

# 五款筷子配日本洋食顯品味 喚醒年輕人了解筷子文化

◆ HAUSTAGE 創辦人兼品牌總監 Maggie 特邀幸·匠燒主廚阿鬼設計菜式，以便推廣筷子文化。

日本人對生活用品設計非常精緻兼人性化，就算一雙筷子也很講究。而且，筷子對日本人有多重意義，筷子，又稱「箸」，其諧音「祝」讓它擁有了祝福的涵義。在古代，曾有帝王贈送筷子給臣子，象徵其個性耿直，而現今筷子作為禮品，最常見於婚禮上，婚禮的祝福是成雙成對，快快生子，因為筷子無法單支使用，所以也象徵夫妻互相扶持，不離不棄。



◆ 採、攝：焯鈴



現在，不論是贈送給新人，還是新人回禮給賓客，筷子皆象徵着祝福！新人可以贈與未婚友人筷子或筷架組，祝福其「快嫁」或「快娶」，分享喜悅。小記也曾收過日本藝文新婚夫妻回禮正是一雙筷子，在日本朋友送筷子作生日禮物，在商場生意上也可以贈送筷子作為禮物。若是商務禮盒，贈與筷子代表「合作」之意，代表雙方相互配合，合作雙贏；而在早期，筷子是有錢人使用的器具，因此贈送筷子也代表祝福對方豐衣足食，生意興隆。

## 日本餐廳度身設計

在日本已有過百年歷史的Hashitou 筷子專賣店，搜羅了逾400款專業級料理人專用筷子。他們的筷子首度在 HAUSTAGE K11 店（尖沙咀河內道18號K11購物藝術館102舖）公開發售，還帶來以洋食為基礎而製造的一套五件筷子，每套都有其特別之處，迎合了日本年輕人：愛洋食是日本的和西餐的股風氣，筷子具其功能性。做筷子的材質以日本國產的杉木、檜木、紅木、馬拉斯木等五種木材為主材料，做出款式多變、材質與觸感獨特的木筷子，用來配合食不同的食物。HAUSTAGE 創辦人兼品牌總監雷雲（Maggie Lui）特別找來日本餐廳「幸·匠燒」海港城店的主廚為他們度身設計了五款食品，讓客人品味一下用不同筷子進食的感受。

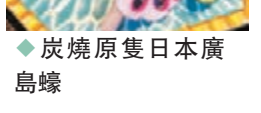
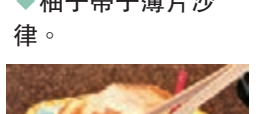
首先，前菜柚子帶子薄片沙律，由於蔬菜沙拉、海鮮、生牛肉片切得很薄，就用長方形尖端長度為25cm（日本一般筷子長度為22.5cm）的筷子，與用於冷盤的叉子長度相同，能夾起魚子，超厲害，平時就只能用匙羹了。

食海鮮或魚，如炭燒原隻日本廣島鰻，採用長野產的杉木製成、沒有塗層的原杉木筷子，搭配不同的海鮮或魚有淡淡的揮之不去的自然杉木香味；與鰻同食，象徵着原汁原味，筷子上下方呈扁平的長方形，尖端更容易夾住海鮮或魚片。

食肉類例如炭燒和牛小排，就用長野縣的杉木製成、塗有長野縣木曾漆的筷子，深色漆皮搭配特為肉類而設，筷子五角形比普通筷子粗，方便夾肉，且杉木材質重量較輕。

食蕎麥麵、細麵條或意大利麵，用由Malas馬拉斯木製成，其有天然蜂蠟塗層，頂部呈方形，圓而細的莖24cm長，適合麵食。例如，食北海道豆乳雞湯原隻白蜆稻庭烏冬，夾起原隻白蜆稻庭烏冬都很穩定。

其中一對更為西式甜品而設，由Malas馬拉斯木製成，並塗有天然蜂蠟塗層、質地堅硬，一根筷子呈三角形，另一根是方形三角形，可代替刀切開伴碟的蛋糕慢慢享用！



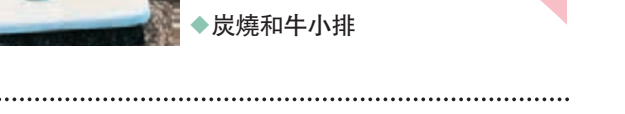
## 熱衷推廣筷子文化

問Maggie何以熱衷推廣筷子文化，她表示雖然筷子只是一種工具，但卻足以反映一個民族源遠流長的飲食文化，以中國、日本、韓國三個使用筷子的國家為例，三地的筷子外形和材質各異，均與其後的歷史文化背景有關。韓國人使用扁平的金屬筷子，因為金屬筷子在古朝鮮是一種身份象徵，本來只有貴族使用，後來平民亦爭相效法使用。日本人的筷子短而尖，因為日本多數都是個人進餐，食物就擺在眼前，無需用長筷子夾遠處的食物，而尖頭的筷子方便他們食魚時扒開魚肉。但記住，吃完東西將筷子放在碗上對於日本人來說，這是不禮貌的做法。

中國人用的筷子有竹木、瓷、金屬、象牙、骨頭、玉石等製造，中國人最早使用筷子，中式筷子「足方首圓」，即下部呈圓柱體，上部呈四棱形，當中包含着「天圓地方」的概念，而把中國人的宇宙觀與飲食文化互相結合，可見中國人對「天地」的重視。中國人注重禮教，而一雙雙筷子就是餐桌上「禮」的象徵，由筷子的長度、擺放方法、拿捏方式、使用方法，無不顯現對「禮教」的重視。擺放筷子時亦十分講究，不能長短不齊，而拿捏筷子時除了拇指、食指捏住筷子的上端，其餘三隻手指必須彎曲收好，指向人家為不遜，分持筷子則有乞兒般的輕佻破破。俗語云「一雙筷子看人品。」面對一桌美食，用筷子在盤子裏翻來覆去，毫無節制，挑最好的往自己嘴裏送，完全不顧別人感受，就是縱慾，一雙筷子就是提醒我們要從節制開始提煉做人的品質。所以，用筷的餐桌禮儀是「家教」的核心，一個人能準確拿捏筷子，不偏不倚運用自如，這足見其幼受庭訓，自律重人。



◆ 在日本已有過百年歷史的筷子品牌 Hashitou 香港有得獎。



禪悟居士，正職與玄學、術數無關，信奉藏傳佛教，自初中開始在「玄學發燒友」父親耳濡目染下接觸面相、紫微斗數、八字等知識，再經父介紹認識了教授佛法之恩師，除學習佛學之外，恩師亦傳他文王卦及陽宅風水至今35個年頭。2013年通過禪定，悟得前所未有的契悟，終明白了五行與際遇實相之間的關聯性，像石破天驚一樣，整合了一套獨一無二、與宇宙本體相應的禪悟姓名學，依此因緣，祈以公開部分千古未傳姓名學之奧秘，望有緣人得到裨益！

facebook: 禪悟—千古未傳姓名推命學

## 唐玄宗時期的能臣姚崇

唐玄宗在平定太平公主集團，執掌全部大權後，國內仍然是經濟凋敝，吏治混亂。正當唐玄宗要勵精圖治的時候，河南一帶卻發生了一場特大的蝗災，蝗禍所到之處，莊稼蕩然無存。所以，宰相姚崇，其姓名五行組合是庚壬，快速上了一道奏章，並認為蝗蟲不過是一種害蟲，官民齊心，自可撲滅！不過，當然敵對意見非常多。

公元716年的蝗禍，是年丙辰歲，蝗災嚴重的地區主要在河南和山東地區，而蝗災發生的五行天律將敘述如下：

丙辰 戊之癸 蝗蟲

1) 首先，無論是疫情肆虐的病菌，又或是蝗禍的蝗蟲，皆以木來代表，因為能代表一切生命的五行就是木，而在相對的概念上，甲木代表剛、大、強、惡的生命，而乙木就代表陰、柔、細、小、弱的生命，故在丙辰中的乙木就代表蝗蟲。

2) 根據地點法，乙木正代表東北方，而河南在中部相對的南方，就是丙戊。

3) 而癸運則與戊化火，有丙火觸發火局，火海一片，而乙木生火局，即蝗禍發惡。

面對這樣嚴峻的局面，姚崇的處事風格如何？又如何撲滅此危機？首先，可從他的姓名總格的五行了解其行事的作風，庚金壬水，庚金行事主動出擊，絕不被动，而壬水則不愛束縛，靈活亦帶有變通。那麼，他究竟如何處理此蝗災，以及當時的政治環境又如何，那就從歷史的實證理解當時的情況：

當時，面對百廢待興的局面下，玄宗決心先整頓吏治，任用賢人。由於先前武則天和韋后為了收買人心，用人不問才幹，大量任用官吏，導致官僚機構膨脹。於是，玄宗首先下令嚴格官員銓選制度、裁汰冗員，規定今後沒有戰功及別救，吏部、兵部不得任命官員，消除了人浮於事的現象。

在整頓吏治的同時，他還起用賢臣姚崇和宋璟。姚崇在武周和睿宗朝已兩次入朝為相，素有「救時宰相」之稱。開元元年十月，玄宗召見姚崇，宣布任命姚崇擔任兵部尚書、同中書門下平章事。玄宗以為姚崇會大喜過望，但姚崇卻沉默不語，也不拜謝龍恩，心中好生奇怪。稍後姚崇才對皇帝說：「臣有建議十項，如果皇上不聽或者不實行它，臣斗胆冒死不接受皇上的任命。」玄宗頗感興趣，便讓他說來聽聽。姚崇逐一說出他的十項要求：實行仁政、不事邊功、不要讓宦官干政、減少百姓賦稅、不要再建造寺廟、以禮法對待大臣等。玄宗聽完姚崇的十項建議，鄭重承諾願意實行，接受了姚崇的建議，任命他當宰相。姚崇任宰相後，在很短的時間內，便把朝政治理得煥然一新。

正當玄宗勵精圖治的時候，河南一帶發生了一場特大蝗災。中原的廣闊土地上，到處都是成群的飛蝗。那蝗群飛過的時候，黑壓壓一片，遮天蔽日。蝗群落到哪裏，哪裏的莊稼就被啃得蕩然無存。災情越來越嚴重，受災的地區也越來越多。地方官吏向朝廷告急的文書，像雪片一樣傳到京城。

宰相姚崇向玄宗上了一道奏章，認為蝗蟲不過是一種害蟲，處理得當，是可以治理的。只要各地官民齊心協力驅蝗，蝗蟲完全可以撲滅。

唐玄宗很信任姚崇，立刻批准了姚崇的奏章。姚崇下了一道命令，要百姓一到夜裏就在田頭將火堆燃起。等飛蝗看到火光飛下來，就集中撲殺，同時在田邊掘個大坑，邊打邊燒。

各地官民發動起來，用姚崇的辦法滅蝗，效果很顯著，僅汴州一個地方就撲滅了蝗蟲14萬擔，災情緩解了下來。

可是，那時在長安朝廷裏有一批官員，認為姚崇的滅蝗辦法過去沒人做過，現在這樣冒冒失失推行，只怕會鬧出亂子來。

唐玄宗見反對的人多，也有點猶豫不定。他又找姚崇來問，姚崇鎮定自若地回答說：「做事只要合乎道理，不能講老規矩。再說歷史上大蝗災的年份，都因為沒有採取好的撲滅措施，造成嚴重災害。現在，河南河北積存的糧食不多，如果今年因為蝗災而沒收穫，將來百姓沒糧吃，流離失所，那樣才危險呢！」

唐玄宗一聽蝗災不除，國家安全會受到威脅，就害怕起來，說：「依你說，該怎麼辦才好？」

姚崇說：「大臣們不贊成我的辦法，陛下也有顧慮。我看這事陛下只管交給我來處理，萬一出了亂子，我願意受革職處分。」

由於姚崇不顧個人安危，只考慮國家的安全、百姓的生活，堅決滅蝗，各地的蝗災終於平息下來。

## 塔羅星座

文：BENNY WONG

各方面都得到很好的平衡，若果在平穩中加多些努力，就更加完美了。

女皇牌顯示了財富的豐收，早前進行中的難題，一一被你的毅力所征服。

若果真的遇上難事，千萬不要收藏心裏，一定要坦白說出來，會有人願意助你渡過難關的。

開始思考近來的方向，問題是在於自己心中所好，千萬不要錯悔當初，時光是不留人的。

大膽、任性、頑皮是你今個星期的性格，不要小看自己的破壞力，星星之火可以燎原。

抽到力量牌，是提示你要量力而為，以靜制動，不宜主動出擊，宜留守待發。

小心合約條文，勿亂簽文件，以免債務大增。且會誤交損友呢！

病向淺中醫，鐵人也需要休息的，要保持良好的身心才能繼續發光發熱。

鬥氣是今個星期經常發生的，雖然無傷大雅，但也令你身心疲累。

不妨多出外走走，吸收大自然的空氣，對運程頗有幫助。

工作壓力頗大，工作量還不斷增加，令你有點吃不消，上司同時又對你施壓，令你進退兩難。

你說什麼話愛侶也認同，甚至盲目追隨，我說話愛情是盲目、沒有理由的。

香港著名西洋玄學家，天生一對藍瞳目，能凝視你的未來，擅長各類型西洋占卜術，超過二十年的占卜經驗，更獨創數字占卜命盤——「BT9型格」，親授之學生遍佈世界各地，亦得「導師中的導師」美譽。

魔法館 Benny Wong

近年疫情肆虐，呼吸系統疾病頻生，加上現代社會因工業與交通工具的發展，空氣品質越變越差，髒污順着空氣進入鼻腔往內走進入我們的身體，即使會經過呼吸系統的過濾，但很多懸浮微粒還是有機會進入我們的肺泡和血液，影響我們的呼吸道的健康。現在，為大家介紹五種精油，並說明它們如何有效改善呼吸系統及保養。

一、尤加利精油

尤加利精油味道芳香且有優化空氣品質的能效，還有天然清潔的功效，價格便宜，是居家必備的精油。在純淨水中加入尤加利精油，搖勻噴灑在空氣中，尤加利精油中的水芹烯等成分會和空氣中的氧氣

## 抗菌香薰小百科

接觸產生臭氣，從而清潔環境，起到淨化空氣的效果。

二、薄荷精油

薄荷精油有助於舒緩及放鬆，舒緩上呼吸道的不適狀況。吸入薄荷精油香氣，能夠有效舒緩鼻子的不適。另外也可以運用薄荷精油調和的按摩油來按摩鼻子周圍，在鼻子周圍與鼻翼二側輕柔按摩，如此能舒緩鼻子的不適，令其放鬆。

三、甜薑精油

甜薑精油能自然地緩解呼吸系統的不適，並能潤滑呼吸系統，達到放鬆身心的效果。

四、乳香精油

乳香精油具有深層放鬆的效果，適合用作長期保養呼吸系統。

五、茶樹精油

茶樹精油氣味清香獨特濃烈，它具有全天然清潔功效。如果想讓居家空氣清新，不妨多利用茶樹精油搭配精油霧化器，作薰香使用，不但能夠讓環境空氣清新，又可以達到天然清潔的效果。

其他精油參考：

除了上述的五種精油，你還可以從其他精油中獲得很多好處，包括檸檬、薰衣草、洋甘菊和甜羅勒。當你將這些精油搭配精油霧化器擴香，通過呼吸吸收精油香氣與療效，能很快舒緩不適。你也可以將它們與基底油（椰子油、荷荷巴、甜杏仁、葡萄子油）混合，然後直接塗抹在皮膚上，可以有效舒緩、減低感染新冠病毒的風險。