

開埠初年爆鼠疫 東華創立贈醫藥

FUN享歷史

逢星期五見報

以香港的疫症歷史來說，1894年香港在上環華人社區傳播的鼠疫，對於近代的香港醫療、衛生及都市的發展，均有着重大的影響。筆者藉今次的分享，讓大家認識一下這段香港最廣為人知的疫症，發生的經過，以及港英政府善後的措施等等。

鼠疫全球大流行源自中國西南的雲南，自1850年代中起，當地每年皆有相信是鼠疫的疾病報告，但未向外擴散。1855年至1873年間發生的雲南回民之亂，部分雲南人口遷移，鼠疫隨之遷移至人口較多之兩廣一帶。

1880年，英國公共衛生代表委託來港調查當時維多利亞城的狀況，發現本地華人的居住環境相當惡劣及人口太密，沒有跟上時代的排污系統，沿用的水井亦受到周圍環境污染。華人居住在狹窄的屋宇中，有時人會睡在床上，但會將家畜家禽養在床下，人畜長時間於狹小的空間共處。調

查報告建議確立更多現代化的衛生制度，以及成立一所「潔淨局」（即後來的市政局）。

1894年2月，疫病開始在廣州大規模爆發，當時香港、廣州兩地交通頻繁，最終傳至香港，導致2,000人以上喪生。同年5月8日，香港出現首宗病例，東華醫院接收了20名鼠疫患者後，香港宣布成為疫埠。不過港英政府的部分措施，如強行「洗太平地」行動、燒毀華人住所內的物件、帶走患者進行隔離，及將屍體移送至鼠疫墳場埋葬，都引起華人強烈的不滿。最終，港英政府進行大規模滅鼠運動，才徹底消滅瘟疫，上環太平山街華人聚居的384棟房屋最終全部被拆掉，現時該處為卜公花園。

鑒於鼠疫的影響，1903年港英政府頒布《醫務衛生及建築條例》，改造屋宇及社區、推行杜絕蟲鼠計劃、提供基本衛生服務及衛生教育等，本地華人的衛生意識亦慢慢提升，香港的衛生才慢慢改善過來。

香港開埠之初，太平山街是港島區內華人人口稠密的社區，居民身故多無人處

理，直至1851年，華人坊眾集資在太平山區興建廣福義祠來解決安葬及善後問題，但其後義祠被沒收，時任港督麥當奴聯絡一班有聲望的華人領袖，發起籌建中醫院，以中醫藥免費治療貧病華人，促成東華醫院成立。

東華醫院名稱取自「廣東華人醫院」之意，初期醫院以中醫中藥療法，贈醫施藥，並且設有大廚房，為留醫者煎中藥，深受華人歡迎。1894年香港爆發鼠疫之時，東華醫院受到指責，認為醫院的衛生設備不足，防疫意識薄弱，導致傳染病失控，故香港政府在1896年成立調查委員會，調查及改革東華醫院當時運作情況，委任華人西醫鍾本初成為東華醫院首任駐院西醫，使華人慢慢開始接受西醫治療。

東華醫院是香港最早的華人慈善機構，十九世紀港英政府奉行「間接統治」，對本地華人採取「不干預」政策，當華人社會地位及經濟實力提高，港英政府便透過東華醫院總理的身份，讓這班精英階層作為社會領袖，充當本地華人與港英政府之溝通橋樑。醫院成立初期，董事俱為社會



● 東華醫院在香港贈醫施藥，更曾被清朝光緒皇帝御賜「神威普佑」牌匾。

資料圖片

上舉足輕重之有名望紳商、華人領袖，香港事仲裁，大眾亦有透過東華醫院董事向港英政府反映意見。

■ 梁延敬老師（香港歷史及文化教育協會主席，現職為中學中國歷史科科主任，曾協助出版社編寫不同的中史科教材。）

不封公子無公族 晉國領土三家分

歷史今昔

逢星期五見報

寫了四期晉國，也是時候給晉國一個結局了。各位在讀周朝歷史的時候，應該都會留意到，春秋時代與戰國時代，正是以「三家分晉」來作分界。對於這一歷史事件，教科書寫得很簡單，就是晉國三個卿大夫家族聯手，瓜分了晉國領土，成立了韓、趙、魏三國。這樣描述不能說是錯，只是看完也不會懂發生了什麼事，今天就跟大家來詳細解釋一下。

事情又要回到晉文公身上，大家還記得晉文公重耳是被迫逃亡的嗎？他的父親晉獻公因為兒子逃亡而大發雷霆，定下了規矩，諸位公子不再獲封土地。問題來了，周朝是行封建制度的，國君把土地分封給兒子們，讓他們成為該國的卿大夫，由於有血緣關係，所以往往能鞏固國君的地位，而晉國可說是當時唯一的例外。

既然不分封兒子，那晉國是如何維持運作呢？答案就是分封給異姓的卿大夫。然而，這又衍生了另一個問題，卿大夫獲得世襲領地後，慢慢發展自己的家族，變成一個個手握實權的名門，晉國國君沒有宗族支援，反而愈來愈弱勢。此後問題愈演愈烈，晉國國君被架空，根本控制不住這些卿大夫，而這些家族又透過政治鬥爭去吞併、擊敗其他家族，最終演變成六家卿大夫掌政的局面。

不久之後，趙氏與中行氏、范氏交戰，本來趙氏處於下風，但智氏、韓氏和魏氏出兵干涉，中行氏和范氏在內戰戰敗後逃亡國外，晉國六卿從此變成四卿，其中又以智氏勢力最大。公元前455年，智氏要其餘

三家割地一百里，韓氏和魏氏屈服，唯有趙氏不肯退讓，智伯大怒，出兵攻擊趙氏，把趙氏根據地晉陽城團圍住超過一年，還用堤壩引汾水灌城。

就在這危急關頭，趙氏派人去見韓氏和魏氏，說智氏實力太強了，趙氏滅亡了就到韓魏兩家，倒不如現在合作，先把智氏滅掉。唇亡齒寒這典型的春秋時代外交平衡理論，成功說服韓氏和魏氏，結果兩家軍隊陣前倒戈，挖了堤防讓河水倒灌進智氏的軍營，智氏全族被殺得乾乾淨淨。

智伯被殺、智氏被滅族，令晉出公大怒，派人去齊、魯等地借兵，要親自討伐三卿，但事情很快就走漏風聲，而晉出公手上也沒多少實力，面對三卿聯手進攻，晉出公只能灰頭土臉地逃到國外，並在中途病死。三卿見到晉出公死了，就另立新君，是為晉哀公，然後聯手瓜分了晉國全國的領土，只剩下絳與曲沃兩地屬於晉國國君所有。

到了公元前403年，周天子親自封三家家主為諸侯，與晉國國君平起平坐，這件事被稱為「三家分晉」，而這一年也被認為是春秋和戰國之間的分界線，因此戰國七雄中只有韓、趙、魏名列其中，雄霸一時的晉國反而消失了。

至於被瓜分後的晉國，其實還有三任君主，到了公元前349年，三家撕破面皮，把末代國君晉靜公流放，從此晉國正式退出歷史舞台。

在理解這一段歷史的時候，我們可以想像成晉國內部就是一個小規模的春秋時代，各家族互相攻擊、兼併，最後剩下韓、趙、魏三個家族。而「三家分晉」會作為標誌事件，就是因為春秋強國晉國的消失，象徵了這一個時代的完結，而韓、趙、魏三個屬於戰國七雄的國家誕生，意味著戰國時代的開始。

■ 布安東（歷史系博士，興趣遊走於中西歷史文化及古典音樂。）

點解戲院有兩部放映機？

館長我想問

隔星期五見報

現時香港很多戲院的放映室只有一部放映機，但香港電影資料館卻有兩部，為什麼呢？今天我們就來到資料館，向電影菲林專家、一級助理館長勞啟明（Koven）請教。

Koven解釋，其實一套電影分成很多卷菲林，在放映期間，員工需要順次序一卷一卷播放。資料館通常會放單數卷於其中一部放映機，另一部則放雙數卷，稱為A、B機。當A機放完後，B機就會自動放第二卷菲林，接續地放，以減少替換菲林的時間。

至於只有一部放映機的做法，則是預先把菲林連接成一大卷，再把菲林片頭放在唯一的放映機，一直放映到尾。這做法其實並不理想，因為需要剪掉頭尾被稱為保護片的影片片頭（Leader），這在檔案級或保存級的電影身上是不容許的，所以安全起見，就會採用兩機放映的方式。

對於菲林修復，最重要的當然是藏品，但人才也



● 一套電影分成很多卷菲林，放映時需依次序播放。 影片截圖

同樣重要，懂得處理菲林的師傅已買少見少。每次檢查菲林時，需要對每一格作檢查，少點耐性和毅力，都不可能把工作做好。加上菲林手藝都靠師徒制傳承，所以要把菲林保存得好，一定要有良好的同事去協作。

保存菲林和保存其他傳統文物沒有分別，都是讓它們延續到將來，讓世代代都可以存取、欣賞。



■ 康文署（本欄以康文署的網上節目「館長我想問」向讀者簡介有趣的博物館知識。詳情可瀏覽優遊香港博物館YouTube專頁：<https://www.youtube.com/user/HKPublicMuseums/>。）

活用雲端服務 小心資料外洩

科技暢想

隔星期五見報

通過雲端運算方式，我們可以按需求共用服務商提供的電腦資源，以減低所需成本。雲端服務的模式主要根據供應商負責處理的項目，分為三大類，分別是基礎設施即服務（Infrastructure as a Service, IaaS）、平台即服務（Platform as a Service, PaaS）和軟件即服務（Software as a Service, SaaS）。雲端服務供應商透過虛擬化（Virtualization）技術去實現資源劃分和按需求分配。

傳統服務模式步驟主要包括：資料數據、應用程式、作業系統、伺服器、網絡，不但需要自行購入伺服器、防火牆等網絡設備，亦需要自行選用互聯網接駁服務，再在裝置上安裝作業系統、資料庫應用程式和伺服器軟件等。因此，傳統服務模式需花費較多的時間、技術和較高的成本。

而雲端服務的使用者可以選擇只使用某部分的服務，例如基礎設施即服務（IaaS）的使用者只需處理資料數據、應用程式和作業系統，自由度相對地高。而雲端服務供應商則負責管理虛擬化、儲存媒體、伺服器及網絡，例子包括Google Cloud Platform、Microsoft Azure 和 Amazon Web Service 等。

平台即服務（PaaS）的使用者需要處理更少事情，包括資料數據和應用程式，而雲端服務供應商則會進一步負責管理作業系統，例如Google App Engine和Alibaba Cloud。

最後，軟件即服務（SaaS）的供應商將會負責管理整個流程，例如Dropbox、WordPress和Microsoft Office等。

由於雲端是一種線上（online）應用方式，所以它繼承所有網上賬號風險。如建立網上賬號時，使用者需要提供許多資料給供應商，當中包括個人身份資料、信用卡資料、服務賬號和密碼等，而這些資料有機會被盜用，令使用者蒙受金錢損失。善後工作也需要時間完成，包括取消信用卡、報警備案、重新綁定信用卡及自動繳費等。

使用者應該盡可能使用可靠的雲端服務供應商，例如選用知名的公司和了解其信息安全方面的保安機制等。另外亦需要小心檢查月結單和留意SMS



● 雲端技術應用逐漸普及，如圖中為醫生使用雲端技術進行線上問診。

資料圖片

短訊交通通知，例如留意任何不知名的收費或重複扣賬等，亦可以設置一個合理的信用卡網上付款每日額度，盡可能不把太多的款項存入預付卡，以避免被大額轉賬或付費。同時使用者應提高警覺，小心墮入詐騙電話和詐騙電郵的陷阱。如果發現信用卡被盜用，應馬上通知銀行。

除此之外，若是用於不同網站或軟件的密碼於雲端洩露，則有可能連帶其他網上賬號被盜用。因此使用者應設置安全性高的密碼，並且定時更改密碼，且不應把密碼告訴其他人，亦不要在不同的網上平台或軟件使用相同的密碼。使用者可選用較安全的登入認證選項，例如雙重認證（Two-Factor Authentication, 2FA）。同時應提高警覺，小心墮入詐騙電話和詐騙電郵的陷阱。

■ 洪文正 香港新興科技教育協會

簡介：本會培育科普人才，提高各界對科技創意應用的認識，為香港青年提供更多機會參與國際性及大中華地區的科技創意活動，詳情可瀏覽 www.hknetea.org。



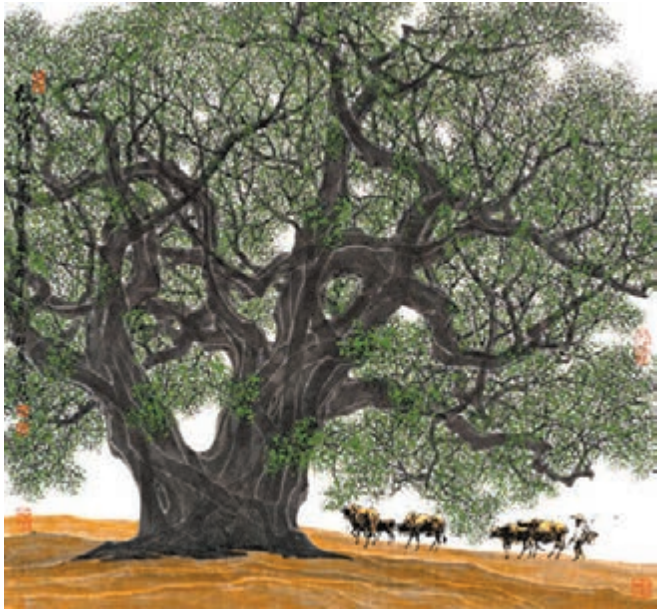
《榕蔭歸牧圖》

水墨大展

星期五見報

作者：杜應強

簡介：杜應強，1939年生，廣東省汕頭市人。其作品多次參加全國性展覽，並獲國家選送於世界二十多個國家展出。曾在美國、悉尼、曼谷、吉隆坡、新加坡、香港、澳門、台北、中國等國家和地區舉辦了數十個國畫個人展覽。歷年來出版了五十多本個人畫集。



● 資料提供：