

長平之役破趙軍 白起殺人過百萬

FUN享歷史

逢星期五見報

《千字文》：「起翦頗牧，用軍最精。宣威沙漠，馳譽丹青。」《千字文》是一本南朝蕭梁時期的「童蒙」書籍，裏面把戰國時期秦趙四大將，即白起、王翦、廉頗、李牧並列，故歷來不少人把他們稱為「戰國四大名將」。今日所說的白起，更是四將之中唯一獲唐肅宗列入「武廟十哲」的一員，與孫武、吳起等並祀於武成王廟（主祀姜子牙的廟宇，又簡稱「武廟」），地位超然。

白起，秦國名將，於秦昭王十三年（前294年）即擔任「左庶長」（秦二十等爵之一），領兵攻擊韓國新城。翌年，白起升至「左更」爵位，攻韓、魏二國於伊闕，「斬首二十四萬」。數年之間，白起先後奪取了魏城六十一座城池，打通秦國「東出崤函」的道路，為攻略天下奠定基礎。

嗣後，白起率領秦軍東擊三晉、南打荆

楚，終於在秦昭王四十七年（前260年），秦趙長平之戰要開打了。

已累封至「武安君」的白起，出奇地沒有作為秦國大將領兵。取而代之的，是剛升任「左庶長」的王齕。

面對秦國的侵略，趙國並不打算掉以輕心。趙孝成王派出以「擅守見稱」的名將廉頗率軍防守。廉頗深明秦軍威力，所以沿着長平一帶布置了三道防線：空倉嶺防線、丹河防線、百里石長城，三道防線東西延綿數十里，首尾相應。

秦軍一開始勢如破竹，空倉嶺防線迅即陷落。不過，廉頗馬上把全軍退至丹河防線，把防禦區收縮，集中力量，以深壘固軍迎接秦師。果不其然，秦軍給丹河防線攔下了，雖然偶有勝仗，但始終不能越雷池半步。秦趙兩國形成了對峙局面，同時也深深陷入了「消耗戰」的泥沼中。

「消耗戰」是秦趙兩國都不想看到的局面，然而戰端已啟，已經沒有後退的可能了。所以，秦趙都急着找一個「突破口」。《史記·白起王翦列傳》說秦國「使人行千金於趙為反間」，趙王因此中了計，以趙奢之子趙括替代廉頗。這不

錯，但其實趙國也不得不有點改變。第一，趙國的糧食產量，只有秦國的三分之一，經濟力量難與秦匹。第二，據《戰國策·齊策二》載，齊國拒絕了趙國「借糧」的請求。趙國其實早已彈盡糧絕。

因此，從根本上說，趙孝成王極想盡快完結這場戰爭。再者，之前趙奢曾於「閼與之戰」大敗秦軍，所以趙孝成王也心存僥倖，期待趙奢之子趙括也能像父親一樣，為趙國帶來勝利。而另一邊廂的秦國，一知道趙國「以趙易廉」之後，即秘密派遣「大殺器」白起為上將軍，替下年輕的王齕。

秦、趙兩國這一次將領調動，正是「長平之戰」的轉捩點。

趙括還不知對手已經由王齕轉為白起，在錯誤評估下，趙軍給秦軍誘到「包圍網」中。白起見機不可失，於是馬上派出奇兵，從左右兩側繞到趙軍後方，奇襲百里石防線，割斷趙括的「補給線」。趙括主力在「包圍網」中，動彈不得，又外無救兵，只好嘗試突圍，可是每一次都給白起打退。終於，白起成功擊殺了趙括，四十萬趙卒請降。看到這群人數眾多的降



●戰國時代戰爭頻仍。圖為春秋戰國時代軍隊所用的青銅劍。

資料圖片

兵，白起殘忍地把他們全部坑殺，只留下240個年紀小的士兵回趙國報信。

從伊闕之戰斬首二十四萬始，白起在鄆地水淹楚卒數十萬、華陽斬魏兵十三萬、與趙將賈偃戰沉卒二萬、攻韓於陘城斬首五萬，加上長平坑殺趙卒四十萬，他合共殺了

■葉德平博士（香港歷史文化研究會會長，現職高級講師。著作甚豐，其作品散見於各大報刊。近著有《金庸小說裡的中國歷史》、《小學生·古詩遊》等。）

繆葛一戰敗於鄭 周王實力大衰退

歷史今昔

逢星期五見報

我們中學時代學到的東周歷史，先是講述周幽王烽火戲諸侯，然後犬戎攻破鎬京，繼位的太子宜臼把首都搬到洛邑，史稱平王東遷，然後就跳到前幾期我們所說的春秋五霸年代，說周室衰落，外族入侵，之後齊桓公閃耀登場，尊周室攘夷狄，拯救陷入分裂的周朝。不過，到底為什麼周室會衰落，周平王到齊桓公之間的這段時間出了什麼事呢？教科書沒告訴各位，今天我們就來補完這段歷史。

平王弑父 諸侯側目

當周平王搬首都後，處境實在不太好。這並不是說洛邑不好住得不慣，而是諸侯不想理他。想也知道，周平王是聯合犬戎殺了父親的，不管周幽王多混賬，弑父這個罪名怎說也是大罪，作為姬氏長老的諸侯們，自然看不過眼這個「共主」，所以周平王就受到各國冷淡對待。在諸侯之中，比較賢賬的就只有晉國和鄭國，周平王亦與這兩個國家愈來愈親近，甚至與鄭國交換人質，以自己的兒子與鄭國的太子交換，簡單來說就是跟對方平起平坐。

靠着晉國和鄭國，周平王在位年間總算平穩度過，但繼位的周桓王卻不是這樣想。周桓王覺得，我堂堂周天子，鄭國理應尊重服從，而鄭莊公不夠聽話，還偷偷率軍割了屬於周王室的麥，所以就剝奪了鄭莊公卿士之位，即把對方踢出周室宮庭。這時鄭莊公也動

桓王去世 籌錢下葬

打完這一仗，周桓王自然灰頭土臉，更難堪的還在後面，鄭莊公派人到周營慰問負傷的周天子。經此一役，本已不太給面子的諸侯更加無視周天子的存在，而周室的影響力也愈縮愈小，軍力、財力都急速衰退，情況嚴重至周桓王在公元前697年駕崩時，周室竟然沒錢付殮葬費，棺材足足放了七年，才終於籌到足夠的錢入土為安。之後情況持續，逐漸就演變成齊桓公要出來「主持公道」的局面。

至於鄭國去了哪呢？鄭莊公在繆葛之戰中獲勝後，國力強盛，不斷與宋國交戰，後世甚至稱他為「小霸」。不過，隨着鄭莊公本人於公元前701年去世，鄭國陷入內亂，加上宋國加入搗亂，結果鄭國國力大損，苟延殘喘至戰國時期，被七雄之中的韓國所滅。

■布安東（歷史系博士，興趣遊走於中西歷史文化及古典音樂。）

魷魚新工作 化灰驗輻射

氣象萬千

隔星期五見報

自從上岸後，魷魚經過不同的工作面試，希望不要一上水就被人「炒魷」。直至有一天，牠看到天文台的環境輻射監測計劃，就這樣，牠離開逗留了一個星期的街市，來到京士柏實驗室。

根據計劃，到達實驗室的海鮮們會被安排量度不同種類的核素，檢查一下這些能被人類吃進肚的食物，有沒有人工放射性物質。

在日常生活中，跟人類一樣，魷魚都會接收到太陽輻射，但這些稱為非電離輻射，能量較少；而食物中如果有鈾-90這種人工放射性物質，就會放出屬於電離輻射的beta輻射。雖然都是輻射，但能量就較高。

對於食材而言，世界上每一份工作最終都要壯烈犧牲，當量完重量後，不能吃的部分會被取出，然後切碎，再入熔爐灰化，有機成分就



●經過灰化後，魷魚就只剩下微金屬和礦物質。

影片截圖



●中國以農立國，所以農民又被稱為「四民之本」。

資料圖片

士農地位最高 戰國開始抑商

輕鬆讀中史

隔星期五見報

中國傳統社會有「四民」——士、農、工、商。這「四民」階層，在某種意義上，是一種用以確定尊卑秩序的社會等級制度。相對於統治階層而言，士、農、工、商同屬於平民階層，但他們的社會地位卻有着極大的差異。

後世學者每以「尊崇尚學，貴農賤商」來概括此間的差別。具體而言，「士」的社會角色最高，為「四民之首」，享有種種的法律以至政治特權，成為歷代統治者藉以維護和鞏固大一統王朝的社會中堅力量。農民作為「四民之本」，其主要作用是在經濟層面。在以農立國的大前提下，農民受統治者的重視，有政治上與經濟上的功能，其社會地位自然高於工、商之民。

而「工、商」雖同為「四民之末」，其中又以「商」的地位最為低下。雖然商賈的實際經濟地位和物質條件遠較一般農民優越，甚至連士也有不及，但是他們的社會和政治地位卻一直很低，不僅在倫理道德上遭受貶斥，在現實生活上，亦始終無法獲得法律上的公平對待。

歷史上，這種「四民」思想，始見於《管子》一書。《管子》相傳是春秋時期齊國名相管仲所撰的，但史學界一般認為此書非一人一時之作。實際成書於春秋末至西漢初年，反映着這段時期的歷史發展概貌。據《管子·小匡》篇所載：「士農工商

四民者，國之石也。」這表明在春秋時期已有「四民」的區分，但當中的商與工並未受到特別的輕視或約制。反之，各派學說都帶有一定的重商主義色彩。

自戰國中葉以後，隨着土地兼併日益嚴重，以耕作為生的廣大農民，在土地集中的情況下，生活面臨威脅。面對這種發展趨勢，開始有學者提出「重本抑末」、「重農抑商」的理念。及後，七雄當中的某些統治者，更以此作為治國的主導思想。其中協助秦孝公推行法治改革的商鞅，首先把本末概念置於農、工、商關係之中，提出「事本而禁末」的主張。

商鞅提出農為立國之本，治國之要在於「令民歸心於農」，「民喜農而樂戰」，然後才能富國強兵。而要使農富，就得「禁」（限制）工商末業，使「商賈技巧之人無繁」。而集法家思想大成的韓非，將重本抑末、重農抑商的理論推向極端，明確地把商工之民列入末作。韓非更將商工之民視作為「五蠹」（即蛀食農作物的害蟲），應該剷除。具等級意義的「四民社會」，形成於西漢初年。

在文、景統治時期，漢朝社會出現了一些顯著的變化，就是承襲秦制實行全面抑商政策，從而開日後我國兩千年抑商的先河。

●羅永生
香港樹仁大學歷史學系副教授
中國歷史教學及研究中心主任

《江南古民居》

水墨大展

星期五見報

作者：吳齊鳴
簡介：1957年出生，職業畫家，山西省美協、中國書畫家聯誼會會員。吳氏作品風格獨特而創新，筆墨技巧體現了中國繪畫中所講究的筆觸之有效運用和不可修改性，同時表達出景物的造型、動感，以及光色質感的變化，難度極高。他開創了具有超高技術難度的新畫派，為收藏界一致看好的畫壇新星。

●資料提供：



■香港天文台（本欄以天文台的網上氣象節目《氣象冷知識》向讀者簡介有趣的天氣現象。詳情可瀏覽天文台YouTube專頁：<https://www.youtube.com/user/hkweather>。）

