

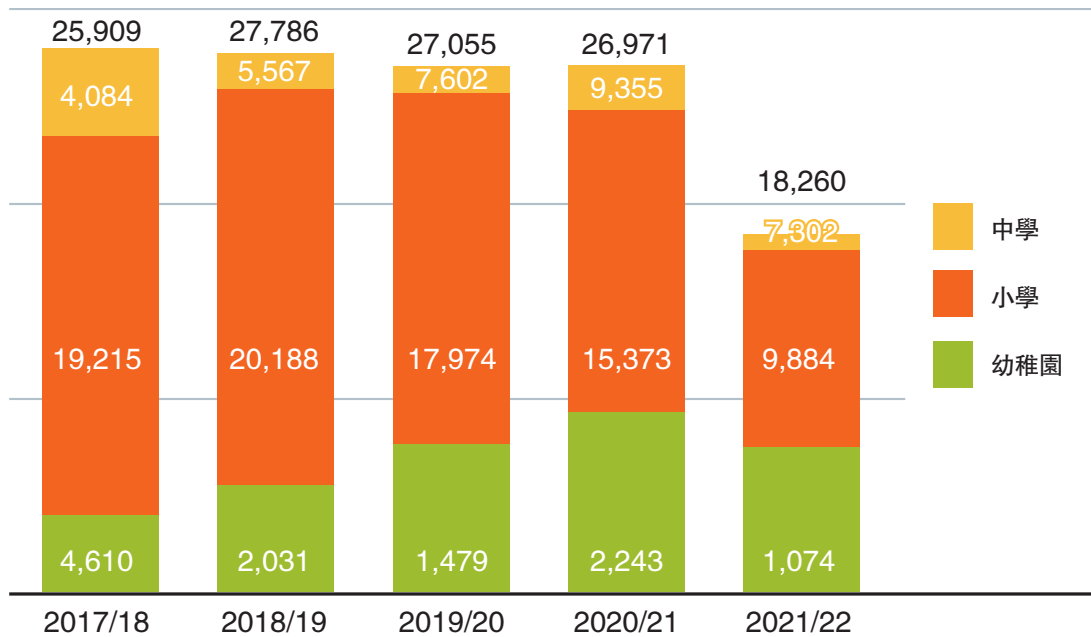
疫情分隔兩地 跨境生減三成

未能恢復面授影響學習社交 寧轉內地學校上課

香港第五波疫情回落，大部分小學已開始讓學生回校復課，中學及幼稚園亦將於下星期陸續恢復面授，不過並非所有學生都能體會這種「久別重逢」的喜悅，居於內地的跨境學生便是仍然只能隔着屏幕上網課的一群。教育局近日首次披露最新相關數字，本學年就讀香港中小幼而居於內地的學生人數只剩下約 1.8 萬人，一年間大減近 9,000 人（32%），當中不少人因兩地未能正常通關而退學。局方指，今年第二季會增加於深圳開辦的學習及心理社交課程名額，希望能對跨境生予以幫助。有立法會議員及取錄跨境生的學校校長則指，持續的疫情對跨境生學習和情緒都造成嚴重負面影響，有需要爭取盡快與內地恢復正常通關，在學習和經濟上也應提供更多支援，紓緩他們所受的衝擊。

◆香港文匯報記者 鍾健文

近年跨境/居於內地學生人數變化



註：2017/18 至 2019/20 學年以每天過境來港上學的「跨境學生」作統計。因應疫情下兩地防疫抗疫政策，2020/21 學年起數字改為「就讀香港中小幼而居於內地學生」，兩者不宜直接比較。

資料來源：教育局

整理：香港文匯報記者 高鈺



◆本學年就讀香港中小幼而居於內地的學生人數只剩下約 1.8 萬人，一年間大減近 9,000 人。圖為疫情前到香港上學的跨境學生。 資料圖片

冀政府全方位支援 校長倡設學習津貼

香港文匯報訊（記者 鍾健文）雖然現時教育局也有一系列支援跨境學生措施，但兩位校長都認為並不足夠，因為當中受惠人數比較少，每間學校只有 10 名至 20 名，「可以做多點。」朱偉強舉例，跨境生長期缺乏面對面支援，局方需提供更多額外資源，為前往學習中心參與集體網課的學生提供學習津貼和車船津貼，以及為他們支付分班試和呈分試的費用等；在正常通關後，局方也應成立專責小組，主動研究和了解跨境生的需要和多方面的落後情況，在學業、情緒和社交等方面作出全方位支援。

朱偉強也指出，政府應該提供更多額外資源和資助，讓學校為跨境生提供直接支援，例如津貼學校在內地開設中心進行學習和體藝班等活動，資助學校為跨境生寄書簿和電子產品的費用，以及分班試及呈分試的費用，減低學生家長與校方的經濟負擔。他憂慮若在 9 月也未能恢復正常通關，跨境生會出現退學潮，當中位於荃灣、葵青及九龍等「雙跨」地區學校的學生退學意慾影響尤甚。

根據教育局回覆立法會特別財委會資料，疫情下學生未能每日跨境上下課，部分人從內地回港暫居親友家以回校參與面授課，上學年開始，局方改為收集就讀香港學校但居於內地的學生數字。隨着疫情持續，有關學生人數進一步下跌，由 2020/21 學年的 26,971 人減逾三成至 2021/22 學年 18,260 人，包括中小幼各程度都全線大跌。

各級約 15 人退學

教育局指，局方已推出多項措施，照顧跨境生疫情下的需要，包括去年起委託承辦機構於深圳羅湖、福田及南山區開辦「學習支援」及「心理社交支援」兩項課程，由於反應正面，今年第二季會於深圳繼續提供類似課程並增加名額。另外局方亦委託承辦機構於去年暑假在深圳多區設立綜合服務點，為跨境生及家長借用學習資源及康樂設施等服務，和舉辦交流活動

及分享會，促進彼此之間的聯繫等。

立法會教育界議員、打鼓嶺嶺英公立學校校長朱國強昨日接受香港文匯報訪問時指，疫情分隔對跨境生衝擊很大，不少家長只能讓孩子轉到內地學校上課，以該校為例至今各級跨境生有約 15 人退學，佔全校跨境生總數逾一成。他表示，收到有校長反映不少跨境生學業「跌得很誇張」，而且沉迷打機，並產生很多情緒問題，「情況算幾嚴重。」

朱國強表示，該校以不同方法盡量照顧餘下逾百名跨境生需要，包括在深圳租用學習中心讓他們集體上網課，更聘請專責合約老師和助理到內地學習中心監督和指導學生，個別科目更會面對面補課，以維持學習氣氛和動機；同時校方亦成立了多個支援小組，包括功課班補班進行學業輔導外，而情緒支援小組則會與家長和學生緊密聯繫，加強溝通及鼓勵。不過他直言，未必每所學校都可有條件做

到同類安排。

安排深圳考分班試

跨境生佔全校人數約四成的鳳溪第一小學，校長朱偉強昨日亦向香港文匯報表示，該校會以網上平台為跨境生提供一系列教學支援，也有委託機構在深圳進行分班試和呈分試「異地同考」，以確保公平公正，同時正計劃在 5 月至 8 月舉辦多個實體課外活動班，包括籃球、足球及冰壺等體育班，以及多元智能學習中心，讓跨境生也能「見到同學」有群體生活。

跨境生已持續上網課兩年多，朱偉強無奈指，唯一慶幸的是學生資訊科技素養和能力大有進步，已不再需要家長協助，然而長期面對屏幕造成視力和專注力下降，甚至上網和打機成癮，對學習進度和社交始終有較大影響。

數學卷二問題長 理解需時或吃虧

香港文匯報訊（記者 詹漢基）香港中學文憑試數學科必修部分昨日舉行，考評局表示，約有 46,300 名考生報考，合共設有 506 個禮堂試場、317 個課室試場及 594 個為特殊教育需要考生而設的特別試場。有數學科老師認為，今年卷二部分難度較大，比往年更着重考生對於數學概念的理解；由於部分題型出現較多文字表述，對於文字能力較弱的考生而言或有更大挑戰。

卷一出題「正路」

鳳溪第一中學數學科主任黃錦輝昨日接受香港文匯報記者訪問時表示，是次文憑試數學科卷一出題「正路」，試題難度深淺有致，能分辨考生的能力。「有部分題目需要學生多算一個步驟、腦筋多轉個彎」，但由於卷一的題型與過往相似，預計普遍考生有足夠的時間完成。

至於卷二方面，部分題目出現新題型，考得更加深入。黃錦輝分析指，該卷最深、最淺的題目較少，大部分題目集中在「中級」難度，「考生要非常熟悉數學概念才行，所以卷二是決定勝負的關鍵。」

他又提到該卷第 44 題，以故事情境作為背景，問及學生測驗分數調整後的標準分，「以往這類題目的文字大約只有一行到兩行，今年卻有四行文字，故事長了，學生要先理解故事，再找出箇中考核的概念。」

至於卷二第 13 題的題型，以往只考核考生建方程式，這次卻在題目中以文字列舉了三個情境，要求考生分辨幾項為正確，「學生不僅要建立方程，還要推算出正面及反面，對於文字能力較弱的學生而言，或許會較為「輪蝕」。



◆李懿表示卷二的部分題型有些新變化。 香港文匯報記者 攝



◆香港中學文憑試數學科必修部分昨日舉行。圖為考生完成後離開試場。 香港文匯報記者 攝

黃錦輝感慨指，這兩屆考生特別艱難，「上了兩三年的 Zoom，臨考前才被通知能否如期開考，每天考試前還要做快測……」他坦言，學生或許只考一次公開試，種種變數讓師生都感到無助，前天晚上，學生還在微信上「問數」，雖然希望能夠再解答他們的疑難，但考試逼近，只好要求他們在 11 點前睡覺，希望他們有充足睡眠，在考場上發揮應有實力。

考生之一的鳳溪第一中學學生李懿表示，在考試中發揮正常，相信能考獲 4 級，「作答卷一的過程順利，總體仍要視乎卷二的表現。」她提到，卷二的部分題型與以往相比有些變化，例如卷二第 44 題的文字較多，在理解上要多花一點時間。她笑言，不懂得做的就跳過，專注於自己能把握的題目，希望未來能考進傳媒相關學系，

「就算考得不好，那樣想太多也沒有意思。」

新題型令時間不夠

另一考生施子峰認為，卷一較以往簡單，但在卷二的新題型花了較多時間，「約十題沒有做，不太夠時間。」他期望數學能取得二級或三級，成績足夠讓他報讀深圳或廣州的大學。

在防疫方面，兩人都不同地表示，雖然早上需要早點起床，預留時間進行快測，但採樣過程已經相當熟練，不會造成很大影響。

考評局表示，昨日分別有 9 名正檢疫及 17 名確診考生於竹篙灣社區隔離設施應考文憑試；沒有考生因身體不適而選擇不應考。

考評局公開考試資訊中心昨日沒有收到要求即日回竹篙灣應考的申請。

歌詞順勢拈來 更能融情入景



香港都會大學的課程與時並進、有趣實用，通識科目更是五花八門。本學期，教育及語文學院便開設了「香港流行歌詞探究」課，旨在增進學生對

香港流行歌詞內容及其表達手法的認知，從而加強語文能力及文學評鑒能力。筆者從耳邊響繞已久的歌曲中，信手拈來，便找到幾句歌詞，和學生討論到「拈連」這種修辭手法。

所謂拈連，就是把本來只適用於甲事物的詞語，順勢拈來，用到乙事物上的修辭手法。如果不看上文下理及語境，本來只適用於甲事物的詞語，絕對不適用於乙事物，所以這種手法是詞語搭配上的超常組合。正因搭配超常，受眾才能被激活出超一般的感覺。

月光護愛人 幸福滿夜晚

陳佳明作曲及填詞的《城裏的月光》是不可多得的佳作，歌詞配合旋律，讓人感受到對昔日的回憶、對重逢的憧憬，以及沐浴於月光中的幸福感覺。詞中的拈連手法，讓月光和幸福變得更為緊密，融為一體。歌詞道：「城裏的月光把夢照亮，請守護他身旁。若有一天能重逢，讓幸福灑滿整個夜晚。」詞中人在欣賞月色的同時，期盼月光能守護心愛的人，並幻想重逢的一刻，在月光的照亮下，幸福的感覺能充滿整個晚上。主觀的情感，融化到客觀的月色中，正是文學老師經常掛在嘴邊的「融情入景」。

按常規，「讓幸福灑滿整個夜晚」不合乎語法，「幸福」不應該「灑滿」整個「夜晚」。「幸福」的感覺，應該是「充滿」這個「夜晚」的。然而，上文提及到「月光」這個可以「灑滿」整個「夜晚」的事物，填詞人卻順勢拈來，把「灑滿」用到下文的「幸福」上。這個寫法讓「月光」和「幸福」融為一體，聽眾彷彿感到只要有月光，便會有幸福。「灑滿」一詞讓月光和幸福無法分開，更能達到上文所說的融情入景，令人印象難忘。

無獨有偶，李敏填詞的《留低鎖匙》也用到拈連手法。歌詞講述情侶分手，其中一方留着昔日的鑰匙，但往日的愛情已經消逝，手中的鑰匙已經沒有意義。歌詞道：「如今這串鎖匙，能怎用亦難知。沒法開啟你內心的事，真是很諷刺。」按常規，歌詞中的「沒法開啟你內心的事」，「事件」一般不應該被「開啟」，「事件」應該被「處理」。

然而，上文提及到「鎖匙」，聽眾會聯想到用鑰匙「開啟」的「門」，填詞人便順勢拈來地，把「開啟」用到「事」上。此舉讓鑰匙成為全詞的線索，即使能開啟門，卻不能處理二人

的事，這個「真是很諷刺」的意思便更為明顯。拈連能讓上文提及到的事物融為一體，引發聯想，是很實用的修辭手法。填詞人為歌手填寫了歌詞，也為我們填寫了一堂修辭課。

◆冼俊文

香港都會大學 HONG KONG METROPOLITAN UNIVERSITY
教育及語文學院助理教授 香港都會大學
Email: info@hkmu.edu.hk

「連線」派援港物資 30 萬家庭受惠

香港文匯報訊（記者 高鈺）香港青年聯會聯同近 100 個團體成立「青少年抗疫連線」並合作推動的「中央援港——童心抗疫 YouAndMe」活動，因應全港學校分階段恢復面授，將面向全港基層青少年及兒童家庭派發中央援港物資包，共有 700 間大中小學及幼稚園約 30 萬個家庭受惠。教育局局長楊潤雄昨日便與「連線」義工一同派發物資包，他再次呼籲家長盡快安排子女接種疫

苗，讓同學可以在更安全的環境下學習。

「連線」今天起將一連五日（4月26至30日）向各受惠學校派出中央援港物資包，以支援復課後受影響的學生及家長，而昨日於保良局林文燦英文小學的派發活動楊潤雄亦有參與，他強調防疫工作需要全社會支持和參與，並感謝多間非政府機構，包括青年團體，也一同關心學生需要，派發中央援港抗疫的物資予基層家庭。



◆同學收到物資後甚興奮。 青少年抗疫連線圖片