

港姐決賽高收27點 吸180萬觀眾



香港文匯報訊(記者 梁靜儀)4位港姐得獎佳麗,包括冠軍宋宛穎、亞軍梁凱晴、季軍暨友誼小姐邵初,以及最上鏡小姐楊培琳,昨日在電視城會見傳媒,並由TVB主席許濤頒獎。TVB一併公布收視成績,平均收視26.1點,最高收視則有27.4點,是張學友壓軸演出環節,約有180萬觀眾收睇。志偉特別感謝學友為市民帶來美好回憶。

志偉感謝學友 給市民一個美好回憶

有DO姐,怕自己身份唔適合講太多,拘謹啫。」

給節目超過90分非常滿意

對於今年港姐節目,志偉非常滿意,更給節目94至96分,他表示收到很多電話及很多不同評語,當晚在電視城留至凌晨3點才離開,因為跟幾位司儀即場檢討,任何節目做得不好都要檢討,做得更好加要檢討。至於工作人員就慶功聚餐後才作檢討?問到是否「照肺」?志偉搞笑說:「食飽照唔到肺,照肺要餓幾分鐘。」他又指任何Live 騷實有瑕疵,有瑕疵就是錄影。

今次邀請到張學友擔任表演嘉賓,志偉表示翌日早上已傳短訊給學友,多謝他帶給廣大市民一個美好回憶,以及給TVB一劑強心針,有機會都想邀請他出席慶功宴,因為很多工作人員都想跟他合照,如果收5元一張都發達。問到之後會否叫學友多上節目?志偉說:「當然希望可以邀請佢上節目表演,但學友唔係用錢就可以打動,邊個夠佢有錢?但開過200幾場巡迴演唱。」

曾志偉對今屆港姐選舉評價極高。



張學友登場,帶來收視佳績。

得黑咗少

少。」他解釋因為當時見到工作人員做手勢要司儀拉長時間,便立刻跑去睇發生什麼事:「原來係因為有4位落選佳麗換錯衫,趕唔切出場,其實我覺得可以照頌,因為都係係個4個得獎,同埋觀眾都唔知要邀請返嗰4位出嚟,(但司儀請咗12位佳麗出場?)唔會衰得過嗰度等嚟等去。」

志偉又指以前做司儀,也曾試過讀錯入圍佳麗名單,將淘汰出局的讀成入圍,變成多了兩個佳麗入圍,但對賽果都不會有影響。他記得當年肥姐(沈殿霞)都有教過,不要理會台下工作人員的手勢,最重要淡定,唔好自亂陣腳。他又大讚丁子明及DO姐做得好,至於陳凱琳(Grace)的表現,志偉就說:「其實Grace 嚟staycation 嘅段時間,佢一個人去對住班佳麗,表現得非常好,前晚可能台上

冠軍宋宛穎表示比賽後返屋企慶祝,又收到很多朋友賀短訊,要逐一回覆,清晨5點才去睡,睡了個多小時便起床,感覺仍在夢中未醒。她表示因為家人都在澳門,所以暫住在契舍屋企,當選後都打算溫屋搬。她又謂得獎後致電給身在澳門的媽咪報喜,媽咪更激動到喊,可能是覺得後繼有人,又為她過去幾個月盡了最大努力而感動,及替她有好成績開心。宋宛穎決賽當晚媽咪有收看電視,指她問答環節不及上次表現好,不過都好滿意結果。問到媽咪會否來港跟她慶祝?宋宛穎笑說:「媽咪呢3個月都好努力keep fit,為咗鞭策我。如果佢嚟香港都會食餐好的慶祝。」出身選美世家的她又笑言之後可能會同表姨媽及媽咪,齊齊戴上后冠冕一輯視相。

亞軍梁凱晴亦表示賽後回覆朋友的祝賀短訊,清晨四五點才睡,感到好妙。不過之後都會相約一班佳麗打邊爐,中秋一起賞月食月餅。

志偉澄清非邵初「後台」

「雙料」得主邵初,盛傳因有後台撐腰,「官威」大到連無線副總經理曾志偉都要幫手揸機替她跟父母合照,邵初解釋當晚父母沒有到場睇騷,其實是表姐同其男友,對這個影相畫面沒印象。

此時無線副總經理曾志偉突然到場,並幫口澄清只是誤會,他笑說:「如果我係後台,做到咁出面都係得第3,咁就慘啫!我幫手揸機相嗰個係百貨公司老闆,係贊助商,(你識唔識邵初父母?)姓邵我只係識邵逸夫,真係唔識呢位邵生(邵初爸爸)。」

獲志偉親自落場解圍的邵初對此說:「曾先生只係講出真相,其實我媽咪都唔識佢(志偉),但佢幫我澄清,真係好好!」對於傳她得兩個獎是因為有後台,可會覺得不公?她說:「第一個獎(友誼小姐)係係張學友,唔關後台事,今年評語評分都好深思熟慮,12個女仔分好相近,大家都做得好好。(網民戲關風聲有獎唔抵?)我覺得佢做得好好,我係佢好朋友,各花入各眼好正常,睇我心目中佢好靚,叫我揀都好難揀。」

港姐競選前晚已圓滿結束,昨日公布收視成績,平均收視26.1點,最高收視則有27.4點,是張學友的壓軸演出環節,約有180萬觀眾收睇。志偉表示是好難得的收視,公司上下都好開心,沒有白費大家連日來的辛苦。

對於前晚在完騷後,志偉被拍到走落台跟工作人員對話,以及神情嚴肅向幾位港姐司儀訓話,他否認有「黑面」:「當時只係緊張,以及現場打燈打得唔夠光,影

候選亞姐訓練餐桌禮儀

香港文匯報訊(記者 李思穎)16位候選亞姐昨日在餐儀導師指導下,進行餐桌禮儀課程,3號林海茵曾修讀過酒店管理,但已將有關課程拋諸腦後,今次正好讓她重拾記憶。她坦言平日不會太注重禮儀,如果到高級餐廳拍拖都會扮淑女,表現斯文,會細細咁進食,但到茶餐廳就會大口大口吃。

操普通話的10號孫伊表示:「我前男友是香港人,從他身上也略懂一些禮儀,好似大家食飯時會用公筷,

我們拍拖年多便分手,發覺香港男生很會玩,自己較傳統,現在對香港男生會有陰影。」孫伊一方面要應付亞姐訓練和活動,同時又要兼顧大學課程,她直言有很大壓力。

15號陳琳琳有位鍾意英國文化做餐飲業的閨蜜,所以對餐桌禮儀有點認識,她表示:「在高級餐廳便會注重禮儀,若然跟朋友聚會就會有所保留,免得令朋友覺得太見外。」



一眾亞姐候選佳麗學習餐桌禮儀。



左起3號林海茵、10號孫伊及15號陳琳琳。

黃翠如甩底宣傳活動 陳自瑤籲給予空間

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)陳自瑤(Yoyo)與黃翠如主持的全新節目《世界養生組織》,今日(14日)於myTV SUPER 上架,昨日Yoyo以露腰瑜珈造型現身記者會,而盛傳情緒低落的翠如就繼續潛水,以有工作在身為由缺席。

一連13集的《世界養生組織》,每集都會探討世界各地古法及現代的養生秘密,記者會上療聲正念導師即場為Yoyo進行頌鉢治療,Yoyo又跟瑜珈導師示範紓緩壓力及釋放情緒的正念瑜珈招式。

Yoyo受訪時被問到翠如為何缺席,是否仍然收埋自己?她說:「一直都有記者問我個問題,但始終係係嘅嘢,我唔方便佢回答,等佢自己講,(佢心情OK?)真係唔方便回應,我同佢有聯絡,等佢自己講返,OK嘅,大家唔使擔心。」提到之前翠如於社交平台講「再見」,並關閉留言功能,情況令人擔心,Yoyo說:「每個人都有嘢想抒發,佢講咗係私人悼念,咁就畀空間佢,唔需要將件事放大。」

提到養生,Yoyo表示拍完節目買了個銅鉢返屋企,每晚除了冥想,還會頌鉢,因她比較性急,好易有焦慮情緒,就會透過頌鉢讓身體平靜下來以及紓緩痛症:「當好忙時,又要照顧家庭、小朋友,太多嘢要處理,急起上嚟就會心跳加速,胃部不適,以及呼吸急促唔暢順,所以一定要好好平衡身體,唔止身體,心靈都要健康。(有同因仔一齊頌鉢?)小朋友太活躍坐唔定,有時都會叫個女一齊玩,不過佢當個銅鉢係樂器咁玩。(可有同翠如一

起頌鉢?)都好嘍!我可以買個銅鉢送畀佢,但唔知佢玩唔玩。」



陳自瑤與黃翠如(左)最近合作主持一個全新節目。



陳自瑤表示每晚除了冥想,還會頌鉢。

上海柴油機股份有限公司

股票簡稱:上柴股份 上柴B股 股票代碼:600841 900920 編號:臨2021-054

上海柴油機股份有限公司關於受讓捷靈科技部分股權事項的補充公告

本公司董事會及全體董事保證本公告內容不存在任何虛假記載、誤導性陳述或者重大遺漏,並對其內容的真實性、準確性和完整性承擔個別及連帶責任。

2021年9月11日,本公司在上海證券交易所指定信息披露媒體披露了《上海柴油機股份有限公司關於受讓上海捷靈科技股份有限公司部分股權暨關聯交易的公告》等公告。公司以前持有上海捷靈科技股份有限公司(以下簡稱「捷靈科技」)6.1268%的股權(以下簡稱「本次交易」)。現將本次交易有關事項補充公告如下:

- 1、行業及市場低於預期風險:捷靈科技所處行業為氫能與燃料電池行業。近年來,我國燃料電池汽車產業發展迅速,但由於目前國內氫能與燃料電池產業尚處於初步發展階段,相關基礎性配套建設尚在完善中,市場大規模商業化存在不確定性。目前國內燃料電池汽車應用主要由地方政府示範運營主導,早期可能存在產業扶持政策退坡、投資成本較高、加氫站等基礎建設不到位、行業及市場低於預期等風險。
- 2、捷靈科技業務經營風險:捷靈科技成立於2018年6月,主要為行業客戶提供燃料電池產品及工程服務。由於燃料電池產業處於商業化發展初期,業務規模與成熟汽車零部件產業相比較小,目前捷靈科技前五大客戶集中度約為90%。若捷靈科技在早期新業務拓展不利或現有客戶需求大幅下滑,可能將對捷靈科技的經營產生不利影響。
- 3、未來發展低於預期風險:由於目前國內氫能與燃料電池產業尚處於初步發展階段,技術突破、規模化生產能力以及廣泛應用場景的形成需要一定時間,國內燃料電池動力系統的集成度、環境適應性、可靠性和壽命、成本控制、氫氣儲存以及電池性能、關鍵材料性能與成本、副產物處理等各方面的水平都亟待提升。燃料電池汽車產業發展,涉及制氫、儲氫、加氫、應用等環節,都將影響產業發展。捷靈科技在未來經營發展中可能存在未規規模化大批量生產、市場拓展低於預期和行業市場競爭激烈的風險。

敬請廣大投資者注意投資風險。

特此公告。

上海柴油機股份有限公司董事會
2021年9月13日

陳潔麗四面台開騷 鮑比達做特別嘉賓

香港文匯報訊(記者 李思穎)歌手陳潔麗(Lily)前晚順利完成音樂會,今次分別首次開四面台和只得四個琴手合作伴奏,又第一次在星期日演唱,她笑言最初擔心大家會否怕第二天要返工而早走。當晚她特地選唱范曉萱的《我要我們在一起》和莫文蔚的《呼吸有害》,向難度挑戰,最後當然順利過關,得到全場掌聲。

一直說沒有演唱會嘉賓的她,卻在臨近尾聲時請來在台下欣賞的鮑比達老師上台,原來二人師徒緣結於2009年,當時有腳患的老師親到廣州為Lily監製首張專輯《濃情》,笑說沒有太多錢請老師的Lily,話老師十首歌每首只講了一次應如何演繹便開始錄,實質是老師讚嘆Lily的音準到家,一講就明。今次得知老師恰巧在港,即邀請對方做特別嘉賓,鮑比達為Lily親自彈奏《濃情》、《新不了情》等歌。

演唱會上有很多觸動Lily的心靈之處,不禁感觸落淚。而經歷了這兩年疫情影響,Lily學會更加珍惜所有,她多謝身邊工作團隊一直幫忙!

陳潔麗與鮑比達同台演出。

陳潔麗今次分別首次開四面台和只得四個琴手合作伴奏。