

香港紡織報

(第148期)

香港紡織商會 合辦
香港文匯報

香港紡織商會
HK GENERAL CHAMBER OF TEXTILES

地址：九龍灣宏遠街1號「一號九龍」43樓

電話：3579 4099 傳真：2360 5846

www.textileschamber.org

發行：香港文匯報

地址：香港香港仔田灣海邊道7號

興偉中心2至4字樓

電話：(852) 2873 9888

www.wenweipo.com

敬請垂注

下期定於
2022年3月14日出版

業界見政府 邱騰華六點助業界

10月，業界代表、選舉委員會紡織及製衣界別分組委員與商務及經濟發展局局長邱騰華會面，反映業界對政府施政及產業長遠發展建議，並希望政府能將有關建議納入施政。與會代表認為，今次會面非常有意義和具有建設性，希望日後能與政府間有更多同類型會晤。

邱騰華局長回應時指出，特區政府對業界的政策支援亦不斷與時並進，包括以下六個方向：

1. 香港代工生產控制 / 供應鏈
2. 代工生產物料 / 研發 / 技術
3. 時裝設計
4. 環保與可持續發展
5. 研究與人才
6. 市場及品牌推廣

邱局長表示，特區政府會多方協助業界開拓新領域，期望業界能夠向香港貿發局、香港設計中心等機構保持緊

密聯繫，提升香港創新研發及時裝品牌在內地同海外市場地位。他亦表示，政府會在《內地與香港關於建立更緊密經貿關係的安排》的框架下為香港業界爭取更多開放措施；與內地單位合作吸引海外投資，並推廣「一帶一路」多邊合作機遇，與國家一起在雙循環的策略下對外開拓市場。

與會業界代表指出，在「十四五」規劃下，業界要邁向「工業4.0」大有可為，但亦要面對不少挑戰。今屆選委會紡織及製衣界別分組委員提出政綱以「共創機遇，合力應對挑戰；培育人才，結合創新科研」為口號，圍繞「十四五」規劃及大灣區發展，同時提及發揚香港品牌。



● 邱騰華表示，政府會在《內地與香港關於建立更緊密經貿關係的安排》的框架下為香港業界爭取更多開放措施。

政綱包括「落實『愛國者治港』原則，維護香港繁榮穩定」、「制定長遠發展路向，加強『政府、企業、學術、科研』溝通配合」、「融入國家發展大局，把握『十四五』規劃、RCEP商機」、「推動大灣區政策互通，促進科研成果商品化」、「新物料、新生產、新銷售，提升業界競爭力」以及「標榜香港設計、發揚香港品牌，打造亞洲時尚之都」。

香港紡織商會 基斯

本會新會址正式開幕 邁向新里程



香港紡織商會已正式遷往新辦事處運作，新辦事處位於九龍灣宏遠街1號「一號九龍」43樓。搬遷當日(9月11日)，新會址舉行了隆重的開幕儀式，永遠榮譽會長黃守正、永遠榮譽會長陳亨利、永遠榮譽會長顏金輝、永遠榮譽會長陳愛菁、永遠榮譽會長蕭盧嘉貞、會長朱立夫、監事長呂聯鳴、副會長楊燕芝、副會長楊詩傑、副會長宋敏之等嘉賓一同參與。

新會址位於東九龍最大型商場MegaBox附近，設有多功能會議廳，容納人數可達100人以上。歡迎會員於日後在會址舉辦會議、時裝展覽、講座、研討會等。新會址可為會員提供更全面的服務及支援，令香港紡織商會會務更上一層樓。 香港紡織商會

韓國紡織產業+文化時尚 香港能學嗎？

韓國紡織業的發展與香港同業很相似，都是在戰後起步，然後帶動各種工廠，再帶動高新技術發展。同樣由政府主導並推動產業升級，但是就紡織服裝業的發展結局來說，如今韓國在國際上已經有多個知名的世界服裝品牌了，而香港幾乎沒有，為何會出現這樣的結局呢？今期紡織報帶大家到韓國東大門，略談韓國文化時尚如何與紡織產業合作。

意文化空間、新增為培育設計師的育成中心，以及能讓設計師展示、讓服飾商與消費者能了解最新趨勢的展演會議廳。

設計到產業 完整保留



● 相比韓國，香港無論政府、業界，對文化與紡織產業的互動似乎都未有足夠投資推動。(資料來源：團結香港基金)



● 由文化、設計、紡織、影視混合而成的韓國時尚之都東大門。

政府引導 大量培養本土設計師

眾所周知，東大門除了是韓國著名服裝批發市場外，還是具特色的時尚、文化、設計景點，令各產業可以互惠互利，環環相扣。韓國政府過去十年積極推動文創產業，大量培養本土設計師，是東大門設計力的來源。

2007年，首爾市政府推出「設計·首爾」計劃，要打造首爾成為國際設計之都，東大門設計廣場就是在這計劃下誕生，而首爾也如願成為二〇一〇「世界設計之都」，是第一個人選的亞洲城市。

2012年，韓國知識經濟部、首爾市政府合作推動「縫紉聚落創造計劃」，在東大門成立「時尚商業中心」，作為傳承、培養韓國成衣業者企劃設計、打版、縫製能力的平台。除了租金便宜的工作室外，也提供設備出租、技術輔導、商業顧問等各種服務。

韓劇韓服一體

目前，韓國時尚產業已在政府推動下蓬勃發展，在韓劇、韓國服飾和韓妝這「三位一體式」韓流推動中，其創新、高附加值及自有品牌產品得到眾多國家的認可。2013年開始，韓國文化部和時尚設計師公會合作，每個周末在東大門舉辦時裝走秀展覽活動，提供年輕設計師舞台，協助他們增加在消費大眾前曝光的機會。

2014年，韓國政府更建設東大門設計廣場，打造創

意文化空間、新增為培育設計師的育成中心，以及能讓設計師展示、讓服飾商與消費者能了解最新趨勢的展演會議廳。

最難能可貴的，在全球化強調產業鏈跨國分工的大潮流下，當香港與歐美紡織業，都放棄了勞力密集的加工製造，只留下品牌及技術密集的紡織中上游布料時，小小的東大門商團，卻完整保留了從設計、品牌、製造到銷售通路的完整產業鏈。

韓國政府在推動產業升級時，以財閥SK集團為代表的企業願意相信政府，願意去順應潮流，願意拿出資金研發新材料，高薪聘請設計師打造高端品牌，給韓國的服裝品牌創造更高的附加值，走上了高端設計路線。賺了錢之後，願意投入到高新技術領域，沒有一直留在舒適區，分散化的投資讓他們降低了風險，延長了企業的壽命。

相比之下，香港的服裝產業，長期以代工生產模式擴大規模。對政府建議研發新材料，或高薪聘請設計師打造品牌反應冷淡，也不願意去投資新的領域。結果經過高速發展後，工人成本增加，許多紡織廠發現利潤陡降而苦苦掙扎，甚至紛紛倒閉或轉移到其他更低成本國家。

從韓國經驗，可以發現注入年輕人才、發展品牌核心價值、考量趨勢與客群需求，加上良好的配套措施等，是其再次蓬勃的因素。香港又可以如何嘗試呢？

香港紡織商會 梅莉

陳祖恒參選 望為業界帶來新氣象

12月19日將會進行立法會選舉，紡織及製衣界將由聯泰控股執行副總裁陳祖恒挑戰現任議員、自由黨黨魁鍾國斌。首次報名參選立法會「紡織及製衣界」功能界別的陳祖恒在接受本報採訪時表示，選舉歷程中，他一直懷着感恩與謙卑之心，與每一位選民、行家、業界前輩交流溝通。「我十分感謝各位對我的支持和鼓勵，希望以我的人脈、幹勁、熱誠、經驗、政綱爭取大家的認同。」

制定業界十大發展方向

陳祖恒制定了紡織及製衣業未來發展的十大方向，希望助業界更上一層樓。首先，他希望為業界帶來「新氣象」。「年輕活力，為紡織製衣界重新定位，結合創新科技、環保元素。」並且希望團結業界，針對及統籌業界所需，集中力量向政府爭取資源，不讓中小企單打獨鬥，讓大中小企有更廣闊發展空間。其次，為業界帶來「新定位」，「支持業界與智庫進行研究，分析香港紡織製衣業的競爭優勢，寫成行業發展藍圖，向社會各界說明我們的價值。」業界目前存在難吸引人才的問題，陳祖恒希望帶香港設計師進軍內地，爭取更多香港設計師參與「上海時裝周」，展現香港時裝的創意力量。

今年業界需要創新轉型，為此，陳祖恒希望助業界表達所需、助創科政策落地。「我會爭取紡織及製衣界加強參與未來的創科及工業局政策，重點領域包括：大數據分析、3D時裝設計等。同時，爭取建立針對中小企的ERP共同平台。」另外，他主張幫助業界簡化資金申請，「幫助中小企了解及申請，助科技成果轉化；『BUD專項基金』及『創新科技署』的投資研發現金回贈計劃」都是業界非常需要的項目，其中後者可獲40%的現金回贈。」另外，陳祖恒亦

承諾助業界開拓內銷市場，破解出口困難。「包括優化香港出口信用局的服務，推動他們與中國出口信用保險公司(中信保)合作，建立共同信貸紀錄平台，針對內銷市場的保障，助業界保障出口信用風險。」

爭取通關 響應環保

對於業界希望盡快與內地通關，陳祖恒表示會爭取更多商務通關配額。同時，對於港商在內地的發展，他表示自己長期連繫內地業界、部委及商會，包括國家商務部、中國紡織品進出口商會等，「我將會爭取內地政策支持，帶領港商融入大灣區發展。」對於港商未來發展，陳祖恒主張推動產業化，讓香港品牌「走出去」，「我鼓勵業界結合香港品牌、文創、商業發展，將成功模式複製至前海、大灣區，甚至東盟地區，讓香港品牌走出去，把握內循環、『一帶一路』的機遇。」

同時，在配合國家政策方面，陳祖恒主張響應國家的零碳目標，在生產、物料等層面，協助業界更好利用環保科技，包括可再生纖維、從植物提取的綠色尼龍、無污染染色技術、可降解纖維、CO₂無水染色技術等；最後，提升污水處理技術，減少碳排放。」

已報名參選2021年立法會「紡織及製衣界」功能界別的還有鍾國斌。 香港紡織商會 余青



● 報名參選立法會「紡織及製衣界」功能界別的陳祖恒在接受採訪時表示，希望未來可以推動香港紡織業的變革和香港創科產業的發展，幫助香港融入國家發展大局。

柬埔寨金邊市 現成製衣廠房出租

- 位於 National Road 2, Phum Toul Rokar, Sangkat Chak Angre Krom, Khan Meanchey, Phnom Penh. 距離金邊國際機場15公里、市中心6公里
- 12,000平方米聯泰集團現成製衣廠房，佔地面積54,110平方米
- 毗連金邊國際學校、Mercedes Benz 展廳，周邊有大型住宅項目
- 柬埔寨政府優先為當地所有製衣工人接種新冠肺炎疫苗
- 租金按廠房建築面積@3.0美元/月

有意者請聯絡香港聯泰集團黃先生。 電話：(852)2193 3313 或 電郵：kenny_wong@luenthai.com



紡織創新大潮流

一次成型電腦橫機技術：一根線進去 一件產品出來

隨著智能化浪潮的不斷推進，電腦橫機自動化技術不斷創新。現時，業界已有「一次成型電腦橫機技術」，可將其編織成一次成型領帶或口罩，實現無縫編織「一體成型」。本期「紡織創新大潮流」為讀者介紹本會會員KNITnWEAR的產品。

在廠房中，擺放着一台一次成型電腦橫機。記者看到，一根紗線通過設備上方的紗筒不斷牽扯到下方的織槽中，織機上下翻飛，一個多小時左右，一件款式新穎的領帶就出來了。

營業經理說，通過一次成型電腦橫機技術，無論什麼材質的紗線都可以織成毛衫、鞋面、手套、口罩，而且，這種一次成型設備織造的毛衫沒有明顯的縫合部位，更不會出現脫線、起球等問題。

● 在廠房中，多個針牀相互配合織出「一次成型」產品。



● 配合上期報道的可持續發展「無水數碼染色技術」，可以為紡織產品帶來千變萬化的客製化新嘗試。

「一次成型電腦橫機技術」具有多項優點，首先是輕盈舒適，質感支撐；以高強度纖維製成輕盈織物，針對特定區域提供出眾支撐力、彈性和透氣性。其次，是多種產品都可以使用，以結實而輕盈紗線製成的一種材料。可將其編織成一次成型領帶、口罩。

針對一次成型電腦橫機織物背後的原理，營業經理說，利用電腦編程，可以靈活地控制電腦橫機的編織技術，縫網密度和尺寸的靈活性，帶來新的外觀和織物特性，省去傳統裁剪工序和布片材料庫存，可持續發展。在一次成型領帶加入不同類型的針織圖案，更可以增添特色，方便不同團體訂製。融入了網際網絡技術，針織毛衫的樣式、圖案、大小都可以通過網際網絡平台來個性化定製。今天打樣，明天就可以出新款。

一次成型電腦橫機還可以生產口罩。某些區域的編織紋理較緊密，可以為特定部位提供更多的支撐力，而其他區域則更注重柔軟性或透氣性。最終確定了每種圖案的合理位置。

香港紡織商會 蘇文華

● 現時使用一次成型電腦橫機技術的KNITnWEAR已經開始推出口罩等各項產品，可掃碼查詢詳情。

