



# 決賽最關鍵時刻作最大膽挑戰

# 谷愛凌超高難動作 逆轉奪金

在北京只要你打開電視，就必定能看到谷愛凌的身影，她的冬奧首演萬眾矚目不容有失，但谷愛凌的「大心臟」卻超乎常人想像，只有18歲的她，在最頂尖的舞台、最關鍵的時刻作最大膽的挑戰，以一套超高難度動作「轉體1620」逆轉奪金，不僅為中國隊奪得史上首面自由式滑雪冬奧金牌，更體現了谷愛凌對體育精神的自我詮釋。這位學業和運動皆優的謙遜女生賽後表示，非常感謝所有香港觀眾的支持。

◆香港文匯報記者 郭正謙  
冬奧直擊

◆谷愛凌對成功完成超高難度動作感到興奮。法新社

雖然自由式滑雪大跳台並非谷愛凌的強項，而預賽時亦稍有失誤只以第五名晉身決賽，不過仍無損谷愛凌爭取佳績的信心。決賽首跳就以招牌動作「右轉1440度」出戰，並獲得93.75高分。不過在首輪最高分的卻是法國名將泰絲，她以一套「1620度轉體」得到94.50分，這套動作被視為女子自由式滑雪運動員「天花板」的超高難度動作。第2輪泰絲繼續表現出色取得93分，而谷愛凌則在兩輪過後名列第3。最後一輪，前9位選手跳完後，谷愛凌、泰絲及嘉蒙特三位運動員已肯定能踏上頒獎台，剩下的就是獎牌顏色之爭。

不是為了打敗對手 是要挑戰自己

首先出場的谷愛凌在起步點露出難得一見的嚴肅神情，在數次調整呼吸後才毅然下滑，而她所做的動作竟然也是「1620度轉體」，完美落地後谷愛凌以一副難以置信的表情跪在雪地上，這套她首次在公開比賽嘗試的動作獲得94.50分，一舉超越兩名對手，升上第一位；其後

登場的嘉蒙特及泰絲在最後一跳均出現失誤，最終谷愛凌以188.25的總分勇奪金牌，這亦是中國自由式滑雪的冬奧首金，而法國選手泰絲則獲得一面銀牌，銅牌則落在嘉蒙特身上。

回想起縱身下滑的前一秒，谷愛凌表示自己沒有絲毫壓力和緊張，腦海中出現的只是轉體1620這套動作的每個細節，在完成兩輪後放在她面前的有兩個選項，要不跳出自己的招牌動作爭取機會較高的銀牌，要不嘗試一次前所未有的冒險，而谷愛凌的運動之道讓她選擇了後者：「當時已經肯定能上頒獎台，已經是歷史性的成績，在這個矚目的冬奧舞台，我想要把握機會去體現我的體育精神，滑雪運動不是為了打敗對手，而是要挑戰自己。很想以行動讓年輕人尤其是女孩知道，我能做到的你也能。」

受對手泰絲激勵 願分享金牌榮耀

谷愛凌更表示要不是受到對手泰絲出色表現的激勵，自己也可能做不出這個大膽嘗試：「看到對手成功做出『轉體1620』，讓我下定決心要挑戰自己的極限，我希望和泰絲一起分享金牌的榮耀，沒有她的傑出表現，我可能也沒有這面金牌。」

昨日10個獎牌項目，奧地利連贏高山滑雪男子超級大迴轉及單板滑雪男子平行大迴轉2金、捷克奪女子平行大迴轉金牌；其餘冬季兩項男子20公里個人、越野滑雪男子個人短距離、速度滑冰男子1500米、冰壺混合雙人及雪橇女子組金牌，則分別落入法國、挪威、瑞典、荷蘭、意大利及德國等手上。

採訪手記



香港文匯報訊（記者 郭正謙 冬奧直擊）北京冬奧兩大吉祥物「冰墩墩」和「雪容融」大受歡迎，早前一名日本記者喜愛冰墩墩的影片熱爆網絡後，這隻由國寶熊貓化身而成的可愛吉祥物更是人氣爆棚，不僅市面上一「墩」難求，就連媒體中心冬奧精品店的「冰墩墩」也被搶購一空。

要論今屆冬奧的主角，除了谷愛凌和羽生結弦等明星外，就要數吉祥物「冰墩墩」了，可惜就算是冬奧記者的身份，要將這位紅得發紫的吉祥物帶回家也不是易事。在媒體中心內的冬奧精品店雖然足足營業12小時，但小記卻還沒見過門外不用排隊的時候，像是不排一個小時都顯示不出對「冰墩墩」的誠意，即使成功入店，亦不代表可以買得心頭好，貨架基本上已被搶購一空。店員表示「冰墩墩」的手辦模型和玩偶最受歡迎，新貨不到幾個小時就賣光，小記只能對所有請求代購的親朋好友說聲不好意思了。



◆媒體中心冬奧精品店的「冰墩墩」被搶購一空。香港文匯報記者郭正謙 冬奧傳真

要帶「冰墩墩」回家有多難？

## 拒媽媽建議 堅持挑戰難度 成就神話

香港文匯報訊（記者 郭正謙 冬奧直擊）這場自由式滑雪大跳台決賽除了有大批觀眾入場支持，谷愛凌的家人亦親到現場打氣。她透露第二跳後曾致電媽媽，當時媽媽叫她跳擅長的右轉1440穩穩地拿下銀牌，但谷愛凌卻堅定地拒絕，才成就最後這場神話般的逆轉好戲。

能夠有最後一跳的經典逆轉，全賴谷愛凌對自己體育之道的堅持，她表示第二跳後曾打電話給媽媽，不過就沒有接受媽媽的建議：「我打給媽媽時她叫我『跳1440』，然後我就說我不要，然後媽媽就說好吧，既然你選擇了，希望你能好好享受比賽。」

不過縱然心理素質再好、思想再成熟，谷愛凌還只是一個18歲的小女生，說起美食時更是雙眼發亮：「最近餃子吃太多了，想吃烤鴨，味道好之餘，那一刀切下去的過程更堪稱藝術，等比賽完了隔離過後，想去三里屯看看，也想去逛逛商場。」



◆谷愛凌母親(紅圈罩)在場邊為女兒打氣。中新社

## 為朱易抱不平 冀大家多理解運動員

香港文匯報（記者 郭正謙 冬奧直擊）谷愛凌勇奪金牌固然贏得無數掌聲，不過花樣滑冰選手朱易卻因連番失誤而飽受批評。這位新鮮出爐的冬奧金牌得主表示冰上運動的難度超乎想像，一個運動員能參加冬奧已是能力的證明，希望大家能夠多點了解每項運動及理解所有選手的付出。

同住在選手村，谷愛凌表示自己吃飯的時候認識了朱易，之後更特地去看朱易的訓練：「我一看就覺得花樣滑冰也太難了吧，沒跳台卻能跳這麼高，腳底下還是堅硬的冰塊，穿的是裙子，鞋子下面還有刀，難度真的很高。」她認為失誤也是比賽的一部分，沒人會比朱易更想拿到好成績，能夠出現在冬奧舞台的都是出色的運動員，希望大家可以多多理解。

此外谷愛凌分享了一些成功的小秘訣，就是保持專注和熱愛：「就算有很多愛好和想法，也不要貪多務得，一天只要做好一件事就很夠了。」



◆朱易在日前的團體賽過於緊張，致接連失誤。法新社

## 科技觀賽「3D+AI」慢動作回放

香港文匯報訊（記者 張帥 北京報道）在昨日進行的自由式滑雪女子大跳台決賽中，谷愛凌最後一跳以向左「轉體1620」的動作完美逆轉，獲得個人首金。香港文匯報獲悉，為看清、看懂運動員在每秒16米高速度運動狀態下完成的一系列複雜空中動作，內地專門借助「3D+AI」來進行慢動作回放。

百度相關負責人介紹，通過「3D+AI」技術，百度智能雲為首鋼滑雪大跳台打造了1:1的3D模型，觀眾可以通過3D場景漫遊的形式實現沉浸式觀賽。而借助「3D+AI」技術，還可以實現冠、亞軍比賽畫面的三維恢

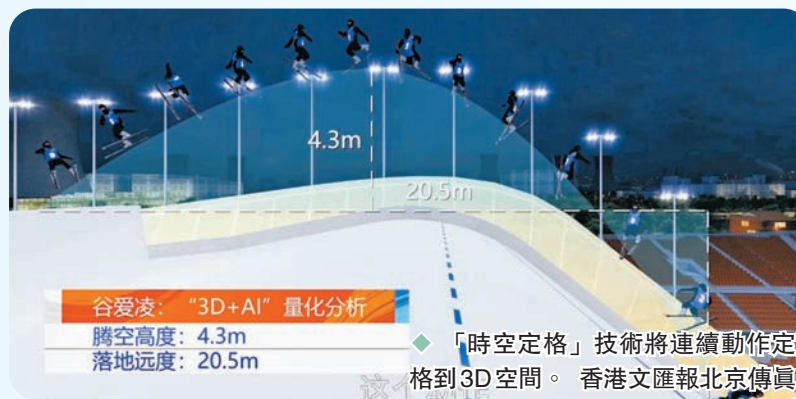
復和虛擬疊加，方便觀眾通過一個畫面看到不同選手的實時動作，同時能夠對運動員動作進行量化分析，將滑行速度、騰空高度、落地速度、旋轉角度等一系列運動數據與原始畫面疊加起來。

對於運動員、教練員來說，僅憑肉眼也很難對動作、姿勢、速度、穩定性進行精準判斷，有針對性地提高訓練效率更是困難重重。香港文匯報了解到，逾九成冬奧項目都是超高速運動，需要科技手段輔助訓練和服務觀賽。而通過智能雲「時空定格」技術，則可以把時序的連續動作定格到3D空間，不僅讓

觀眾看清動作，還實現了360度多角度觀看。

目前，除了「科技觀賽」之外，智

能雲的各項技術還已經在跳水、乒乓球訓練中使用，為國家隊打造「AI教練」。



谷愛凌：「3D+AI」量化分析  
騰空高度：4.3m  
落地遠度：20.5m  
◆「時空定格」技術將連續動作定格到3D空間。香港文匯報北京傳真



北京冬奧會獎牌榜(截至2月8日)

排名	代表團	金	銀	銅	總數
1	瑞典	4	1	1	6
2	荷蘭	3	3	1	7
3	中國	3	2	0	5
4	德國	3	2	0	5
5	挪威	3	1	4	8
6	意大利	2	4	1	7
7	俄奧委會	2	3	5	10
8	奧地利	2	3	2	7
9	斯洛文尼亞	2	1	2	5
10	法國	1	4	0	5

只列前10名