

鍾嘉欣升任母親 演喊戲層次提高

鄭嘉穎點讚 譚俊彥張振朗好演技



● 鍾嘉欣演喊戲揮灑自如。(劇照)

香港文匯報訊(記者 李思穎)無綫台慶劇《星空下的仁醫》下周一(22日)播出大結局,劇情進入結局篇愈見緊湊,前晚鍾嘉欣演的章以芯因感染病毒以致胎兒難產嚎啕大哭,鄭嘉穎演醫生在努力挽救胎兒失敗後灑下哀痛淚珠。他為了不使嘉欣自責,攬上身指是自己失誤害死BB,兩人該場精湛演技引爆觀眾淚彈,網民力推他們是今屆最佳男主角(視帝)、最佳女主角(視后)人選,已是「視帝」級的嘉穎大方「讓賽」,推選未曾得過該獎的演員擺獎,點名大讚譚俊彥和張振朗演技好好,嘉欣則很多謝網民支持,自言做了媽媽後演喊戲大有幫助。

嘉穎、周家怡、羅子溢、陳自瑤、張寶兒等《星空下的仁醫》一眾演員昨日到紅磡某商場進行宣傳活動,嘉穎到場後見到劇中小演員時,即親切地上前打招呼,一班小朋友亦顯得雀躍,相當投契,活動上嘉穎更被選為其中一位「最受小朋友歡迎角色獎」。對於演技備受讚賞,嘉穎很多謝觀眾支持,謙稱只是做好演員本分,說到前晚他和嘉欣在手術室搶救BB一幕,道具BB的像真度極高,嘉穎謂:「我當真BB來演,真的要誇獎一下道具組,好少可以拍close up。」據知該道具BB造價達5位數,嘉穎認為是物超所值。說到這場催淚戲,嘉穎表示:「通常喊戲永遠是第一Take最好,我同導演講第2 Take都OK,去到第3 Take就真係『做』喇,我第一Take眼淚同感覺最真,所以要求近鏡去拍。」他和嘉欣在劇中鬥戲擦出不少火花,產生出化學作用,嘉穎稱:「大家做了職業演員好多年,嘉欣都話拍過數十部劇集,我入行比她早,一定更多,對新人來講大家都是前輩,慶幸遇到嘉欣這位有經驗的對手。」

嘉穎吸引家長級粉絲

嘉穎這次演出令奪視帝「加分」,他謂:「不好這樣說,我個人希望未曾擲過這個獎的人得到,可能會改變他們一生,好似Shaun(譚俊彥)演得好好,仲有《拳王》的張振朗,見他操肌操得好辛苦都值得擺獎,總之大家喜歡套劇和我的演出已經好開心。」嘉穎和現場的小演員打成一片,甚受小朋友歡迎,問他是否多了小朋友粉絲,他笑說:「我最受小朋友歡迎是屋企兩個仔,反而覺得多了家長級粉絲,好似覺得我識醫病,其實有病要睇醫生,但不是搵我,哈!哈!哈!(會否開續集?)這要問監製,都要好多因素配合,最希望是盡快通關。」



● 譚俊彥的演技一直備受肯定。資料圖片

嘉欣對於網民一致好評,她越洋受訪時大表感謝,並透露入行以來每個角色,都有盡力去設計及演繹:「細個時演較年輕嘅角色,喊嘅時候會簡單啲;但章以芯資歷相對較多,我自己又進入另一階段做了媽咪,所以處理喊戲時會有不同,因為要顧及嘅嘢多啲,會好自然地變更深層次。」嘉欣又謂這場重要喊戲均是由心而發,順其自然:「我只係投入咗個角色,畀自己嘅身體語言同思維自然流露出來,再隨住劇本嘅帶領以及當日嘅狀態,盡我全力去做好佢。」嘉欣又坦言做了媽咪後對演喊戲有幫助:「學套劇話齋,媽咪係有一種本能,我嘅本能就係更加connect到我自己嘅內心世界同情緒,即係痛可以更痛。」

談到網民指嘉欣乃是屆視后不二之選,嘉欣直言很感動:「再次多謝大家支持,真係對我好大鼓勵,我都有成五、六年冇演過戲,大家都仲記得同支持我,我非常感動,我對自己演出係有信心嘅,畢竟我演咗戲十幾年,未結婚之前我都拍咗四十部劇,有好多訓練同進步嘅機會。章以芯我係好期待去演嘅,我亦好感恩呢個角色畀我好啲學習機會,無論演戲抑或處事,我都好多謝呢個角色。」



● 鄭嘉穎大方「讓賽」,推選未曾得過該獎的演員擺獎。張振朗為拍《拳王》,練成一身肌肉。資料圖片



● 《星空下的仁醫》紅磡舉行宣傳活動。

羅子溢寧願返工不湊女

香港文匯報訊(記者 李思穎)羅子溢在劇集《星空下的仁醫》中飾演一名濫藥的兒科醫生,角色踩界,對於從未演過「濫藥」角色的他而言,的確是很大挑戰,子溢先實關子拒絕透露角色會否被除牌,但他表示:「將會是happy ending,事業愛情兩得意。」問他是否如現實世界一樣事業愛情雙得意,他開懷笑說:「簡直比戲中更加美滿,是父慈子孝。」兩歲半大的囡囡小珍珠開始懂得孝順父母?他苦笑:「激少一陣已經好好,經常激到媽咪(楊茜堯)出煙,成日不肯吃東西,而且充滿演員細胞,相較其他小朋友,阿女特別多表情,古靈精怪,似我一樣咁頑皮,我同她玩比較多,媽咪要照顧小朋友真的嘔心瀝血,我試過湊阿女一日已經嘔心瀝血,寧願返工。」事實上,子溢也是位緊張爸爸,他自曝已經擔心囡囡的學業,好在報讀的兩間心儀學校都有收她。

至於會否再追多個,子溢坦言:「從來無懷孕,由上天安排,但不想老婆同外母太過辛苦,都想請多個姐姐(外嬸),現時每逢周一便揸電腦訂隔離酒店,可是我的電腦太慢,無次成功。」大家催他在明年返內地開工前努力「造人」,他笑說:「揸到電腦先啦,會同步進行。」



● 羅子溢坦言與妻子從來無避孕。

● 楊茜堯照顧小朋友可謂嘔心瀝血。

王虹茵愛接受挑戰

林易達否認有鬧人

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)狄易達(達仔)、王虹茵、廖慧儀及周家洛等昨日於電視城為《萬千星輝賀台慶》項目進行排練,其間王虹茵、廖慧儀更要被拋高、抬起做金雞獨立及一字馬等高難度動作。

擔任總指揮的達仔表示該項目共有約60人演出,今次的難度在於大家都要做很多高難度動作,過程中都冇人受傷,幸好他自己沒有受傷,他笑說:「我應該係全行最怕死嗰個,雖然我成日打後空翻。」說到在錄影廠外聽到他鬧人,問到可有被一班演出藝人激親?達仔否認

有鬧人:「我大聲啫,同埋我成日笑住,啲人覺得我好好人,但我都有啲要求嘅,有時都要嚴肅少少,始終做體操動作要好集中,否則容易受傷,所以成日提醒大家要打醒十二分精神。」他又表示練了十日,有信心台慶當晚演出不會有甩漏。體操運動員出身的王虹茵,今次要做出多個高難度動作,她表示以前雖有玩藝術體操,但就未接觸過這類空拋、花式體操,加上舞蹈,都覺得很創新,她又笑說:「我雖然有啲畏高,但都好鍾意接受新挑戰,加上教練團隊又教得好仔細,可能中間有一秒驚,但因為接得好扎實,所以唔驚。」問到排練期間可有受傷?她表示可能年紀大了,練習完條腰都會有些酸痛,要貼止痛貼,所以排練前要多花些時間熱身。



● 一眾藝員為無綫台慶項目進行排練。



● 狄易達擔任總指揮,王虹茵將有高難度演出。

與小松菜奈結婚 菅田將暉獲祝福



● 小松菜奈、菅田將暉視彼此是心靈支柱,期待能一起走過人生。

香港文匯報訊(記者 文芬)日本娛樂圈備受看好的新生代演員菅田將暉和小松菜奈前日宣布結婚。在公布婚訊之後,菅田將暉首次露面,他面對媒體的鏡頭傳達了感謝,還稱自己現在很幸福。菅田將暉和小松菜奈去年被爆出假戲真做,今年雙方已同居,前日(15日)透過手寫信公布結婚喜訊:「想要好好把握這一次的相遇,會一起建立一個幸福的家」,讓粉絲驚喜不已。前晚他前往電視台錄製All Night Nippon廣播節目,面對大批記者守候,他整理頭髮時,左手無名指上的婚戒相當吸睛,他害羞表示:「今後我也會像之前一樣繼續努力,也請大家多多照顧我們夫妻,謝謝大家,我很幸

福。」28歲的菅田將暉,在25歲時以電影《啊,荒野》拿下第41屆日本奧斯卡影帝,是日本影史第2年輕的影帝,隔年以電視劇《3年A班—從此刻起,大家都是我的人質—》拿下視帝,在26歲那年集影帝、視帝於一身。有著「厭世顏女神」封號的小松菜奈為雜誌模特兒出身,2014年首度出演電影《渴望》,更獲得日本多項電影新人獎,2016年時她和菅田將暉首度合作,演出電影《錯亂的一代》,但當時她對菅田將暉印象不好,在宣傳電影時直言討厭菅田將暉,「不止是角色,連這個人都討厭。」

四度攻台北小巨蛋 李宗盛下月開騷



● 李宗盛一併白襯衫,一條牛仔褲即可開騷「有歌之年」。

香港文匯報訊 距離2020年在高雄巨蛋舉辦「有歌之年」演唱會後,在2021年歲末年終之際,李宗盛再開演唱會,將於12月17日、19日移師台北小巨蛋首唱,這也是他第4度唱進台北小巨蛋。近來因當地疫情趨緩,李宗盛將在台北小巨蛋演唱會上,再度詮釋1989年至2000年之間膾炙人口的曲目,他說過,每次寫歌寫到精疲力盡的時候,他都會告訴自己要好好寫,因為所寫下的每一首歌,都有可能改變一個人的一生,抱著這樣的使命,他感性地說道:「我跟歌者好像命運共同體,幸運在時代留下印記,回憶有哪些歌烙印在記憶當中。」這些歌觸動了聽歌者內心深處隱藏的那份悸動。過去他曾在演唱會上說過:「我們一定要有這樣的一個晚上,將那首在你心裏記了好久、唱了好多年李宗盛的歌,面對面一起唱一遍。」