

烏甸尼遠東電影節華語片強勢 7部內地作品入圍主競賽 爭大獎

港片《一路瞳行》獲邀展映

香港文匯報訊（記者 阿祖）第24屆意大利烏甸尼遠東電影節日前公布入圍名單，華語電影大受關注，十多部片入圍不同單元項目，角逐不同獎項，其中，中國內地有7部作品入圍主競賽單元，分別是《你好，李煥英》、《雄獅少年》、《遇見你之後》、《東北虎》、《奇跡·笨小孩》、《隱入塵煙》和《這個殺手不太冷靜》，《遇見你之後》成為開幕影片。而港產電影《一路瞳行》也獲邀為參展電影之一並舉行世界首映。



◆《奇跡·笨小孩》主要講述了在深圳生活的少年景浩為了妹妹高昂的手術費組隊創業的故事。



第24屆意大利烏甸尼遠東電影節將於4月22日至30日舉行，電影節公布主競賽片單，內地有7部作品入圍，分別是賈玲自編自導，並與沈騰、陳赫、張小斐等人主演的《你好，李煥英》，由文牧野執導，寧浩監製、易烊千璽領銜主演的《奇跡·笨小孩》，動畫電影《雄獅少年》，由黃堯、劉迅、胡浩帆主演的《遇見你之後》，由耿軍執導，章宇、馬麗等主演的《東北虎》，以及李睿珺執導，武仁林、海清領銜主演的《隱入塵煙》和邢文雄自編自導，馬麗、魏翔領銜主演的《這個殺手不太冷靜》。

值得一提的是，由年輕導演侯祖辛執導，黃堯、劉迅、胡浩帆主演的電影《遇見你之後》更將作為電影節的開幕影片進行全球首映。該片以羅馬為背景，講述了一個因緣分相遇相知的愛情故事，平凡女孩黃曼曼在異國意外邂逅彭柏楊，被現實阻礙的兩人為了對方幸福選擇默默放手，卻低估了彼此想要一起走下去的決心。

首作衝出亞洲朱鳳嫻感恩

今次亦有香港電影入圍其他單元競逐獎項，而《一路瞳行》則獲邀為參展電影之一並在當地舉行世界首映。《一路瞳行》由東方影業、本地製作、電影發展基金聯合出品，以新晉導演朱鳳嫻的原生家庭故事為藍本，由影后惠英紅夥拍吳岱融飾演失明夫妻，並由吳千語飾演女兒，打造出一部感動人心的電影。

《一路瞳行》導演朱鳳嫻對第一次自編自導即獲得參展國際影展感到非常興奮，她說：「感恩《一路瞳行》可以衝出亞洲，跟地球另一端的觀眾分享及交流。這是我首部編導作品，故事以《家庭》為題，希望透過主角的經歷，讓觀眾產生共鳴，認識和接受人生的種種不完美，但仍能保持希望！感謝我的演員們用心及努力的付出，感謝整個團隊的投入參與，感謝電影公司對我這個故事一直的支持及信任！最後，多謝烏甸尼電影節給予機會讓我的作品能參與其中！」

主演惠英紅感榮幸

演出盲人母親的惠英紅，演技再度獲得讚賞，今次電影能進入國際影展，紅姐也非常感恩：「很開心可以跟這樣出

色的導演合作，亦為這麼好的一部電影能夠參與今屆烏甸尼影展感到高興。故事是導演改編自她與爸媽的故事，我覺得非常有意思，可以讓更多人認識殘障人士，其實他們都有一個獨立自主和善良的心去幫助他人，我覺得演出這個角色是自己一生的榮幸。」

而飾演戲中健全女兒的千語，也高興地表示：「雖然電影因為疫情而要延期上映，但聽到這個消息實在很開心。很多朋友之前看畢優先場都表示會帶家人和小朋友再二刷三刷，大家都對這部電影有很好的評價，也覺得電影有很好的教育意義。希望世界各地更多不同地方的人都可以看到這部作品，也望更多人可以關注失明人士群體。」電影中飾演盲人父親的吳岱融也感恩能遇到這個角色和參與這部電影。



◆《遇見你之後》作為電影節的開幕影片。



◆《一路瞳行》由惠英紅、吳岱融和吳千語主演。



◆《這個殺手不太冷靜》是中國內地喜劇片。
◆《東北虎》曾獲得第24屆上海國際電影節主競賽單元的最佳影片獎。

荷里活大片《月球隕落》再現中國元素

新華社電「當聽到電影中的中國留學生與美國小男孩用中文對話時，我的兒子很驚訝。」北京市民吳先生前不久和家人一起觀看了災難科幻電影《月球隕落》，片中的中國元素帶來了「彩蛋」般效果。

3月以來，新冠疫情波及中國多地，部分影院遭遇「寒冬」。然而，3月25日在內地首映的《月球隕落》仍取得不錯成績，連續多日高居票房榜首位，上映第10天票房便被破億。

該片由華誼兄弟傳媒股份有限公司與英國月球隕落有限公司、美國中心城邦影片公司共同打造，講述在月球突然偏離軌道即將撞上地球的危急時刻，兩名資深宇航員和一位太空愛好者組成小分隊前往月球拯救人類的故事。

除了羅蘭·艾默里奇出手的科幻題材大片自帶「吸睛」特性之外，電影中多次出現的中國元素也引起了觀眾們的注意。

戲中現中國製造返回艙

在《月球隕落》一片中，觀眾趙先生印象最深刻的「彩蛋」是宇航員完成任務後所使用的中國返回艙。很多航天迷也在返回艙着陸時一下子便確認了這是中國製造。近年來，中國航天員搭乘載人飛船返回艙成功着陸的畫面已為全世界的觀眾熟悉。

「地球有難的時候出現了中國力量，這不僅體現了全球人民一起面對災難時的眾志成城，也彰顯了中國在國際上的地位和影響力。」趙先生說。

近年來，在中國取景、邀請中國演員參演、展示中國文化，成為一些荷里活大片打開中國市場的方式。艾默里奇執導的《2012》中的中國造「諾亞方舟」等橋段令人印象深刻；美國導演邁克爾·貝

執導的《變形金剛4》在中國取景，其演員陣容有多張中國面孔。業內人士認為，《月球隕落》中與中國相關的內容有所增加，且更加貼近實際。中國電影評論學會會長饒曙光說，這說明隨着綜合國力的增長，中國的科技水平和中文的影響力在不斷提升。

科幻文化公司未來事務管理局創始人姬少亭說，這部電影選擇與航空航天、探索月球相關的題材，能夠激發起中國觀眾的好奇心。「中國人自古以來就很關注月亮，電影裏月球靠近地球的奇觀，貼近了中國觀眾的興趣。」

饒曙光認為，荷里活大片裏的中國元素從個別華人面孔出演到更多文化符號出現，一部分原因是中國市場的吸引力。

國家電影局發布的數據顯示，2021年中國電影總票房達472.58億元，銀幕總數達到82,248塊。這一年，中國電影產業快速復甦發展，全年總票房和銀幕總數繼續保持全球第一。

饒曙光表示，目前多數荷里活電影中的中國元素仍是一種符號化的呈現，與中國文化真正的內涵還有一定距離。業內人士認為，荷里活大片在呈現中國元素時若想讓中國觀眾心服口服，需要更加深入地瞭解中國，做好跨文化交流這門功課。



◆《月球隕落》在內地票房不俗。



◆華裔女星于文文(右)在《月球隕落》中戲份不少。

悉心照顧懷孕妻 吳浩康陪郭思琳散步

香港文匯報訊（記者 李思穎）吳浩康（Deep）與太太郭思琳上月奉子成婚，原來太太在佢B期間曾確診新冠肺炎，當時Deep很擔心太太狀況，幸好在婚禮前已告痊癒，現時郭思琳在家專心養胎，Deep就變成「愛妻號」悉心照顧老婆，早前就為太太準備麻辣雞煲送驚喜，日前更陪太太外出拍拖散步，既有益身心又可以享受二人世界。

郭思琳在社交網上載了與Deep頭貼頭的恩愛合照，她表示：「吳生話大肚婆要多行多啲，於是就同我行咗去鯉魚門石礦場。環境幾靚，估唔到天氣咁熱都咁多人去！」而郭媽媽亦有為女兒煲花膠燉安胎。

她又指：「新手媽媽在體內孕育一個小生命，除了有一種激動和驕傲外，還會帶着幾分恐懼和不安。對這十個月的妊娠生活感到疑惑，太多東西要學要買，要時刻注意小心意外，又會為能否順利分娩而擔憂，十萬樣東西在擔憂同時，當中最令我困惑的是外表上的轉變，先是受荷爾蒙影響臉上長滿粒粒，然後肚子越來越大了，又怕會長妊娠紋。」所以她開始選擇一些天然適合的產品護理，要做個靚靚孕婦。



◆吳浩康夫婦外出拍拖散步。

湯洛雯馬國明當眾耍花槍

香港文匯報訊（記者 阿祖）馬國明與湯洛雯自公開拍拖後，兩人經常放閃，表現很恩愛，更不時傳出婚訊，又經常被人恭喜追問婚期，兩人感情似是打風都打唔甩。

昨日觀湯於社交平台分享了一張將手輕放唇邊的大頭甫士照，並留言：「夏天就到喇，希望唔使再戴口罩同人相處嘅日子快啲到，畀我睇吓你咁個樣好冇啱！」這個亦是全港市民現時最大的心願，而馬明即回覆一個「好」字，靚湯竟然下令馬明「你可唔可以戴返個口罩先生」，不過兩人都是在打情罵俏，十分溫馨！



◆靚湯分享了一張將手輕放唇邊的大頭照。



◆馬國明與湯洛雯出名恩愛。



◆張惠妹演唱會繼續舉行。

張惠妹演唱會連爆確診 台星陳薇急退票護胎為上

香港文匯報訊 闊別7年，台灣歌手張惠妹本月再登上台北小巨蛋開唱，但接連有染疫個案，儘管主辦單位已加強防疫措施，從第6場開始取消演出人員下台表演的橋段，但昨日又爆出高雄有5宗新增確診個案曾於8日當日去看張惠妹演唱會。目前懷孕28周的台灣女星陳薇原本搶到搖滾區第9排好位置，但當她得知有確診足跡後忍痛決定放棄前往。

陳薇在社交網上表示：「這麼說吧，如果今天還是我一個人，期待許久的張惠妹演唱會，我肯定是如期抵達！但現在不是我一個人了……」陳薇坦言要放棄其實很猶豫，儘管老公內心一定希望能先緩緩，但也不想控制她的決定，最終她下定決心退票，對還未出生的孩子喊話：「兒子啊～我不會怪你2022這年讓我放棄張惠妹演唱會的，我只是做了一個自己比較安心的決定。」

不少網友認為陳薇今次的決定正確，紛紛留言：「安全最重要，阿妹一直都在，下次帶兒子一起去聽」、「原來還有頭腦清醒的」、「安心的決定，妳是對的」、「妳不會後悔的」。



◆即使搶到好位置，陳薇也決定放棄睇。
網上圖片