奧會理應以推動社會更具包容性為目標，不過有運動員反映，在國際殘奧委會近年調整參賽標準後，限制反而更多，不少原先合資格的選手因此失去參賽資格；此外按照殘奧會過往程序，運動員需在會前完成評估參賽資格，但受新冠疫情影响，加上缺乏參賽機會，殘奧委會難有機會展開評估工作，令當局或運動員均大為頭痛。

國際殘奧委會按照選手的殘疾程度，定下參賽類別或是否合資格等，概括而言需要患有永久障礙才合資格，不過同

時有不少永久障礙不在合資格名單上，如關節炎、心理疾病、聽覺損失等。根據英國關注組織「活動聯盟」數字，全英格蘭有1/5人患有身體障礙，不過其中70%都不合資格參與殘奧。

彷彿批評「不夠殘疾」

以出戰過兩屆奧運的英國射箭選手布朗為例，她患有複雜性局部疼痛症候群（CRPS），不過自從國際射箭總會修改規則，便無法再參賽。英國男子輪椅籃球運動員貝茨患有同一疾病，他同樣有可能失去參賽資格，另一邊廂又因評估工作落後，遲遲未能有定案；代表加拿大出戰男子輪椅籃球、並兩次拿下金牌的恩格，更直接失去參賽資格。

布朗感嘆，殘奧逐漸變得「排外」，彷彿「我是不夠殘疾的殘疾人士」，她認為殘奧是要展現人類的適應能力，卻同時將太多人排除在外，賽事確實需要確保公平，現時劃定界線的方式似乎卻太隨意。

●英國年輕運動員奈特患有CRPS，他去年表示曾考慮過為了參賽截肢。網上圖片



美禁照顧者同行 3金泳將退賽抗議

美國奧運及殘奧委員會以代表團規模受限制為由，拒絕讓今屆殘奧會的選手由家人同行陪伴。許多選手、選手親屬和殘疾人法律專家都指出，美國奧委會多年來一直對殘疾選手缺乏照顧，拒絕家人陪同出發，將令選手得不到必要的支援，影響選手身心狀況。曾獲得3枚殘奧金牌的美國泳將邁耶斯，更因其母親不獲陪同前往東京，決定退賽以示抗議。

里約奧運迷路挨餓

失明及失聰的邁耶斯，日常生活中經常需要母親瑪麗亞協助，但在

2016年里約殘奧會期間，美國奧委會未有為游泳代表隊安排個人助理，導致邁耶斯經常在奧運村內迷路，又曾因找不到食肆挨餓數日，甚至一度考慮退賽。教練最終允許邁耶斯離開奧運村，由同行父母陪同，她最後順利完成賽事。

籌款網站GoFundMe近日亦出現為美國智障泳將薩普募捐的活動，希望為他的母親迪伊籌集1萬美元（約7.76萬港元）路費。籌款聲明指出，薩普離家期間需由迪伊陪伴和照料，但迪伊未被列入殘奧代表團隨行名單，只能在網上求助。前殘奧選手、殘疾人法律專家馬

斯坦德里亞指出，《殘疾人國際權利公約》規定需為殘疾人士提供合理便利，殘奧選手有權要求個人助理陪同，「在美國代表團中，沒有人應感到害怕。」



●邁耶斯（右）日常生活需要瑪麗亞（左）協助。網上圖片

一摸便知金銀銅

2020年東京殘奧的獎牌別具意義，正面按照國際奧委會規定，以盲文印上「2020東京殘奧」字樣，在獎牌邊緣刻上代表金牌、銀牌、銅牌的圓形凹點，是歷來首次，讓有需要的選手可分辨出自己獎牌顏色；上屆里約殘奧則在獎牌放入不

同數量的小鋼球，晃動時便可憑聲音分辨。視覺上的設計則以日式傳統團扇為主題，除比喻團結眾人，亦傳達「扇出新風氣、扇動熱情」的訊息，扇骨交接處則代表殘疾人運動員發揮團結作用。

