

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）由黃百鳴監製、林德祿執導，古天樂、張智霖及鄭嘉穎主演的反貪系列電影《G風暴》將於今年除夕12月31日上映。鄭嘉穎受訪時透露電影拍攝期間曾遇外籍人士借醉挑釁，他忍不住上前理論，更幾乎發火動粗。

事鬧客酒醉外籍遇戲拍 行武全爆險火發穎嘉鄭

該電影系列橫跨7年，先後打造了《Z風暴》、《S風暴》、《L風暴》、《P風暴》及《G風暴》合共5集，終極篇《G風暴》，G代表G4外，亦是廉政公署內部的G小組，即臥底小組，今集的主軸跨國販賣人口案件，並會有不少貨櫃場



● 對於重返樂壇，鄭嘉穎直言機會不大。

槍戰、公路飛車追逐、爆炸等槍林彈雨畫面。

嘉穎之前有份參與《L風暴》、《P風暴》演出，來到最終章，問到可有捨不捨？嘉穎認為是個完美的完結：「任何事情幾好都有完結一日，但有完結才有新開始。」戲中嘉穎飾演ICAC調查員，要面對和戲中弟弟黃宗澤（Bosco）的親情與公義掙扎兩難局面。嘉穎表示今集較少開槍場面，但亦有動作場面，其中在中環蘭桂坊拍攝打鬥追逐場面時，更發生了小插曲，令他甚為難忘，他說：「拍攝時仲未有疫情，有啲外籍醉酒客鬧事，初時佢哋上前八卦，我都客客氣氣，但後來佢哋用英文粗口鬧人，有啲挑釁成分，大家嗰火開始嘅，最終我都忍唔住氣同佢哋理論，用咗啲英文助語詞，仲差啲加動作場面，要嗰武師攞住我，我諗佢哋驚之後拍唔到，阻住佢哋收工啫，最後都順利完成，冇郁手嘅。」當時火遮眼的嘉穎，如今回想起都覺得自己衝動了，他笑說：「經一事長一智，下次再發生，我應該走埋一邊，等佢哋搞清楚先至再埋位，（你都仲冇火？）係囉，幾廿歲都仲有，一撻就着。」嘉穎承認自己近十年的改變很大，以前他會為了被跟蹤偷拍而發火，現在除非是影響到小朋友他才會容易動怒：「因為小朋友係冇錯，又唔知發生咩事，保護小朋友係父母責任。」育有兩名兒子的嘉穎，認為明白作為父母身教的重要性，故說話前都會檢視自己的言行，他說：「有次我揸車接大仔放學，隔離車唔打燈Cut線，我只係講咗句『打燈啦』，跟住大仔即刻學我語氣講『打燈啦』，我心諗好彩冇加助語詞啫，呢次之後我講嘢好小心。」

遇合適題材願操肌

事事以家庭為首的嘉穎，現時接拍動作片又可會較錫身？嘉穎說：「呢行只有拍，一條係唔拍，冇話唔辛苦，唔打鬥，任何嘅戲多或少都有動作場面，就算我做兒科醫

生都要追賊，冇得避免，只可以自己小心啲，做到嘅一定做，（有啲類片種不會接拍？）三級片唔會接，自問有咁嘅能力，（如果要你好似張家輝、張振朗般操到好大隻呢？）如果劇本好吸引都會試一次，但如果要操到好似張家輝咁，係好有挑戰性，家輝背後要付出好多，張振朗仲好啲，因為佢仲後生，佢身形真係操得好靚。（可想試吓吓？）去到某個年紀，要操到咁要付出雙倍代價同埋真係好傷身，（可想試吓爆肌？）有適合題材先啦。」

從影多年，嘉穎演過不少角色，他最想挑戰自傳式電影，演一個人物的一生，但就未想過演哪個傳奇人物。唱歌、拍戲、舞台劇都試過的嘉穎，亦先後兩度奪得電視台「最佳男主角」獎，問到他現時在演藝工作上仍有什麼想追求？他認為自己還未算合格：「近4年我都係以拍電影為主，但未係合格，未有一部代表性作品，我都係革命尚未成功，還需努力，演員係好被動，永遠唔會知下一個角色將會接觸到咩，所以都係不停落注，學杜琪峯導演所講『你一日唔離開賭枱，一日仲有機會贏』，但唔知幾時同會唔會，到退休嗰日就會派彩，可能有或者冇，起碼我不停試過，都無憾。」



● 鄭嘉穎指出拍戲多或少都有動作場面。

▶ 鄭嘉穎自言仍未有一部代表性作品面世。

鄭嘉穎無意移居內地

事業、家庭俱得意的鄭嘉穎，承認現階段是人生中最高興的時候：「呢兩年我係過得最開心，可以講我嘅人生係好圓滿，雖然錢慳少啲，但人生係有得有失，當你要走一刻回想有冇遺憾時，我唔會因為慳少啲錢或買少層樓而遺憾，但我會因為冇陪兒子成長而遺憾，雖然不能盡得，但仲想點呢？應該要滿足啲，如果事業與家庭要揀一樣，呢一刻我會揀家庭。」說到近年不少藝人為了方便在內地工作，索性舉家搬到內地居住，如陳小春、楊千嬅。問到他可會效法？嘉穎說：「我太太（陳凱琳）唔得，佢同TVB仲有合約，我又唔可以帶埋成家人去，同埋之前試過嚟香港拍戲4個月，因為少時間陪個仔，佢都唔係好睬我，令我好傷心。」嘉穎又稱計劃待通關後才回內地工作，因現時要隔離21日，成本太大了，如果2年後才通關也無辦法。



● 有子萬事足的鄭嘉穎，自爆每日都會家中開演唱會。

留學美國遇欺凌 鄺潔楹：助演技發揮

香港文匯報訊（記者 達里）胡鴻鈞、何依婷、羅天宇、鄺潔楹等人昨日為《十月初五的月光》宣傳，眾人分組進行默契考驗，合力創作劇中人物或物品的形態，稚嫩的畫功令人捧腹大笑，同時劇組送上蛋糕慶祝本月生日的林偉和黃嘉雯。鄺潔楹憶述留學被欺凌事件，有助演戲發揮。劇集本周迎來大結局，胡鴻鈞替劇集有好收視感到十分高興，並透露劇組已準備慶功宴，他與何依婷會花兩萬元準備禮物來作大抽獎，他說：「已經相約一齊去看大結局，聽聞第三周收視有20點，而且依婷之前《星空下的仁醫》有好成績，她喜事成雙好應該慶祝。」何依婷表示一起看大結局的飯局是真的，但拿兩萬元出來抽獎就未決定，她說：「因為劇組已安排好飯局，所以我們幾位主角就準備禮物給大家抽獎，都是一份心意，錢不是重點。」

提到劇集結局會否像原版一樣慘，胡鴻鈞稱新版會開心一點，也希望再有機會跟何依婷合作，他說：「以我所知她劇接劇很忙，要等她有檔期才可以。」至於胡鴻鈞也有另一新劇出街，似為奪「視帝」獎鋪路，他說：「播什麼劇是由公司安排，我就沒信心獲獎，因為我未有資格，在演戲方面我是新人。」笑指他領獎禮前不用拉票時，他直認道：「不用拉了，大家支持自己喜歡的演員就好。」鄺潔楹（Judy）劇中的「八婆」嘴臉獲觀眾認同，她當初擔心外界不接受她設計的形象，她又自爆曾在美國留學遇欺凌事件，有助演好此角色：「其實我取材之讀書時欺負我的白人同學，可能她妒忌我，覺得我搶風頭，所以有考慮她當時對我的嘴臉。有一次她更想借故向我動粗，幸有學校保安提醒我要小心，整個學年我們都沒有和好，不歡而散。」提到Judy劇中會毀容，她說：「是的，所以角色性格會變得更衰，情緒更容易激動，對演技更是一大考驗，因化毀容妝要花好多時間，演戲時表情亦不可以太誇張。」



▲ 對於飯局夾多少錢買禮物作抽獎，胡鴻鈞與何依婷似乎未有共識。

▶ 鄺潔楹「八婆」嘴臉獲觀眾認同。



● 劇組送上蛋糕替林偉（前排右）慶祝生日。

王丹妮首度夫妻檔接騷 羅孝勇發表愛的宣言

香港文匯報訊（記者 阿祖）王丹妮與羅孝勇首度以夫妻檔出席公開活動，席間羅孝勇發表愛的宣言：「我們兩個互相關愛，一齊走過高高低低，牽着對方向前行，一起手牽手度過一切。」首次以夫妻檔亮相，羅孝勇表示很開心，問到酬勞很滿意？王丹妮說：「錢不是最重要，其實今個月是我們結婚一周年紀念，所以覺得有意義才接這工作！」又問到當年求婚，老公有否送鑽戒？她表示有送鑽戒，但都是心意：「幾重不好講了，我們都很純樸簡單，無華麗的方式，一切講心意，當時我們在澳洲，他駕車5小時帶我去了我一直很想去的Pink Lake（粉紅湖），雖然坐到屁股痛，但真的好靚，最初我以為只是去影相和浪漫一番，沒想到他向我求婚這麼驚喜，也留給我美好的回憶！」



問到結婚一周年又如何慶祝？王

丹妮指昨日與老公一起出席活動已是慶祝的開始，羅孝勇則笑說：「她最愛吃，好為食，會帶她去問好餐廳請她吃好東西！」提到王丹妮扮演梅艷芳（梅姐）後受到注目，現可夫妻檔搵銀，會否覺得是老婆「帶挈」自己？王丹妮即說：「為何這樣講，我們應該拍住上，無分彼此，今次也是覺得有意義才當慶祝般出來，其實我們都很低調，愛情是兩個人的事。」不過要是合適廣告再找他們夫妻檔演出，她表示也可考慮，當然也是有意思的才做，也切合他們的性格。而王丹妮與前夫育有一女兒，問兩人會否也計劃生小朋友？二人均表示先把工作做好，但亦會有這計劃，反正尚有時間故不用心急。

另談及《梅艷芳》一片於內地延長映期，王丹妮聽此消息也很開心，感恩全球的「梅粉」仍很懷念梅姐並一直支持她，完全感受到他們對梅姐

的愛。至於梅啟明入稟控告安樂影片拍《梅艷芳》侵權現有何進展？王丹妮說：「這不關我事，職責不到我去講，還是交由安樂公司去處理，我只做到繼續努力謝票！」



● 王丹妮與羅孝勇今個月結婚一周年。

陳凱韻探望病童送溫暖

香港文匯報訊 劉鑾雄慈善基金信託人之董事陳凱韻（甘比）昨日（14日）前往「麥當勞叔叔之家」探訪病童。甘比表示：「聖誕臨近，為咗畀患上嚴重疾病的小朋友感受多點佳節氣氛，我今

（昨）天特別探訪了住在『麥當勞叔叔之家』的病童，希望送上點點祝福。」甘比又呼籲：「藉着我們的『小禮品』和『大關心』，希望能燃起這批小朋友溫暖的心及無比的意志，早日戰勝病魔！」

● 甘比送上禮物替病童打氣。