



● 廣西壯族自治區政協委員、君文化集團有限公司創辦人彭芷君

# 彭芷君：促傳統刺繡工藝新發展 賦文化創意產業新姿彩

廣西壯族自治區政協委員、君文化集團有限公司創辦人彭芷君近幾年無論是出席活動或是日常生活，常穿一襲刺繡衣，氣質典雅，令人印象深刻。她對此表示，「只有民族的，才是世界的」，因此希望用智慧和國際視野為傳統技藝注入創造力和生命力，通過發揮好香港國際文化交流中心的地位，將中國傳統刺繡文化推向世界舞台。

## 建中外交流中心 迎文藝發展好時機

今年三月公布的《「十四五」規劃綱要》，明確提出支持香港發展中外文化藝術交流中心，而行政長官林鄭月娥在《2021施政報告》中，也大力支持本地文化產業發展，建議設立文化體育及旅遊局，將目前分散於民政事務局的文藝事務及商務及經濟發展局的創意產業和旅遊統整起來，推進香港發展成為中外文化藝術交流中心。彭芷君對此倍感振奮，她認為，香港正迎來發展文化藝術的好時機，中西文化繼續在此交融薈萃，形形色色的文化創意產業將綻放新姿。

過去數年，彭芷君一直將推動民族文化傳承為己任，創辦起君文化集團有限公司，致力保護中國非物質文化遺產及傳承廣西少數民族刺繡，並為當地貧困婦女提供工作機會。她曾深入廣西基層，了解傳統廣西刺繡，邀請個刺繡傳承人製作繡片，再回到香港請優秀設計師重新用現代的包裝傳統文化，做慈善義賣，讓港人一同認識廣西的刺繡文化。

根據《辭源》的釋義，現代漢語中的「文化」指的是「人類社會歷史發展過程中所創造的全部物質財富和精神財富，也特指社會的意識形態」。彭芷君指出，文化具有歷史繼承性、民族性和地域性，不同文化之間的差異是區分和識別不同人群、民族的重要標誌之一。在現代社會，文化更是維繫國家、民族團結的重要根基。因此，了解國家文化發展的歷史及其在新時期的意義與價值，對於增進民族認同、提升民族文化意識具有重要意義。



● 彭芷君參與由中國婦女發展基金會發起的「母親郵包」項目，切實幫助貧困母親解決生活中的一些實際困難。

## 傳統與現代結合 增強民眾文化認同

彭芷君認為，如果要讓市民對傳統文化有認同感、歸屬感和自豪感，首先要加強他們對相關領域的了解，以廣西刺繡文化為例，必須積極挖掘廣西特色刺繡文化和背後的民族故事和歷史，做好傳承及推廣審美取向，再結合精湛的傳統技藝和現代包裝，拉近消費者與傳統文化的距離。

彭芷君介紹稱，廣西是多民族聚居的自治區，有壯、瑤、苗、侗等12個世居民族和其他各民族人民，十二個世居民族自古有「好五色衣裳」的習俗，喜愛以織錦和刺繡點綴服飾。廣西壯族刺繡、苗族刺繡、瑤族刺繡等傳統技藝都是非物質文化遺產，具有極豐富的民族特色和傳承價值，既可以用於日用品，又可以成為藝術品，「我們需要通過形象包裝、銷路、培訓傳承人、品質控管等環節，讓它得以保育和煥發新姿彩。」

本著此一理念，彭芷君結合傳統工藝與市場需求，逐步思考出刺繡文化產業的進一步發展。

## 支持刺繡保育推廣 培養優秀傳承人

傳統刺繡文化的傳承與發揚亦是彭芷君關注的方向，她多年來積極支持推廣及保育刺繡藝術及推動年輕人藝術發展，其間令她感驕傲的是，與香港知專設計學院合作，資助學院於年度的時裝設計展設立一項最佳刺繡演繹獎，發掘出一批優秀的作品和設計師。

此外，彭芷君還在社區推廣傳統及新穎刺繡培訓，同時邀請來自南非的導師來教授。刺繡班在香港最繁華的商場招募年輕人參加，並在香港舉辦首個刺繡展覽「@新藝潮博覽2021」，以藝術品的方式呈現傳統刺繡技藝，揭開香港當代藝術的新一頁。

彭芷君表示，今天的香港處在中西文化交匯點，並得到國家大力支持，這是歷史的機緣，也是時代的機遇。她計劃，未來會與大灣區9+2城市文化創意工作者攜手合作，把握「十四五」規劃和粵港澳大灣區的發展機遇，以講座、比賽、培訓、展覽、專題訪談宣傳片等方式宣傳刺繡及其他文化創意產業的工作，將傳統工藝發揚光大，同時發掘優秀文化創意行業設計師，鼓勵更多人投入文化創意行業發展。

● 彭芷君於街站宣揚「愛國者治港」，為推動「一國兩制」行穩致遠貢獻力量。



● 彭芷君(右)為香港知專設計學院年度時裝設計展最佳刺繡演繹獎得主頒獎，鼓勵優秀的新一代設計師。



● 長沙市政協委員、香港同心總會會長兼主席閔玉玲

# 閔玉玲：發揮湖南紅色資源優勢 搭建長沙香港合作橋樑

香港同心總會會長兼主席、長沙聯誼會副會長閔玉玲，長期本着「愛國、愛黨、愛港、撐警」的崇高理念，曾帶領該會舉辦了100場街站活動宣揚愛國思想，以愛國熱忱感動市民。在香港經歷「黑暴」最猖獗的日子裏，她代表愛國愛港市民勇敢站出來與志同道合的市民聯成一線；及至國安法推出穩定了香港局勢後，則積極把社團由反暴力團隊轉型為正能量宣傳團隊，並逐步擴大至國際網絡平台。2020年，她獲增補成為湖南長沙市政協委員，踏足參政議政舞台，為長沙和香港發展共融建言獻策。

從內地移居香港二十多年，閔玉玲與長沙結緣始於早年加入香港長沙聯誼會，在廣大居港長沙人士的熱情參與、積極配合、無私奉獻感染下，致力參與會務，為旅港長沙鄉親開拓湘港兩地資源，搭建合作發展平台。自成為長沙市政協委員以來，閔玉玲肩負起長沙與香港的橋樑紐帶作用，除了積極地與長沙鄉親聯誼外，近年，她多次利用社交網絡平台，積極宣傳推介長沙市歷史、文化優勢。她表示，在未來會協助當地經濟建設，關注發展商機、支持長沙招商引資工作，搭建溝通兩地經貿交流合作的暢通橋樑，建立長沙與香港兩地企業家、社會精英的交流、聯誼平台。

## 關注港青文化 探索紅色教育

「長沙市是中國中部及長江中游地區第二大城市，自古以來都是商賈雲集、商業繁盛之地，曾多年蟬聯全國文明城市、最具幸福感城市等榮譽稱號，現在更發展為中南地區重要工商業城市的核心區域，經濟發展條件優越，成就有目共睹。」

閔玉玲期望內地企業朋友繼續利用香港的國際平台和多方優勢，開拓長沙與香港經貿、創新科技、專業服務、文化創意產業等合作空間，並與香港企業和專業服務公司「併船出海」，創造商機，互惠共贏，同時希望越來越多的香港年輕人能夠到長沙，感受湖南博大精深文化及中華民族偉大魅力。

「文化是一個國家的根基，青少年是國家的未來，長沙是擁有紅色信仰的根據地，因此我一直努力團結群眾，幫助香港青年正確認知湖南以至國家在歷史發展上走過的不平凡道路，藉此增強他們的國家認同、文化認同和民族自豪感。」

近年來，湖南為推動湘港澳青少年交流，建設了一批

「湘港澳青少年交流基地」。閔玉玲提出，希望發揮湖南紅色資源優勢，打造港澳青少年愛國主義教育基地，這有助於加強港澳青少年愛國主義教育的有益探索，向港澳青少年講好紅色故事，為港澳青少年融入內地發展提供新的渠道，例如向香港年輕人推送「湖南衛視」及「芒果TV」等內地主流媒體文化節目，藉此匡正港青對國家建設的認知及起到鼓勵港人融入內地發展的重要作用。

## 宣揚愛國思想 熱忱感動市民

政治不穩定，影響社會民生，這是眾所周知的定律。作為香港同心總會會長兼主席，閔玉玲回想起2019年創立總會的時候，正值香港社會受到「黑暴」重創的時期，她與一群對肆意破壞香港社會行徑忍無可忍的香港熱心市民合力成立該會，本著「愛國、愛港、撐警」的理念，以新界為據點，足跡遍及全港，舉辦各種活動宣揚愛國思想，以愛國熱忱感動市民。

閔玉玲帶領一眾會員，由堅持打擊連環抹黑宣傳開始，到參與多個反暴力集會、前往多區警署慰問、在街頭支持警隊執法、18區撐藍店經營、捐贈緊急醫療物資給湖北省醫院及長沙第一人民醫院、在全港多區向年滿65歲以上長者及低收入人士派發口罩、為支持23條立法開設多個街站、再到擲國安法街站、完善大選舉制度街站等等，兩年來不斷展開香港同心總會頻繁多元化的正能量活動，她為團隊的高效感到自豪和驕傲！

「回顧建立初期，有核心成員由第一次或者第二次參加總會行動開始，一路陪伴着同心總會成長。對此我十分感恩他們不離不棄，一起成長和壯大。在過去的兩年有很多艱難時刻，核心成員們遠超我的個人能力和智慧，對信念的執着、對同心總會的投入、對反暴力運動無私的付出，這一切都令人深深感動。」

## 愛國愛港力量 敢於擔當貢獻

今年以來，閔玉玲帶領香港同心總會和香港長沙聯誼會義工，分別在屯門、元朗、觀塘、上水、粉嶺多區設立多個街站發起「擲全國人大決定 完善選舉制度 落實愛國者



● 閔玉玲帶領同心總會會員前往大埔新墟潭頭烏蛟騰瞻仰抗日烈士紀念碑。

治港」活動，收集數千個市民的支持簽名；繼後分別參加長沙港區政協委員學習黨史座談會、7月1日愛國愛黨愛港單車巡遊活動，七十多人騎行的壯觀場面，展現了年輕人「活力愛國」的熱情一面。其間，在青年人帶領下向國旗和黨旗，莊嚴宣誓永遠熱愛我們的祖國！此外，組織了愛國主義親子教育活動，帶領會員參觀「百年偉業—慶祝中國共產黨成立100周年」大型主題展覽活動，而在7月25日，香港同心總會更成功舉辦了對象為16至25歲青少年的第一屆同心中文寫作比賽頒獎典禮。以上眾多活動在香港同心總會多個社交網絡平台發放後，有超過100萬的閱讀量和瀏覽量。

作為高舉愛國愛港旗幟人物，閔玉玲敢於擔當，勇於貢獻，帶領總會堅決貫徹「一國兩制」方針，大力支持香港特區政府依法施政，在香港重大事務上主動發聲、積極作為，通過開展眾多尋求社會公義的活動，匯聚更多義工加入，齊以無私無畏精神及愛國愛港情懷，積極引導青少年樹立正確的國家觀，秉承團結互助的宗旨，繼續關心和支支持家鄉的發展，搭建長沙與香港合作橋樑，為促進香港繁榮穩定提供助力、增添活力。



● 閔玉玲(前排右一)與一眾長沙港區政協委員，同慶祝中國共產黨建黨100周年及香港回歸祖國24周年。



● 閔玉玲帶領香港同心總會會員向基層人士派發凍袋及抗疫物資。