



●左起：馮盈盈、陸浩明、麥明詩。資料圖片

《#後生仔傾吓偈》見好就收 曾志偉現身致謝場面溫馨

香港文匯報訊(記者 阿祖)無線綜藝節目《#後生仔傾吓偈》自2017年7月啟播,主持馮盈盈及前主持麥明詩兩位前港姐冠軍於節目中經常語出驚人,連番惹起熱話,惟拍至800多集終於要「畢業」。據知因一班台前幕後的成員各有不同類型發展,單以一班「後生仔」為例,孔德賢、游嘉欣等均忙於拍劇;黃婧靈(波波)、呂靜文等則忙於綜藝,故製作組最終決定「見好就收」,於前晚為節目進行最後一集錄影;副總經理(綜藝、音樂製作及節目)曾志偉亦專誠抽空到場為一眾台前幕後打氣,並感謝台前幕後多年的付出和努力:「大家都做得好好呀!」最後志偉更與眾人大合照,場面溫馨。

前晚26名打扮高貴、隆重的「後生仔」聚首一堂,拍攝以畢業禮為主題的最終回,節目將於9月底無綫J2播出。眾人錄影期間大談過往4年的難忘經歷,其中元祖主持陸浩明(6號)及馮盈盈被爆「過從甚密」,二人原來經常約埋錄影日齊齊返工;另一主持鄭衍峰則指二人於拍攝海外版時嚴重醉酒,更因而引發大量爆笑事件,連幕後工作人員也因而遭殃。至於林穎彤(Bella)則被幕後踢爆經常流露出渴望收工的眼神,令Bella哭笑不得。

到了熄燈意味節目「後會有期」一刻,眾主持及「後生仔」均大感依依不捨,但亦不諱言對新一輪工作十分期待。6號坦承早視一班「後生仔」如姊妹:「4年時間眨眼眼就過,大家感情好好又好,我們私底下什麼都講。開始時看着他們一邊讀大學,一邊拍節目,我就跟大家講好辛苦但值得,這個節目會是他們人生一個難忘的時光。」盈盈亦指早已當了台前幕後是老朋友:「每個星期五都風雨不改地開錄錄影。我們一班後生仔和台前幕後的關係已經超越工作,變成每星期一次的老朋友敘舊。」

麥明詩無暇現身獲諒解

提到曾志偉曾承諾保留《#後生仔傾吓偈》繼續做下去,現在會否覺得他「走數」?馮盈盈回應說:「其實個節目完了,我們《#後生仔》無散band,的確4年多

可以將大學課程讀完,現在就是畢業,我們也成長了學到很多,加上我們各自有發展,而且未來會有新形式新節目推出。」所以節目要結束,馮盈盈表示並不愕然:「因這不是突然的事,是早有共識,團隊一早就知道,是想見好就收,之後會再有新做法!」又對於友台有人批評陸浩明已40多歲仍主持《#後生仔》,會否也帶來影響?馮盈盈答道:「今次的想法和決定是早一段時間已落定,所以與近期的評論無關,不會影響這決定!」她坦言節目結束時心情仍輕鬆,沒太多不捨得,因大家不是各散東西,未來仍會有新節目一齊玩:「只是4年多以來每逢星期五都從朝到晚開廠,現在周五就空了出來不用返工!」而最後一集錄影本想找麥明詩亮相,馮盈盈表示雖然對方參與不到,但也明白她工作繁忙,這是可以理解的。

另外,馮盈盈昨日遲到出席劇集《智能愛人》的宣傳活動,她自責因自己看錯時間又遇上交通擠塞,不過她於劇中有場與陸永分手的喊戲被觀眾看得很感動,令她也很開心:「特別要多謝導演安排一場拍我背面抽搦僅半秒回頭在哭的戲,觀眾說我很入戲!」

此外,對於節目《#後生仔傾吓偈》在C君上任J2台創意總監即宣布結束,C君表示節目告終與他無關,他得知一眾節目主持工作量大,有些要拍劇,有些要做綜藝,難以遷就時間一起做節目,也相信公司對他們會另有安排。



●曾志偉專誠抽空到場為一眾台前幕後打氣。



●黃美棋亦都主持了《#後生仔》一段時間。



●游嘉欣(左)、黃婧靈(中)都係後生仔代表。

姬絲汀新作 首映贏3分鐘掌聲

香港文匯報訊(記者 文芬)由《第一夫人:積琪蓮甘迺迪》智利導演柏保羅羅尼尼(Pablo Larrain)執導,《吸血新世紀》姬絲汀史超域(Kristen Stewart)飾演戴妃的傳記片《Spencer》前晚在威尼斯影展舉行首映禮。

女主角姬絲汀穿上湖水綠的吊帶裙現身,心情愉快,樂於在紅地毯上擺擺士讓記者影相,又與導演柏保羅羅尼尼,十分風騷!《Spencer》講述戴妃跟王室度過聖誕假期後,決定結束與查理斯王子婚姻的故事。據報當影片播放完畢後,全場起立鼓掌3分鐘,贏得觀眾讚賞,而姬絲汀更感動得流淚。

Zendaya巨鑽搶眼

另邊廂,荷里活科幻大片《沙丘瀚戰》(Dune)前晚亦於威尼斯舉行全球首映禮,為電影於9月16日上映前打響頭炮。

導演丹尼斯維爾諾夫率領一眾主演派麥菲查洛美(Timothee Chalamet)、莉碧嘉費格遜(Rebecca Ferguson)、張震、奧斯卡伊薩(Oscar Isaac)、佐斯布連(Josh Brolin)及查維爾巴頓(Javier Bardem)等一同出席。其中「蜘蛛女」Zendaya佩戴蛇形綠色巨鑽頸鏈最為矚目!



●姬絲汀與導演柏保羅羅尼尼在紅地毯上並排而坐。



●《沙丘瀚戰》全員上陣威尼斯影展,張震(左四)帥氣登場。

李佳芯暫無意拍拖拒姐弟戀 麥美恩演喜劇不介意被醜化

香港文匯報訊(記者 阿祖)無線劇集《智能愛人》進入結局篇,昨日李佳芯(Ali)、馮盈盈、麥美恩及簡淑兒等為劇集宣傳,李佳芯對於劇集即將大結局,也沒有太大不捨感覺,身為演員每次都經歷這過程,所以也習慣了,反而近兩次可以跟觀眾近距離見面令她最開心。

談及拍《智》劇時她剛巧與陳炳銓分手,又會否好感觸?Ali直言演員要從經歷、生活中拿取靈感,去感受生活,將心思放於工作之上:「也好彩扮演機械人要好理智,要分析角色時就將感情放低!」劇集完成後不開心的情緒就出來?她說:「又不會,始終那麼多年,都需要時間的!」現復元過來了?Ali笑着說:「我好好,最壞時都過了!」對於近期傳出她被富商追求,Ali作出回應:「和人做朋友不會以金錢衡量過才去認識對方,朋友當中追我一定有,但不是報道般誇張,可能加了『富豪』兩個字會juicy一點,而我暫時也沒準備再拍拖。」

另Ali即將與馬德鐘合拍喜劇,

她表示新劇本仍在改動中,應會延遲到11月才開拍。據知《聲夢》的黃奕斌會加入與馬德鐘爭她,Ali只是有個後生仔角色,一切還未太清楚。不過她不太接受姐弟戀,因她注重精神和心靈溝通,即使自己沒設年齡限制,現實生活中卻仍未試過與她年輕的男生拍拖。

簡淑兒煞停推特色月餅

麥美恩在《智能愛人》中演技被讚可做吳君如喜劇接班人,她開心地表示:「任何接班人都是一種肯定。其實拍攝時候好辛苦,但觀眾看到會笑,喜劇演員更要在悲慘的環境下打動人笑,演喜劇好難,所以吳君如、苑瓊丹和周星馳我都有細意研究他們的戲路。」由於喜劇近年少代表性的演員,如果公司肯開喜劇給她,也會繼續演,也不介意將自己醜化,因她明白不是每位都是靚女。

簡淑兒在劇中被打頭和被虐待,成了「動作」演員,她笑說:「原來好多演員都想被人打,因這是動作演員必經的,我都覺得演出時不能眨眼或郁動,都很困難,我未曾演過也是很好的體會。」另提到之前夥拍好友陳婉衡推出特色月餅卻涉嫌抄襲,她表示發現跟她的意願不同,已經沒再經營下去,畢竟首次做生意很容易撞板,下次會小心一點。

●李佳芯表示將與馬德鐘合拍喜劇。



●麥美恩被讚可做吳君如喜劇接班人。



●簡淑兒在劇中慘被拍頭和虐待。

《囧男大爆炸》女主角 Kaley Cuoco 再離婚



●Kaley Cuoco 婚姻道路並不平坦。

香港文匯報訊(記者 文芬)據外國媒體報道,曾主演長壽美劇《囧男大爆炸》(The Big Bang Theory)的35歲女星Kaley Cuoco與丈夫Karl Cook宣布分手,將展開離婚程序。

據消息指,雙方聯合聲明稱意識到彼此的人生道路走上了不同方向,但他們之間仍有深深的愛和尊重,經過深思熟慮一起選擇了分開,沒有憤怒和敵意。兩人曾拍拖3年,並於2018年結婚,可惜未能白頭偕老。

這次已是Kaley第二度離婚,她早於2013年曾下嫁美國網球選手Ryan Sweeting,但這段婚姻在2015年9月宣告破裂。



●谷婭激寄語參賽者上台唱歌之前要放鬆自己。

擔任歌唱比賽評審 谷婭激最重視唱功

香港文匯報訊(記者 達里)谷婭激、陳樂樺昨日出席粵語歌唱比賽記者會,擔任評審之一的谷婭激透露評選準則以唱功優先,其次才到外貌及造型,鼓勵參賽者挑選高難度歌曲。

谷婭激覺得參賽者的心理素質很重要,希望他們不會給自己太大壓力。評審準則方面,谷婭激稱會着重唱功和感情,其次是外貌和造型:「如果靚仔會加分,識唱我的歌又唱得好會加好加分,相反表現不好就會扣分,因為我的歌都不易唱,大家不要亂來,不過我都鼓勵大家唱一些難度的歌,否則太平凡就凸顯不到優勢。」曾做歌手現已轉型做首飾生意的陳樂樺,會為比賽擔任形象顧問,她稱距離比賽日尚有一個月,仍有時間為參賽者改頭換面,因為在舞台上的化妝和服飾都與平時扮靚有很大分別。

97歲名作曲家羅忠鎔離世

香港文匯報訊 中國內地著名作曲家、理論家羅忠鎔近日去世,享年97歲。羅忠鎔生前創作交響合唱《沙家浜》,交響詩《江姐》《保衛延安》、民樂合奏《春江花月夜》(改編)、舞蹈音樂《孔雀舞》、電影《停戰以後》插曲等經典作品,他是中國作曲界的巨匠和領軍人物。

2004年,羅忠鎔獲中國音樂金鐘獎「終身榮譽獎」。社會評價其作品為:「無論是交響大作,還是室內精品,無不以色彩見長,以凝練取勝。」



●羅忠鎔是中國作曲界的巨匠和領軍人物。