



本屆諾貝爾文學獎又爆冷

本屆諾貝爾文學獎又爆冷，10月7日，瑞典文學院宣佈將2021年諾貝爾文學獎授予小說作家阿卜杜勒拉薩克·古納(Abdulrazak Gurnah)。

是這樣形容古納的獲獎：「假如說諾貝爾獎也是一場賽馬賭局，那麼古納絕對是最讓人意外地勝出的一匹黑馬。」



●本年度諾貝爾文學獎得主阿卜杜勒拉薩克·古納的作品在華文翻譯中，只在上海譯林出版社2013年出版的《非洲短篇小說選集》找到兩篇短篇小說《博西》和《囚籠》。

藝術的生活

科技發展改變人類生活方式，近幾年短視頻平台興起、快手、嗶哩嗶哩等的抖音，使得大家滑手機的時間大大增加。

藝術來源於生活，既然科技改變了生活的方式，藝術自然也該跟科技的進步。作為藝術教育者，我感覺藝術教育也應該與科技創新結合。

無品的自戀自大狂



內地的一檔歌唱比賽節目《中國好聲音》頗受觀眾歡迎，被選拔出道的歌手、歌唱實力和技巧、嗓音等等，收穫了不少歌迷的讚賞及支持。



補習學習

最近聽朋友提及內地一些新的規劃，那是關於內地補習社一些新規模的。何以忽然注意到補習學校、補習社的問題，其實這與我身邊所接觸的可謂風馬牛不相及。

術、體藝、舞蹈等培訓，取消學術性科目，是要教育平等對待，事緣學術性科目收費很高，不是一般老百姓能應付的。



●陳美齡的教育理念值得了解和學習。 作者供圖

爸爸的角色

分享一個90歲老人的故事。他說想去心理醫生，覺得對世界及自己充滿生氣之情。

樣就這樣，總之不能以打網球比賽為目標了。他長大後，仍會不時跌倒，且即使變成一個成功的人，還是對網球耿耿於懷。

面對一座山

我站在这裏，打開窗，對面就是一座山。其實，在沂蒙山區，但凡樓閣高聳的地方，打開窗，都會面對一座山。

固、修整，成了可以利用的山裏的泉。許多年前，住在山裏的人要挑水喝，擔着渾漿一樣的水吃力地翻山越嶺。

為香港添香

蘆花又飛，芒草既白，紅葉染秋，又到呼朋喚友出門探看的時候。每每於此，我總遺憾於香港未被精緻雕琢的美。

花類灌木喬木。爬藤類的風車茉莉、忍冬、紫藤、使君子、凌霄等，則可任其在臨海街區的長廊、高聳的樓宇外牆、高架橋的橋墩橋身上攀爬。



●最近港島南區沙灣徑附近所拍攝秋日的香港，路邊的美麗異木棉圍繞為妍麗！ 作者供圖



爸爸的爸爸

爸爸的角色。這就這，總之不能以打網球比賽為目標了。

爸爸的角色。這就這，總之不能以打網球比賽為目標了。



若荷。山裏人知道土地對他們意味着什麼，在山裏居住，土地就是全家人的所有。