



博物雅藏 特刊

九如永寶夥君一明十 推陶瓷線上專場拍賣

紐約亞洲藝術周將於9月下旬拉開帷幕，近日坊間正熱傳一則拍賣趣聞，美國佛羅里達州有名家為 Amero Auctions 小拍賣行，一支高 12.25 寸的乾隆松綠地粉彩雕瓷兒童要樂瓶，拍前開出的底價，僅有 1550 至 3110 港元，但最終竟以近 390 萬港元成交，算是藝術周開始前夕爆出一宗驚人奇蹟。

紐約亞洲藝術周快將拉開帷幕

紐約蘇富比今季分五場拍賣，「中國藝術珍品」專場共帶來 245 件拍品，品類紛陳。瓷器方面，一套「大清乾隆年製」款，出自乾隆一朝、金光燦燦的五供最為矚目。這是首次有完整成套的金地粉彩五供現身拍賣場，估價 460 萬港元領銜紐約蘇富比。這套金地五供，由一對花瓶、一對燭台，加上一件香爐組成。成套完整地保存實屬不易，不單在拍賣場上罕見，就連在博物館中亦難尋，僅北京故宮有一例。

這次拍賣的五供，爐呈鼎式，盤口，朝冠耳，三柱足，鼓腹用於焚香；燭台底座如覆式喇叭形，中置燭碗及燭杆；瓶呈外撇喇叭口，束頸，球形腹，束腰，覆鐘式承座。整套五供通體施金彩，上飾纏枝蓮與八吉祥紋，十分罕見，製作難度極高。乾隆篤信藏傳佛教，如此奢華輝煌的金地五供，就正合其品味。此套五供來源有序，一個世紀前，由美國某教授在中國購得，後來贈予友人，自此由後者家族收藏傳承至今。



紐約蘇富比乾隆 金地粉彩纏枝蓮八吉祥紋五供一套

同場亦帶來一系列共 58 件出自代頓 Dayton 伉儷收藏的中國藝術品。焦點包括乾隆青花纏枝蓮花紋鋪首耳尊、乾隆青花御題詩烹茶圖圓底壺、雍正檸檬黃釉蓮式盤、明宣德/正統青花纏枝番蓮紋瓶、明萬曆青花開光雲龍紋罐等。

佳士得紐約於亞洲藝術周的 6 場拍賣，焦點拍品包括「唐銀局部鑲金犀牛紋盤」、黃花梨傢具、日本金屬器等。

印度喜馬拉雅及東南亞工藝精品專場，今季以一尊「14 至 15 世紀西藏鎏金青銅勝樂金剛和金剛亥母像」領銜。勝樂金剛四面，兩臂擁抱明妃金剛亥母。金剛亥母又稱「光明天女」，她或雙腿盤坐主尊的腰間，或左腿伸，與主尊右腿並齊，右腿盤坐主尊腰間。本尊金剛造像形體優美、頭部、軀幹與肢體比例合度，鎏金明快，17 世紀以後出現的大量如意輪勝樂金剛金銅造像大都是在此類造像風格上發展起來。

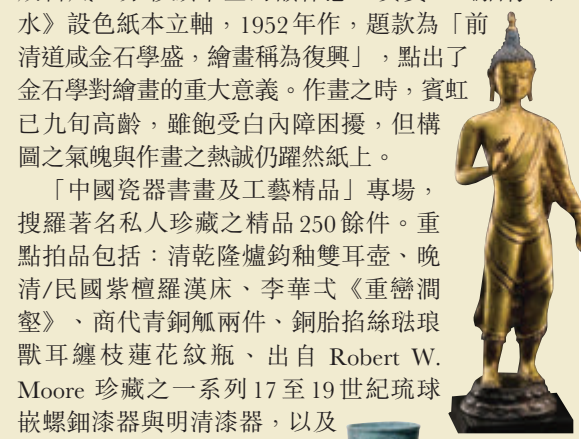
重要中國瓷器及工藝精品專場領銜之唐銀局部鑲金犀牛紋盤，甚受矚目。此盤圓形銀質，敞口淺腹平底，窄平折沿。此盤紋飾獨特，在盤心模壓鎏金犀牛圖案，周圍留出空白，這種構圖方法是典型的唐代金銀器傳統裝飾手法。犀牛昂首揚尾佇立，肌肉發達，體態雄健。犀牛身體裝飾華麗的鎏金流雲紋，金銀雙色交相輝映，精美絕倫，洋溢著充沛的活力。

同一專場，尚有唐銀製動物紋碗、晚商玉虎紋牌飾、乾隆茶葉末釉燭耳尊、17 世紀黃花梨嵌大理石圈椅一對、乾隆/嘉慶御製黃地緋綠絲金龍十二章龍袍、晚清青白玉觀音像、黃花梨書案、浮雕淡綠釉八駿圖蓋盒、18 世紀西藏喇嘛青銅像等值得關注。

邦翰斯紐約於藝術周安排七場拍賣，拍賣焦點包括：費哲牧師珍藏中國書畫、中國瓷器書畫及工藝精品、兩場中國鼻煙壺精品，以及拍賣市場歷來最大型之日本摺物收藏等。

拍賣重點如下：費立哲牧師珍藏專場，趙之謙《意林》四屏，生動飄逸，不僅保留了北魏雄渾豪放書風，亦彰顯筆墨的韻律感。黃賓虹《抽像山水》設色紙本立軸，1952 年作，題款為「前清道咸金石學盛，繪畫稱為復興」，點出了金石學對繪畫的重大意義。作畫之時，賓虹已九旬高齡，雖飽受白內障困擾，但構圖之氣魄與作畫之熱誠仍躍然紙上。

「中國瓷器書畫及工藝精品」專場，搜羅著名私人珍藏之精品 250 餘件。重點拍品包括：清乾隆爐鈞釉雙耳壺、晚清/民國紫檀羅漢床、李華武《重鑿澗壑》、高代青銅瓶兩件、銅胎掐絲琺瑯獸耳纏枝蓮花紋瓶、出自 Robert W. Moore 珍藏之一系列 17 至 19 世紀琉球嵌螺鈿漆器與明清漆器，以及其宋元明清各式青銅器精品。此外，還有日韓藝術品，以及印度喜馬拉雅及東南亞藝術品，如 11/12 世紀銅鎏金釋迦牟尼立像。



紐約邦翰斯西藏 11/12 世紀 銅鎏金釋迦牟尼立像

紐約邦翰斯乾隆 爐鈞釉雙耳壺



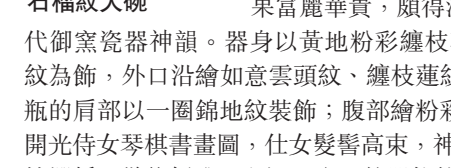
「君一明十·九如陶瓷專場」，由於是線上拍賣，主辦機構在拍前做了大量的完滿的準備工作。

民國粉彩觀音對瓶 光緒青花雲龍賞瓶

38 件拍品都拍攝大量沒修圖的高清照片，上載到網站，讓藏家看到陶瓷真貌。並且由主持人親自作鑑定，仔細點出品相狀況，令買家放心出價。現借本期版面，選出部分拍品向買家作推介。

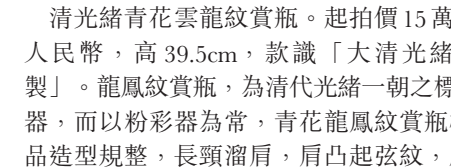


民國粉彩開光仕女觀音瓶一對。無底價起拍，瓶底款識「乾隆年製」。這對觀音瓶為民國瓷器經典品類，仿照乾隆御窯工藝精製而成，燒製工藝精湛，陳設效果富麗華貴，頗得清代御窯瓷器神韻。器身以黃地粉彩纏枝花卉紋為飾，外口沿繪如意雲頭紋、纏枝蓮紋。瓶的肩部以一圈錦地紋裝飾；腹部繪粉彩開光侍女琴棋書畫圖，仕女髮髻高束，神情嫵媚，儀態優雅，衣褶飄逸。整體紋飾繁密有致，金彩富麗堂皇，色彩鮮豔華麗，畫工精美細緻，是為富麗堂皇之陳設佳器。這對觀音瓶之前拍賣紀錄：2017 倫敦佳士得，2017 年 5 月 12 日，編號 504。



明萬曆青花纏枝石榴紋大碗

清光緒青花雲龍紋賞瓶。起拍價 15 萬元人民幣，高 39.5cm，款識「大清光緒年製」。龍鳳紋賞瓶，為清代光緒一朝之標準器，而以粉彩器為尊，青花龍鳳紋賞瓶極為少見。拍品造型規整，長頸溜肩，肩凸起弦紋，腹部渾圓，整器施白釉為地，以青花繪七層紋飾，頸部火雲紋相互交錯，肩部繪不同形態蝙蝠六隻，寓意「六福呈祥」。器腹部一龍一鳳穿梭於火雲紋之間，構圖疏密有致，繪製極為精細，尤其是鳳凰的脖頸、翎毛、鳳首，一絲不苟，毫髮畢現，甚是難得。賞瓶，為雍正一朝創燒品種，為皇帝賞賜大臣用器，是清代吏治的一種體現，通常以青花繪纏枝蓮紋，取其「清廉」之意。此瓶一改傳統的裝飾風格，以龍鳳相結合的品種屬精品之作。



崇禎人物圖蓮子罐 青金石朝冠耳香薰

民國黃地粉彩花卉紋蓋罐。起拍價 8 萬元人民幣，高 33cm。此罐為

京城「九如永寶」君一明十首度聯手，將於 9 月 4 日舉辦「君一明十·九如陶瓷專場」線上拍賣。本專場由著名古董商「永寶齋主」翟健民主持，他指出，是次精挑 38 件上至明清下訖民初陶瓷工藝品，以饗各方的收藏愛好者。拍品由無底價至十多萬起拍，定能滿足一眾熱心瓷友的希望，覓得心頭好。本專場的全部拍品，現正假君一明十公司展拍大廳作線下預展，地址：北京市朝陽區華威南路 104 號弘錚古玩城 B1 層。

直口，口無釉，溜肩，長圓形腰鼓腹，圈足，此罐以其形狀似蓮子而得名「蓮子罐」。口沿邊飾卷草紋，肩部及底部各暗刻纏枝蓮紋及幾何紋。罐身主體以青花繪狗咬趙盾故事圖，眾生神態生動，栩栩如生，此罐採用分水畫法，青花青翠豔麗，濃淡參差交錯，人物繪畫飄逸自然，顯得超然脫俗，青花濃淡渲染層次分明，體態較一般大號蓮子罐更為碩大，屬同時期精細罕見之作。

清青金石朝冠耳香薰。起拍價 8 萬元人民幣，高 13.5cm 此器形制端莊穩重，通體以青金石為原材料，整挖香爐造型，朝冠耳，雍容典雅的青金石上浮雕紋飾，華貴絢麗風格之體現。此香爐口沿飾以回紋，腹部紋飾古樸中帶變化，體現現代盛世匠師深厚技藝。

乾隆鐵鑲花釉雙耳壺。起拍價 4 萬元人民幣，高 12.5cm、直徑 12.5cm，本雙耳壺品相良好，折沿口，束頸，鼓腹，圈足處撇，雙耳，通體施古銅彩，釉面仿古銅器的色澤，製作精細。另外，本雙耳壺配蓋及器座。

明萬曆青花纏枝石榴紋大碗。起拍價 12 萬元人民幣，直徑 21.6cm，款識「大明萬曆年製」。大碗敞口，深弧腹，圈足，器型規整，胎質細膩，通體施白釉，釉面光潔瑩潤。外壁飾青花纏枝花果紋圖案，花枝疏朗，用筆流暢。內底心青花雙圈內繪西番蓮紋，枝脈環繞。

民國仿古銅彩模印交龍紋開光粉彩山水紋撇口尊。起拍價 6 萬元人民幣，高 14.2cm。本尊品相良好，款識「大清乾隆年製」。仿古銅彩創燒於清乾隆時期，摹仿古代青銅器色彩，故稱古銅彩。此尊撇口，鼓腹，腹部以下漸收至圈足。外壁滿施古銅彩，釉色古樸凝滯。腹部兩側粉彩開光繪山水人物。造型規整，沉穩莊重，氣勢恢宏，實不多見。紋飾精美，古樸中透出神祕，鋼筋鐵骨的外表下，實為瓷器仿古銅彩釉製作而成，局部描金裝飾表現出鑲金厚實的效果，具有極高的制瓷工藝水平。

黃地粉彩花卉蓋罐 民國粉彩龍耳瓶

民國黃地粉彩花卉紋蓋罐。起拍價 3 萬元人民幣，高 23.5cm，本罐品相良好，款識「大清乾隆年製」，另外底部刻「CHINA」英文字母。本罐造型端莊雋秀，胎釉瑩潤。口沿內壁及底施瑩潤石綠釉，光潔細膩；外壁施檸檬黃釉為地，其上以粉彩繪纏枝花卉紋，花團嬌豔錦簇，爭相鬥豔，枝葉自然婉轉，華美富麗，為民國仿乾隆時期粉彩佳作。

民國粉彩花瓶

紋雙龍耳瓶

清道光粉彩靈仙祝壽

清道光粉彩靈仙祝壽



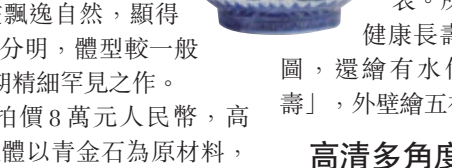
民國粉彩開光仕女觀音瓶一對



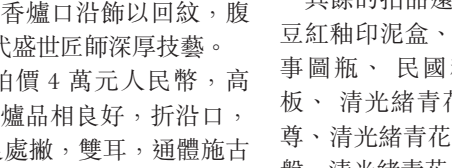
清光緒青花雲龍紋賞瓶



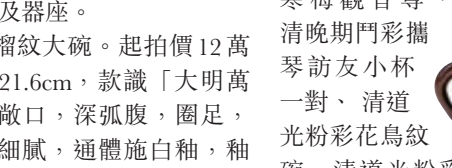
清青金石朝冠耳香薰



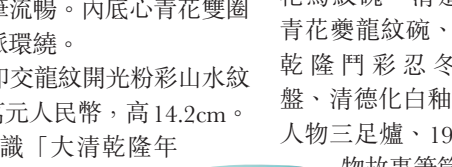
明萬曆青花纏枝石榴紋大碗



民國仿古銅彩模印交龍紋開光粉彩山水紋撇口尊



黃地粉彩花卉蓋罐



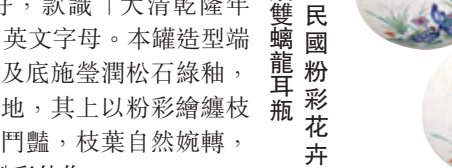
民國粉彩花瓶



紋雙龍耳瓶



清道光粉彩靈仙祝壽



清道光粉彩靈仙祝壽



九如永寶拍賣平台

請點入九如永寶二維碼，繼續關注，參與本公司拍賣。

民國粉彩花卉紋雙龍耳瓶。起拍價 2 萬元人民幣，高 23.4cm，款識「大清嘉慶年製」。本瓶撇口，長頸，圓腹，圈足。頸部飾對稱珊瑚紅釉纏耳紋，器內施松石綠釉，頸部飾綠地粉彩纏枝西番蓮等多種圖案，腹部飾白地折枝花卉紋，花卉色彩鮮豔，布局有致，足外飾藍料粉回紋一周。

清道光粉彩靈仙祝壽紋盤五隻。起拍價 10 萬元人民幣，直徑 15cm。本套拍品五件均有款識「大清道光年製」，侈口，淺腹，圈足。中國自古認為靈芝具有長生不老、起死回生之功效，視為仙草，為長壽之代表。所以中國人自古以靈芝作為吉祥如意、健康長壽的代名詞。拍品盤心繪畫靈芝祝壽圖，還繪有水仙、天竺、花卉等，寓意「靈仙祝壽」，外壁繪五福紋，畫面構圖嚴謹，施彩濃豔。

其餘的拍品還有：民國粉彩花鳥紋瓶一對、民國豎豆紅釉印泥盆、民國粉彩人物故事圖瓶、民國粉彩五倫圖大瓷板、清光緒青花纏枝花卉鋪首尊、清光緒青花雲龍紋盤、清光緒青花月影寒梅觀音尊、清晚期門彩攜琴訪友小杯一對、清道光粉彩花鳥紋碗、清道光青花變龍紋碗、清乾隆門彩忍冬紋盤、清德化白釉弦紋琴爐、清德化白釉花觚、明青花人物三足爐、19 世紀青花雲龍紋卷缸、清晚期五彩人物故事筆筒、清晚期青花五彩人物紋蓋罐、清晚期五彩嬰戲人物紋筆筒、18 世紀仿哥釉筆架山、明龍泉青釉蔗段洗、明青白釉斗笠盞、明青白釉花口斗笠碗一對、明青釉弦紋盤口瓶、明黑釉剔花小罐。

是次網拍的每件瓷器工藝品，都有一組高清、多角度展示細節的原汁原味、真實反映拍品真貌照片。有意了解拍品詳細狀況，以及意欲參與線上競投的讀者，可以登上「君一明十」網站 (www.jymnsauction.com)，或通過「九如永寶」二維碼，觀賞拍品和參加拍賣。

京國際文物藝術品博覽 海內外眾商家踴躍參展

本刊 7 月號報道了「北京國際文物藝術品博覽會」，將於金秋的 10 月 23 日至 29 日，假北京（順義）天竺綜合保稅區國家對外文化貿易基地的北京博樂德 A1 國際古玩藝術空間舉行。經主辦單位：北京市文物局；承辦單位：北京文投國際控股有限公司、北京博樂德文化集團有限公司、翟氏投資有限公司《國際古玩展》的宣傳發動，努力推廣，目前召展工作正有條不紊進行。在本港方面，翟氏投資有限公司憑借其豐厚的人脈關係，已聯絡到以下的海內外一眾商家踴躍報名參展：

香港：永寶齋、政賢堂、寶登號、吉慶堂、香港文物商店。意大利：Silver & Silver。法國/香港：戴克成 Christian Deydier。法國：Stephanie Deydier、Lee & Sons France、Gauchet Asian Art、潤熙堂 Galerie Art Asiatique Sarl。英國：Somlo London、桑托斯-倫敦 SANTOS - London、Sue Ollemans Oriental Works of Art、尉遲古董 Yuchi Antique、Justin Garrard、Robert Hall、Fleurdeleys Antiquites、Ms. Laurence Paul。日本：夢工房 Yumekoubou Antique Kyoto、周信堂 SYUUSINDOU、彥十時繪 Hikoju Makie。台灣：台灣華夏堂。新加坡/香港：Esmé Parish Silver。德國：Buddhish Art。盧森堡/香港：Lux Art、Kowloon Fine Arts Luxembourg。阿根廷/美國/西班牙：Alhambra Antiques。葡萄牙：ZARCO Antiques & Art Gallery。亞美尼亞：AmanAntiques LLC。美國：玉龍 The Jade Dragon、Tenga Antiques、Mark Powley Chinese Works of Art。（排名不分先後）

因疫情肆虐，致使全球古玩藝術博覽會受到很大影響，交流陷於停滯。北京博樂德迎難而上，於今秋在京城天竺綜合保稅區舉辦國際古玩線上線下博覽會，誠邀請多國內外知名古玩機構及個人收藏家進行線上線下參與，共同推動古玩藝術市場發展。博覽會還將在現場推介國際古玩機構，同時於會場展示各參展機構的藏品，促成在線交易。

主辦方指出，中國市場巨大，消費潛力快速增長。中國買家在全球藝術品市場中佔比例達 35%，體量龐大，不容小覷。本次博覽會也為海內外各古玩機構進入中國大市場提供了絕佳機遇。主辦方又指出，北京是中國首都，優勢突出，輻射全國效果明顯。北京經濟實力雄厚，服務業發達，具有全球資源配置能力。天竺綜合保稅區是全國唯一與機場口岸無縫連接的綜合保稅區，集口岸通關、保稅物流、出口加工等功能於一體，享有「保稅、免稅、免證」政策，在稅收、監管、外匯、產業扶持等方面享有政策優惠；天竺保稅區更是完善北京中國特色世界城市功能，提升「四個服務」水平的重要戰略性基礎設施，是擴大對外開放，提升外向型經濟發展水平的重要平台。

本屆博覽會將有約十個國家和地區的知名古玩機及個人藏家參展。博覽會將提供關務對接、倉儲運輸、機構及藏品線上展示等配套服務。

博覽會歡迎業界聯絡查詢及報名參展。
電話：iaf.hongkong@gmail.com
電話：+852 25488702（陳小姐）



值点网 藝術拍賣新聞

請掃描二維碼登錄「THE VALUE」微信公眾平台，獲取及查看藝術品市場最新動向報道、藝術品拍賣圖錄，以及古董教學資料等有關資訊。

本報自創刊以來得到了廣大讀者的歡迎和支持，現向眾要求轉「釋疑解惑」專欄，如讀者收藏的古瓷藝術品有疑難，可將物件拍攝成圖片電郵至：qishichu@yahoo.com.hk，我們將有專家作解答，敬請垂注為荷。

讀者楊先生：你傳來的瓷器圖片，是一件同治淺綠彩帽筒，畫工不錯，色彩鮮明，是件不錯的藏品。 翟健民

讀者要求鑑定的陶瓷照片