

2021年回顧之一

盤點

2021年最高收視

韓劇 韓片

轉眼快又來到年末了，是時候要結算一下今年的最高收視韓劇及最賣座韓國電影。早前韓國有媒體分別邀請了200位娛樂相關從業人員，包括娛樂廣播公司員工、影視內容製作人、娛樂記者等進行了2021年「最佳」及「最差」韓劇投票，且看最高收視及「最佳」是否成正比。

● 文：蕭瑟

最高收視韓劇

最高電影票房

第1位

自開播至劇終都大獲好評的《海岸村恰恰恰》，金宣虎和申敏兒這對超甜CP因對手太強在最高收視劇集中位列第9；至於久違的宋仲基飾演韓裔意大利黑手黨律師的《黑道律師文森佐》，遇上強勁對手最終只排得第7位；而被業界票選位2021年最佳韓劇第1位，曹政奭、柳演錫、鄭敬淏和金大明等合演的《機智醫生生活2》，亦只排得第6位，那麼Top 5到底誰屬？



《The Penthouse 2》

收視登頂的第2季《Penthouse2》以29.2%創下新高，成為最高收視率的電視劇！亦算是三季之中最精彩的一季。這一季劇情推進快速毫無冷場，故事反轉又反轉，劇迷看得心情也有如坐過山車一樣。很多藝人都是劇迷，當中佼佼者金希澈就因過度投入劇情而邊追《Penthouse》邊罵，然後又趕緊向大家解釋：「其實大反派嚴基俊大哥是非常好的人，很照顧弟弟……」真的夠投入。而嚴基俊與金素妍亦再度被提名角逐《2021 SBS演技大賞》「最佳CP」。

第2位

《The Penthouse 3》

總共三季的狗血劇《The Penthouse 3》霸佔了韓劇各大排行，但在大結局播出後卻被劇迷們鬧到爆，縱使如此第三季爛尾收場還以19.1%收視報捷，使《The Penthouse 3》成為最高收視韓劇第2位的同時，亦被業界選為2021最差韓劇第2位，可算是諷刺非常。劇情以上流社會人們利慾薰心的人性鬥爭為題，那些為了滿足房產、教育、金錢和子女等的欲望，財閥之間展開了殺氣騰騰的戰爭，各種狗血親情、謀殺、謊言、死而復活等誇張劇情層出不窮。

第3位

《One the Woman》

首爾中央地方檢察廳刑事3部一位助長歪風的流氓女檢察官，一次追捕犯人期間被可疑車輛撞倒飛上半空墜下而失去記憶，由於和國內首富失蹤媳婦撞臉，被迫以高貴端莊姿態示人，繼而陷入家族爭產陰謀中改變了不良人生，橫衝直撞尋找記憶的故事。

李荷妮一人分飾兩角收放自如，睇得又打得，網友大愛失憶荷妮「好正又好笑」！《One the Woman》結局歡樂到底，刷新自身收視以17.8%完美收官！收視最高時更曾飆至22.7%，網友大多給予好的評價，認為保持着喜劇元素收場「是最歡樂的一集」，實是近期難得一見貫徹始終的一套電視劇，絕對有爛尾！李荷妮更被看好能拿下今年SBS年末演技大賞。同是首爾大學畢業的高材生李相侖及碩士生李荷妮憑着《One the Woman》更成為《2021 SBS演技大賞》「最佳CP」候選名單之列，得獎呼聲看來頗高。



第4位

《哲仁王后》

因飾演《愛的迫降》「男二」具勝俊而人氣盛極的金正賢，他因與申惠善主演改編自中國網絡劇《太子妃升職記》的穿越劇《哲仁王后》，開播之後收視節節上升，劇終的最後一集收視達到17%。想不到《哲仁王后》劇情輕鬆有趣，申惠善飾演被一個意外和崔振赫飾演的現代青瓦台主廚交換靈魂的中殿娘娘，由於要與金正賢飾演的雙面君王哲宗大婚，搞出類似「男男」的關係而引申出來的各種事故，非常搞笑。而劇中演員感情非常要好，由於劇集殺青期間適值疫情嚴峻沒有舉辦慶功宴，於拍攝《哲仁王后》幕後特輯時11位主要演員甫碰面便說個不停，原本5分鐘的開場引言說了半句鐘還沒停，要製作單位寫「大字報」催……最終特輯由1集變成兩集播放。



金正賢亦憑着《哲仁王后》而「翻身」，經過半年的休養調適，於今年9月落實簽約新經理人公司，期望為觀眾帶來好的作品。

第5位

《模範的士》

改編自同名網絡漫畫的韓劇《模範的士》中，李帝勳飾演特種部隊出身的士司機金道奇，故事講述地下秘密的士公司「彩虹運輸」，為一群無法受到法律保護而滿腹冤屈的受害者們，提供「代客復仇」的服務以還他們一個公道，其中也有真人真事改編的個案，在現實中許多無法獲得正義的案件，透過電視劇以暴易暴「伸張」正義。劇集播出之後獲得很多好評，收視有16.8%。由朴俊宇導演及電影《虛擬都市》的吳相浩聯合打造，李帝勳、李絮、金義聖和表藝珍等合演。而在觀眾的熱烈支持下，製作團隊決定開拍《模範的士》第二季，至於是否原班人馬演出亦很惹人期待。



同大家推薦一下2022年令人期待的韓劇：

1. 孫藝珍與田美都、金智賢主演的《三十九》，預計2月開播。
2. 宋仲基、李星民與《機智醫生生活》申鉉彬再加上「少女時代」Tiffany合演的《財閥家的小兒子》，是改編自人氣網絡小說，這個演出陣容已經超吸引。
3. 宋江、朴敏英主演的《氣象局的人們：社內戀愛殘酷史》，是一部職場愛情喜劇，簡直是心心眼。
4. 李鍾碩退伍後，與「少女時代」林允兒（又名潤娥）合演《Big Mouth》外，還有作品一部接一部，勁呀！
5. OCN漫改劇《Island》，由金南佶、李多熙及人氣爆錶的男團ASTRO成員車銀優主演，共有兩季共20集。
6. 動漫改編的《Again My Life》，由李準基、金芝恩主演，講述迎來第二次人生的熱血檢察官，懲治惡人的故事。
7. 李棟旭、金汎主演的《九尾狐傳2》，女主角有傳是《上流戰爭》的金素妍，讓劇迷期待。
8. 《魷魚遊戲》的人氣王魏嘏雋有兩套劇，分別是與金高銀合演《小婦人》，及與朴敘俊、韓紹禧合演的《K-Project》（前名：京城生物）。



同大家推薦一下2022年令人期待的韓國電影：

1. 首先是群星拱照的跨年電影《Happy New Year》，由《我的野蠻女友》郭在容執導，李棟旭、韓志旼、姜河那、「少女時代」林允兒（又名潤娥）、徐康俊、金英光等在新年前夕來到Emross酒店所產生的各種緣分，電影12月29日在韓國與串流平台同步上映。
2. 《韓流黑金》韓在林執導，宋康昊、全道妍、李炳憲、任時完等主演的空難電影《緊急宣言》，7月康城電影節亮相以後一直為觀眾所期待，檔期定於1月上映。
3. 朴素丹擔正的犯罪電影《極速快遞》將於1月13日在香港上映，惜她在體檢中發現患上甲狀腺癌，做了手術後在休養中，未能宣傳該片。
4. 姜河那、韓孝周、李光洙、權相佑、蔡秀彬、EXO吳世勳等主演的《海盜2》，終於落實1月上映。與首集相隔7年，當年觀影有860多萬入場人次，因此引起許多期待。
5. 其他尚有玄彬與黃晝旻去年9月在約旦拍攝的《交涉》；玄彬、柳海真及允兒主演的《秘密任務2》；李鍾碩演出的電影《魔女2》；馬東石演出的《犯罪都市2》和《獅鳴亭報告》，以及等到頸都長的朴敘俊、IU（李知恩）、李玹雨合演的《Dream》等未能一一盡錄。



2021年度最高票房（入場人次）電影，比起去年的票房更是慘情，至截稿日為止，首5位總票房才共983萬人次，較去年同樣位置的總票房1,700萬下跌了43%，今年排第5位的入場人次更是不足100萬，情況實在慘不忍睹。事實上，由於疫情緣故，在農曆年時推過新片上映，由於不少片商見票房不佳怕投資血本無歸，因此打從3月起又將所有大製作抽起，想看準時機一舉出擊，豈料到「看準」在7月出擊時，新一波疫情又來襲，因各片商的進退失據，觀眾亦無所適從。



《絕路狂逃》

柳昇完導演的作品一向令人期待，由《軍艦島》以至《絕路狂逃》，全都是高成本的大製作。《絕路狂逃》改編自真實事件，以1991年索馬利亞內戰為背景，講述南北韓外交人員在與外界聯絡中斷的情況下，一起從首都摩加迪沙拚命逃生的驚險過程，電影由金倫奭、趙寅成、許峻豪、具教煥等人主演，累計的入場人次高達360萬，成為今年韓國最賣座電影。《絕路狂逃》在早前的「第42屆青龍電影獎」贏得最佳電影、最佳導演、最佳男配角及最佳美術指導等共5個獎項，電影代表韓國參與「第94屆奧斯卡金像獎」角逐最佳國際影片獎。

第1位

《危樓深淵》

由《火海108》導演金志勳，車勝元、金成均、李光洙及金慧英等合演的災難喜劇《危樓深淵》，雖由於疫情關係而延遲了一年才上映，但入場人次仍然有219萬。故事講述因為土地供應問題，花了11年時間，普通上班族東元（金成均飾）一家，終於成功買樓上車，實現了在首爾買樓的夢想，原以為自此生活美滿，興高采烈地邀請公司同事包括金代理（李光洙飾）回家舉行入伙派對。豈料上一秒還在熱烈慶祝的他們，一秒後竟連同整棟大廈直墮地下500米的深坑之中！被困的還有東元的歡喜冤家鄰居萬壽（車勝元飾），當中固然離不開描繪災難當前人性的自私、父子情，面對大廈崩塌、糧食及暴雨的危機，以及生離死別中的抉擇。

可是，在觀影期間少不免會拿來跟《火海108》作比較，感覺上今次地陷的樓宇只有5層高，規模有點兒不夠大。

第2位

《Hostage：Missing Celebrity》

改編自一部2015年中國警匪劇情電影《解救吾先生》的《Hostage：Missing Celebrity》入場人次達163萬，該片主角由劉德華換成了黃晝旻，黃晝旻飾演其本人被綁架。電影製作組為求真，所使用的物品並非道具，而是真正黃晝旻平時使用的個人物品，導演在籌備過程中就經常看到黃晝旻攜帶著環保購物袋，於是情商是否可以拿着演出，黃晝旻也爽快答應了，於是……觀眾們就可以看到影帝日常的用品。

《On the Line》

《On the Line》入場人次142萬，由卞約漢飾演的地盤管工前身為精英警察，為了不想家人擔心他的安危而不再做警察。惜一天他發現妻子成為電話詐騙案的受害人，被騙去畢生積蓄，卞約漢憤而深入虎穴成為組織一員，藉此欲取回本屬他們的積蓄，在深入陣營後才發覺該組織是多麼龐大，除了想擊破賊營，其間所遇到的無助無力感，實在看得令人歎為不已。導演希望能透過《On the Line》這作品讓所有觀眾們正視電話詐騙問題，並且隨時提高警覺。

卞約漢是筆者很欣賞的一位演員，從影以來所選擇的作品都頗獨特，更憑着《On the Line》獲頒「韓國大眾文化藝術獎」的電影部門最佳男演員，演技備受肯定。



第4位

《Hard Hit》

著名剪接金昌柱處女執導，經過他操刀的電影不計其數，粗略數數就已經有《安市城》、《青年警察》、《虛擬都市》、《鳴梁》等。趙宇鎮領銜主演，池昌旭特別演出的《Hard Hit》，趙宇鎮與飾他女兒李在仁的演出獲得傳媒一致好評。故事講述趙宇鎮飾演銀行分行經理成圭在開車送孩子們去學校途中，突然接到一通未知來電，對方表示任何人離開座位落車，便會引爆炸彈。原以為只是詐騙電話靠嚇的成圭，在目睹同樣收到來電的同事那輛車在他眼前爆炸，他開始感到恐懼。同時間，成圭還被懷疑是釜山恐怖攻擊事件的嫌犯而被警方追捕，筆者看的時候也有緊張得握拳。原來「復仇者」池昌旭的懷孕妻子當年死亡事件與成圭有關。該片觀影人次95萬，於今年這疫情期間，算是很好的成績。



第5位