



◆《2022香港小姐競選》「全球招募」記者會昨日於電視城舉行。

香港文匯報訊（記者達里）《2022香港小姐競選》「全球招募」記者會昨日於電視城舉行，TVB總經理（節目內容營運）曾志偉公布有關招募詳情，並透露今年適逢是港姐50周年、台慶55周年及「慧妍雅集」40周年三大盛事，期望重現一個能代表香港，並將香港推廣到全世界的香港小姐。今年港姐主題是「時代在變 美麗不變」，昨晚起開始接受招募，一班港姐師姐包括馮盈盈、劉穎璇、黃嘉雯、謝嘉怡、宋宛穎、邵初等，以及慧妍代表向海嵐和劉倩婷均有現身呼籲合資格女士們踴躍參加。



◆應屆港姐冠軍宋宛穎（左）及季軍邵初對將要卸任感到不捨。

因疫情提早招募 歡迎海外佳麗參選



◆一班港姐師姐聯同志偉呼籲合資格女士踴躍參加。

曾志偉強調 港姐肩負推廣香港使命



◆劉穎璇在美國「滯留」超過3個月後返港。

不經不覺已為港姐選美擔任21屆主持的志偉，坦言也沒想到有這麼久，說：「港姐對我來說很有感情，今年更難得是港姐50周年、TVB又55周年，再加上慧妍雅集40周年，三喜臨門。」志偉稱過往習慣在港姐第一天就與佳麗會面，教她們抱着學習和交朋友的心態來選美，好好享受這段難忘的回憶，不希望有爾虞我詐，要鬥到你死我活的場面。近年港姐被指只是挑選演員的渠道，志偉希望能扭轉情況，強調港姐有推廣香港到全世界，和到世界各地做親善大使的職責。志偉暫定今屆港姐競選會於8月底至9月初舉行，由於要視乎疫情發展，今年已提早作出招募，歡迎海外佳麗報名，亦希望到時出入境限制會再開放，他也計劃港姐外景能出埠拍攝。至於港姐50周年有什麼慶祝環節，志偉稱希望到時能邀請多些嘉賓到場，笑問會否請「四大天王」回來替港姐助興，他說：「不敢講，現在很多藝人都不在香港，到時開放出入境，大家又可能去旅行，所以都要看疫情，現在我也不敢講會請到誰。」

指祖藍TVB職務一切無變

早前盛傳王祖藍辭去TVB「創意官」一職，志偉強調沒有這回事，並稱祖藍現正帶隊在內地工作，單是橫店已有兩組人在工作，亦有準備到泰國拍旅遊節目，因為香港人已有一段長時間沒有去旅行。對於祖藍疑因鍾嘉欣失落視後感意興闌珊，寧願返內地工作，志偉說：「絕對不是，一切沒有變，他說自己惹火是指他離開香港後就有不同的揣測。」日前獲好友上山詩鈞慶祝生日的志偉，笑稱是生日月根本吃不完生日飯。

劉穎璇（Tiffany）去年底飛返美國出席畢業禮，結果因疫情關係「滯留」超過3個月才返港，她表示一直都想快點回港工作，受疫情影響她已比原定時間遲了個多月，連父母都催促她快回港。她說：「之前訂機票要經新加坡才能返港，不知道4月1日已經可以直飛香港，雖然兜了一個大圈，但也是一個好體驗，因為我未去過新加坡，第一次嘗試一個人旅

行。」問Tiffany會否推薦朋友選港姐，她表示在美國的朋友都因為她才知道有香港小姐的選美，可惜她們大多都不懂廣東話，如果遇到真的有潛質的，也會提議她來參加。

宋宛穎游說孖生妹妹參選

應屆港姐冠軍宋宛穎及季軍邵初對要卸任感到不捨，宋宛穎更稱感覺自己昨日才遞交報名表，她說：「很多朋友都叫我孖生妹妹參選，但她很怕醜又不感興趣，我仍會盡力游說她，如果連她都參選就真的選美世家。」宋宛穎稱與妹妹雖然是雙胞胎，但因為是異卵雙胞胎，外貌完全不相似。邵初也笑稱會翻看通訊錄呼籲身邊朋友參選，當選後的一年，她最難忘是參加抗疫活動，參與派發物資和到訪確診家庭，明白香港人在這段時間有多艱難。

丁子朗拍拖對象偏愛圈中人



◆葉蒨文感恩歌迷一路陪伴。



◆林子祥表示港樂和電影是緊密相連的。

《聲生不息·港樂季》節目主題MV首播 港樂繼續吹 林子祥想唱到一百歲

香港文匯報訊（記者胡若璋 廣州報導）說起港樂，你會首先哼出哪一首？無論哪一首，港樂在某種程度來說也是一個時代的華麗迴響。今年，恰逢香港回歸祖國25周年，湖南廣電聯合TVB推出以港樂為主題的音樂綜藝《聲生不息·港樂季》，以音樂為媒，讓港樂成為連接內地和香港的文化橋樑。王祖藍任該節目金曲推薦人，何炅則擔任主持人。昨日，節目主題MV《好歌獻給你》於翡翠台首播，林子祥、葉蒨文、李克勤、林曉峰、楊千嬅、李健、李玟、周筆暢、劉惜君等實力唱將全體粵語演繹。

香港，不只是音符或者旋律而已，而是記錄不同年代的香港的文化。正如詞人鄭國江認為，粵語是中華文明的傳承，港樂是中華文化博大精深的註腳。港樂可常唱常新，其精神內核也能更好地被年輕一代所了解。有內地「音樂詩人」之稱的李健，與港樂的淵源可以追溯到1995年，他代表清華大學赴港演出。對於港樂，李健說，港樂創作人大都有文人之感。作為從《超級女聲》選秀出身的歌手周筆暢，自小在深圳長大，港樂陪伴她一路成長，似燈塔也似老友，她出過粵語歌，也曾在紅磡開過演唱會，周筆暢希望，還能早日再在紅磡開演唱會，更好地唱響港樂。曾比特和炎明熹對於內地的觀眾來說或許還並不熟悉，作為本港樂壇新生代歌手，港樂的定義可以如何補充、豐富以及拓展，也讓觀眾翹首以待。

港樂記錄不同年代香港文化

李克勤、楊千嬅、李玟等加盟，也讓不少觀眾對於港樂慶慶期期不已。成長於香港樂壇現仍活躍在華語樂壇的他們，難得有一個正式契機對話、審視「港樂」時，他們各有聲音。楊千嬅認為，港樂就是非常直接地代表



◆楊千嬅認為港樂就是非常直接地代表香港。

香港文匯報訊（記者李思穎）上位小生丁子朗前接受電台訪問，訪問中大方分享戀愛史。丁子朗今年憑劇集《青春不要臉》升呢演男一，兼勇奪台慶頒獎禮「飛躍進步男藝員」，備受無綫力捧，現階段他重事業多於愛情，他表示：「自己是工作狂，事業永遠排在首位，追夢為主，譬如情人節，約了對方食飯，但如果有通告，我會取消約會以工作先行，第二日才跟對方補償。」他在訪問中剖白希望未來的對象能夠是圈中人，因為過往他曾經拍過三次拖，回港入行後先後有過兩段關係，當中一段屬圈外人，最終因對方不體諒其工作產生摩擦而分開，他謂：「女方會因為我跟戲中一個女仔拖手而呷醋！我心諗，唔係咁嘛！再加上我

們這一行拍攝日復顛倒，她可能無法理解，為何這麼晚還要返工呢？還要是凌晨三四點，返一個鐘後又收工，又或是返工返返一整天，甚至整個星期都不能見面。」丁子朗指拍拖其實是找一個人陪自己成長，而當大家方向不一時候，或許分開是好事。至於另外一段與圈內人的感情，丁子朗不願透露對象是誰，希望留一點揣測空間予大眾。被問到是否屬於傳聞的華姐林宜好，他帶點弦外之音說：「我跟她是一個很好很好的朋友關係，我們成班朋友都好close，全部也是由外地返香港發展，例如她跟我一個來自馬來西亞，一個由加拿大回來，在本地最初沒什麼朋友，會經常相約聚會，特別過時過節也會不想一個人過。我跟她可以說是認識中的

朋友！（不是男女朋友關係？）我們是很好的朋友。」至於問到拍《青春不要臉》合作傳出緋聞的戴祖儀，丁子朗卻答得很直接兼笑稱：「呢個就斬釘截鐵，NO！」丁子朗重申不願透露曾拍拖的圈中人姓名，他指希望保持神秘感，「名就大家估吓啦。」

見湯洛雯有心跳加速感覺

有指他曾情迷湯洛雯，丁子朗坦言：「因為她真的非常漂亮，她一直都是我心目中的女神。」丁子朗指遺憾觀湯身邊一直都有男伴，沒想過展開追求，仰慕之情也只好默默收藏，他強調女神只可遠觀而不可褻玩，又坦言至今每次見到湯洛雯也有心跳加速感覺，「跟她每次say hi都好開心！會心心眼！」



◆2NE1自解散後，再度合體演出。網上圖片



◆王嘉爾在舞台上展示結實肌肉。網上圖片

首度亮相美國大型音樂節 王嘉爾脫衣晒肌熱爆全場

香港文匯報訊（記者文芬）美國加州Coachella大型戶外音樂節已連續兩年因疫情而取消，今年終於復辦，早前已公布亞洲歌手的演出名單中，日本歌姬宇多田光、韓國GOT7出身的香港歌手Jackson（王嘉爾），以及近年專注在美國發展的前2NE1隊長CL已先後出場。

宇多田光上台先後獻唱《First Love》與《Automatic》等經典歌曲。而王嘉爾則是首位登上Coachella的中國人，他在舞台上大喊來自中國，並連唱三首金曲《100 Ways》、《Cruel》及《Blow》。他在台上與舞蹈員熱舞，最後更脫掉上衣，露出上身結實肌肉，引發粉絲尖叫狂呼。表演後甚至登上社交平台Twitter世界趨勢榜第一位，話題性十足。

至於CL演唱完Solo歌曲後，再跟前2NE1隊友朴春、Dara與孔旻智（Minzy）合體演唱團體代表作《I am the Best》，這已是2NE1睽違逾6年再度以完整體同台演出，為粉絲製造了驚喜。

香港文匯報訊（記者李思穎）雷有輝（Patrick）與兒子雷璋陶（Matt）接受主編許文軒訪問，大談兩父子因音樂拉攏下感情大躍進，不過兒子不想單靠爸爸名氣踏上舞台，希望以個人實力在台上演出。Patrick剛推出新碟《二十才前》，他透露因受兒子影響再投入音樂創作：「有日兒子話想聽黑膠碟，所以便去添置器材，買返黑膠唱片再一齊研究，過程中像回到以前感覺，好有衝勁寫歌，慢慢一首寫完到一首，亦因為聽返黑膠唱片，父子之間多了共同話題，感情大進步。」Patrick表示為了配合新碟中的歌曲圍繞上世紀八十年代為主，稍後會推出黑膠碟和卡式盒帶，但因疫情關係印製黑膠唱片廠商不多，所以他今次會拿去歐洲印製，希望今年內成事。Matt坦言對娛樂圈有興趣，除了音樂，也想像試演搞笑角色。問到可希望父子同台演出，Matt謂：「做自己鍾意的音樂得到人欣賞會好開心，但一定要練得好好先可以上台，不想因為我是他的兒子就可以上台行個圈，我諗我可以幫老實伴奏。」



◆Matt（中）不介意與爸爸雷有輝（左）同台演出。