駐港部隊護士長 搶救台胞不留名

台胞返鄉候機突倒地昏迷 張藝小與兩海軍軍醫合力救人

香港文匯報訊 台胞心臟驟停，三名解放軍軍醫全力施救，「黃金六分鐘」成功完成搶救任務，這是上周五（1月28日）在上海浦東機場出現的緊急一幕。據駐港部隊微信公號「香江礪劍」報道，搶救視頻中做好事不留名的「黃衣姑娘」原來是駐香港部隊某醫院的護士長張藝小。

◆駐港部隊某醫院的護士長張藝小。 香江礪劍圖片

◆「黃衣姑娘」原來是駐港部隊某醫院的護士長張藝小。 視頻截圖

1月28日，上海浦東國際機場候機廳，一名旅客突然倒地，昏迷不醒。當大家不知所措時，同在機場候機的三名旅客第一時間上前查看情況，緊急施救，經過近10分鐘的現場搶救，昏迷旅客才逐漸恢復了意識。

救人善舉立刻引起了社會的廣泛關注。為患者人工呼吸的海軍軍醫因在上海很快就被找到，但奮力進行心肺復甦的姑娘卻只留下了美麗的側影。但駐香港部隊的戰友們很快發現了這位救人的女孩很眼熟：「這不就是我們駐港部隊醫院的護士長——張藝小嗎？」

聽到有人摔倒 立即跑過去

張藝小說：「我是從深圳到上海轉機的，正在候機，就突然聽到有人在喊『有人摔倒了，有沒有醫護人員』，沒有多想，我立馬就跑了過去。當時一起參與救治的還有兩名海軍軍醫，我們對患者進行了應急處理，經過近10分鐘的緊急救治，終於將患者救了過來。」

多次參加衛勤演訓保障任務

據悉，張藝小是駐香港部隊某醫院的護士長，多次參加衛勤演訓和保障任務，有豐富的護理臨床經驗，先後獲得優秀基層幹部、嘉獎3次。這次順利救下旅客，充分證明了她精湛的業務能力。

張藝小說：「作為一名駐港軍人，一名醫護工作者，保護人民、救死扶傷是職責所在，我相信任何一名戰友遇到同樣的情況，都會挺身而出、義不容辭。也希望每一名出門在外的朋友，春節返鄉注意安全和健康！」張藝小用自己的行動，踐行了南丁格爾的誓言，詮釋了駐港軍人的責任與擔當。

據了解，被救的患者姓邱，是一名在大陸工作的台胞，春節臨近，邱先生正準備回台灣過年，在上海轉機時突發狀況，幸虧遇到了剛好休假的3名解放軍，真正是「軍民魚水情、兩岸一家親」。

掃碼睇片

曾發文煽「獨」「人權觀察」研究員被拒發來港簽證

香港文匯報訊（記者 文森）獲香港大學法律學院聘任授課的「人權觀察」（Human Rights Watch）研究員Ryan Thoreson，日前於社交平台發文，稱被香港入境處拒簽發來港簽證。入境處昨日回應香港文匯報查詢時表示，不評論個別個案，但強調會按照相關法律和政策處理每宗申請。多名立法會議員接受香港文匯報訪問時均認為入境處做法正確，更呼籲大學聘用教授時應要有國家安全意識，不能容許別有用心人士利用教學宣傳「港獨」訊息、荼毒學生。

入境處強調按法律政策處理

Ryan Thoreson於社交平台聲稱，在去年獲香港大學聘任，原將於法律學院教授人權法，入境處其後拒絕他的來港簽證。對此，入境處回應香港文匯報查詢時表示，不評論個別個案，強調該處會按照相關法律和政策處理每宗申請。

香港文匯報記者翻查資料顯示，Ryan Thoreson於2019年6月在其Twitter社交賬戶發表兩篇推文，分別主張美國總統候選人應推動針對中國之制裁行動，以及關注所謂「中國政府在新疆實施大規模監控」等問題。中國外交部於2019年12月宣布對「人權觀察」實施制裁，並指該組織支援反中亂港分子，及煽動「港獨」分裂活動。

黃國：外聘教授不能引狼入室

工聯會理事長、立法會議員黃國接受香港文匯報訪問時指出，「人權觀察」是打着人權旗號、本質卻是顛覆國家的組織，而Ryan Thoreson更曾發表反中亂港言論，認為入境處拒發簽證做法正確。他認為，「大學聘用教授時，除考慮其學術地位外，也要有國家安全意識，如涉及政治等敏感背景更應謹慎評估，不能引狼入室，以致被西方荼毒，令學生走上歪路。」

顏汶羽：保護香港正確決定

民建聯立法會議員顏汶羽指出，任何一個地區都有自己的出入境政策，拒絕懷疑影響國家安全人士入境，是保護國家及保護香港的正確決定。他認為，大學聘用教授時除重視學術成就外，更應着重其品格，不能容許別有用心人士利用教學宣傳「港獨」訊息，更不應讓學術自由凌駕於國家安全之上。

◆Thoreson推文截圖清晰顯示其過去的部分主張，意圖煽動「港獨」分裂活動。 推特截圖

羅冠聰劣作入圍「文學獎」 梁振英譏其被擺布當猴耍

香港文匯報訊 流竄英國的前「香港眾志」主席羅冠聰，去年底出版首本英文自傳式政治評論集，近日竟入圍英國議會所謂的文學獎（Parliamentary Book Awards）。

對此，全國政協副主席梁振英即在網上出帖，嘲諷羅冠聰是「城門水塘的馬騮」，被「外江佬」帶到街市「耍猴戲」，改個藝名「齊天大聖」：「哪裏表演，什麼時候表演，表演什麼，都是外江佬說了算。」他諷刺羅冠聰「不僅可以拿書商的文學獎，將來還可以拿諾貝爾文學獎。」

◆梁振英譏諷羅冠聰被英國當猴耍。 梁振英Fb

英國議會文學獎由英國書商協會及出版商協會主辦，獎項將由英國議員投選，3月於倫敦西敏寺頒獎。以羅冠聰此等政棍名副其實的拙劣之作都可入圍，可見此獎的政治操弄用意。

45隻小動物出生 賀海園45周年

香港文匯報訊（記者 文森）虎歲之際，香港海洋公園迎來45隻新生小動物，包括25隻企鵝寶寶、10隻黃海馬和10隻大腹海馬，送上新春祝福並同賀海洋公園開業45周年。

企鵝海馬寶寶出世

海洋公園昨日表示，25隻企鵝寶寶近兩個月內相繼在「南極奇觀」破殼而出，其中包括21隻巴布亞企鵝、3隻南跳岩企鵝和1隻國王企鵝。

新生企鵝由企鵝爸爸媽媽悉心照顧，而部分企鵝寶寶將於幾周內開始換毛，長出成羽便可下水向訪客展示泳姿。

同時，「海洋奇觀」亦迎來10隻黃海馬和10隻大腹海馬的誕生，日漸長大的海馬寶寶活力十足、元氣滿滿。作為海洋公園的創始標誌，這些充滿動感活力的海馬寶寶無疑是大自然為公園慶祝成立45周年所賜予的最佳禮物。

此外，居於「大熊貓之旅」和「香港賽馬會四川奇珍館」的大熊貓和小熊貓，亦在新春佳節享受了美味佳餚。大熊貓安安和盈盈享用開運賀年菜——開胃的雷竹筍作為頭盤，配以錦鯉造型的紫薯年糕和「盈」春接福吉祥蘋果。樂樂則在以紅蘿蔔和沙葛製作而成的桃花樹下享用賀年美食。

大小熊貓享用賀年菜

另外，精靈活潑的小熊貓聰聰則吃遍好意頭的賀年食品，除了有由高纖餅乾和紅蘿蔔製成的賀年冰年糕，亦有放滿新鮮蔬果火龍果、玉米筍、青蘋果、葡萄、冬筍及茭筍傳統全盒。

海洋公園是香港本地獨特的主題公園，致力提供具有教育和保育性質的綜合娛樂體驗，自1977年1月開業至今，已接待旅客超過1.59億人。海洋公園誠邀市民在疫情緩和、公園重開時到訪，與各位「動物大使」見面。

◆25隻初生企鵝寶寶趕及於虎年前誕生。 海洋公園圖片

◆海洋公園迎來10隻黃海馬和10隻大腹海馬的誕生。 海洋公園圖片

◆大熊貓盈盈享用賀年美食。 海洋公園圖片

◆小熊貓聰聰吃遍好意頭的賀年食品。 海洋公園圖片

警工廈冚賭檔 兩漢爬渠逃捕墮斃

香港文匯報訊（記者 蕭景源）警方針對農曆新年長假期的非法賭博活動，以及協助減低非法聚集帶來新冠肺炎病毒社區傳播風險，年初二傍晚在觀塘駿業街一工業大廈，再掃蕩一間死灰復燃的釣魚機賭檔，其間發現賭檔男主持及一名被通緝的男賭客，在警方進入賭檔前，攀出10樓外牆逃走，雙雙失足飛墮大廈天井重傷死亡。警方在單位內拘捕5名男女，昨晨召高空工作隊到現場大廈攀落天井協助搜證，案件續由東九龍總區重案組跟進。

現場為駿業街60號駿運工業大廈10樓一單位，姓蔡（58歲）男死者為賭檔負責人；姓黃（46歲）男死者則為賭客，2人均有案底，當中黃男涉違監管令被通緝。另外被捕的5男女，則包括一名內地男子和4名本地女子，年齡介乎26歲至62歲，他們涉嫌「在賭博場所內賭博」正被扣查。據悉，該賭檔由黑幫人士操控，去年12月曾被警方搗破。

東九龍總區重案組近日發現上述被搗破的非法釣魚機賭檔，又暗中經營，並趁農曆新年發「新年財」。年初二傍晚約6時，警方採取掃蕩行動。據悉，當時在涉案單位內連賭檔男主持及6名男女賭客共有7人，當探員準備破門進入時，男主持和一名男賭客疑為逃避刑責，躲入廁所，探員進入後，發現一名男子爬出天井6樓位置，疑因天雨及能見度低，失足跌落天井，探員其後在天井水塔旁發現另一名昏迷的男子，相信二人逃避追捕時墮樓。消防員及救護車到場，將兩名墮樓男子送院搶救，惜最終返魂乏術。警方其後封鎖現場調查，在單位內拘捕5名男女，另檢走兩部釣魚機、6部遊戲機及約2.7萬元賭款。

嶺大女生堅持「復興」漢服文化

◆嶺大翻譯系四年級學生黃海韵以自己的方式「復興」漢服文化。 香港文匯報記者 攝

香港文匯報訊（記者 詹漢基）塗上胭脂色的眼影，夾上帶花的髮夾，穿上一身傳統漢服，走在古色古香的嶺南大學中式庭院，成為校園的一道亮麗風景。她曾被同學嘲笑為「老土」、「過時」，但她依然無懼他人有色眼鏡，堅持每天以漢服示人。嶺大翻譯系四年級學生黃海韵以自己的方式「復興」漢服文化，並期望將來能將漢服文化推廣到國際，讓更多人認識、認同中華文化的精髓。

說起自己所珍藏的漢服，海韵可以說是如數家珍，滔滔不絕地介紹服裝特色：按服裝特點有豎領、對襟、琵琶袖，按圖案分有鳳凰、麒麟、祥雲，按時期分又有宋裝、明裝……「漢服與時裝最大的區別在於，漢服屬於平面剪裁，而時裝則是立體剪裁。」她表示，各朝代的漢服各有特色，以她身上所穿的宋朝漢服為例，屬於「常服」，比起「小禮服」及「大禮服」而言，常服顯得輕盈、淡雅，「做起家務來更是毫無壓力！」

由初中起，海韵已經對漢服情有獨鍾。對於中國傳統文化備受西方文化衝擊，她坦言，「大部分人已經忘卻了祖先所流傳的美好傳統及事物。」為了推廣漢服，她高中時期已經開始經營傳統文化社團，向師生介紹服飾特點，但當時受盡冷言冷語、被同學譏笑為「老土」、「過時」，對於同學的不理解甚至會感到憤怒及難受，「我沒有一味沉浸在自己對於古代世界的想像，雖然自己做的事情不被理解，但我以溫柔而堅定的態度，對待質疑的聲音。」

猶幸自己的喜好獲得同為教師的父母支持，讓她得以用昂首挺胸的姿態走在漢服道路上。她憶述在高中期間，曾經有來自美國的教育專家訪校，當時她就抓緊機會，向外國人介紹漢服，並配上舞步、音樂等，展示着漢服、乃至中華傳統文化的美，是次成功的經驗，讓她對於穿着漢服、推廣漢服有着更強大的自信。

「穿着漢服已經遠遠超越個人的喜好，更重要是體現了一種對於復興中華文化的承擔。」海韵進入嶺大後，不用穿着校服，着裝打扮變得自由，並從前年開始決定以漢服作為日常衣着打扮，春夏秋季以輕薄的宋裝為主，冬季則穿上足以保暖的明裝，為自己化上配合服飾的妝容、夾上古風色彩的髮夾。她更笑言穿起漢服的興致「一發不可收拾」，「我喜歡漢服所呈現的文化沉澱，以及歷史的厚重感，並為此感到自豪。」

為了推廣漢服，海韵加入一些內地的漢服組織，甚至會寫上英語的介紹文章，期望將漢服文化推廣到國外，透過展示屬於自己的民族服飾，展現出作為中國人的自豪感。