



博物雅藏 特刊

「永寶齋」 翟健民

永寶齋入駐京城 新張在即迎藏友

古玩藝術品收藏能陶冶性情，既是一種愛好同樣也是理想的投資手段，可以規避通貨膨脹風險，還能從藏品的溢價中獲得一定的收益。因此，古玩藝術品收藏現已成為許多人繼儲蓄、股市、房地產之後的又一大投資方式。通過與有商譽的公司交易，是收藏古玩藝術品的優選渠道。本港永寶齋入駐京城，即將開展古玩藝術品經營等的業務，為廣大藏家的收藏活動提供選擇心頭好的便利。

文：麥默



「永寶齋」將於5月份在北京朝陽區南磨房山水文園新張，迎迓嘉賓。

逆市進取獨立門戶 盡心盡意服務大眾

「永寶齋」翟健民近日接受記者通過微信採訪時講，近十數年來，隨著我國經濟發展進入快車道，國人的生活也得到相應的提高。物質美滿富足同時，便促進精神境界的日益追求，古玩藝術品市場空前繁榮就是一大表現，有道是「盛世文物，亂世飢民」，生活環境的改善使許多民眾迷上了收藏。加上中華文明有數千年的傳承不斷，深厚的文化底蘊，使人們溫飽之餘以極大的熱情、愛好，成規模的涉足文玩藝術品收藏和投資，有人甚至形容呈現「井噴」現象。據說，當前全國收藏愛好者人數超逾億。

他表示：「永寶齋在港經營古董藝術品，並成功舉辦逾十屆的『國際古玩展』，有口皆碑，數十年來也建立起廣泛的人脈網絡。內地市場的熱鬧興起，本人及『永寶齋』早就通過不同的途徑參與其中，曾與名牌大學合辦古陶瓷學習課程，在電視台作嘉賓主持鑑賞活動，也曾聯袂京城的拍賣行推出『君一明十·九如陶瓷專場』，此陶瓷專場拍賣歷時兩年多來已成功舉辦五場，成交業績不俗。是次『永寶齋』獨立門戶，在已橫跨三個年度新冠疫情仍在肆的關健時刻，逆市進取，銳意擴充業務，就是對內地市場充滿信心。疫情總有過去的一



雍正 青花山水紋大卷缸



「永寶齋」寬敞開揚的門面

漢代陶馬

天，屆時市場不僅會翻身，還有無可估量的反彈攀升，『永寶齋』將有更多機會，盡心盡意為收藏大眾服務。」

南磨房區位具優勢 擁有深厚文化底蘊

翟健民介紹，「永寶齋」座落在京城的朝陽區南磨房弘燕東路山水文園東園A02號。南磨房地區位於市區的東南面，西邊隔東三環路與聞名遐邇的古玩工藝品集散地潘家園相接。潘家園是首都一個奇妙地方，

是一處古色古香傳播民間文化的大型古玩藝術品市場，擁有4000餘家經營商戶，經商者近萬名，年成交額達數十億元。環繞潘家園周邊形成一個古玩藝術品文化圈，其附近還有：「北京華夏古玩城」「君匯古玩城」「北京天地古玩市場」等。此區域為北京商務區域沿線，擁有其他地方無法比擬的文化底蘊。

公司業務一專多能 拍賣展覽課程研討

翟健民又介紹，南磨房弘燕東路山水文園東園，一併有七幢獨立式洋房，「永寶齋」上下兩層面積共550平方米，換算以呎計算，逼近6000呎。場地空間大同時可以容納近百人，樓底頗高，空間感強，臨街舖面顯眼氣派，開闊寬敞。該地段實行全封閉管理，是著名的高檔社區、藝術街區，隔鄰早就有演藝界大伽入駐。這裡也是名人聚首交流，暢敘友誼的地方，並且交通十分方便。

「永寶齋」業務功能多樣，日常主要是作經營，為高檔消費者提供高價古玩藝術品，也照顧普羅大眾對藝術品收藏的熱情，輸出多層次的不同

藏品。另外，公司樓面除上述的業務外，還可策劃定期舉槌拍賣，也可以作展覽場地，每季都將開展有關古玩藝術品的各類專項展覽活動。同時可舉辦學術交流研討活動，以及是開班授課，扶掖後學的不二之選場所。

昔日九如陶瓷專場 成績理想令人滿意

上文提及翟健民曾主持過「君一明十·九如陶瓷專場」的五場拍賣，成績均理想，收穫頗豐令人滿意。以剛落下帷幕的本月初第五場拍賣為例，43件拍品僅有3件流標，成交率高達93%，總成交金額超過300萬元（港幣，全版同）。拍前瀏覽拍品近7萬人次，當日的拍賣，場面更是熱鬧，爭奪激烈，頻頻出價逾800次之多。

是次陶瓷專場成交超逾10萬元的拍品共有10件，分別為：清光緒藍釉描金蝴蝶紋寶瓶26萬5千元、乾隆粉彩仕女圖觀音尊25萬9千元、清代葉葉木釉小缸16萬3千元、一對清晚期藍釉描金龍紋寶耳尊13萬6千元、明代青白釉菊瓣蓋盒12萬2千元、明代青白瓷鏤空香薰11萬9千元、明代龍泉鉢鉢11萬6千元、清中期青花竹石芭蕉紋玉壺春瓶11萬1千元、清光緒門彩粉紅雲蝠紋荸薺瓶10萬9千元、明代龍泉硯屏10萬6千元。同場其他拍品好價位者還有：一對清早期白釉刻字紋杯、清代豇豆紅釉太白尊、清同治粉彩群仙祝壽紋四方鋪首尊、清代德化窯花觚、一對清豐彩粉描金龍紋松石綠獸耳足爵杯、清代白釉彌勒佛坐像、清康熙五彩人物故事紋杯等。



清代木製佛像

晚清文關公瓷塑



「永寶齋」每季將舉辦古玩藝術品展覽

香港兩大拍賣預展 因疫情需預約參觀



2022年佳士得香港春季拍賣，將於5月21至30日期間假香港會議展覽中心隆重舉行，為藏家蒐集頂級藝術鉅作和珍罕雅逸精品，包括中國瓷器及工藝精品、20及21世紀現代及當代藝術、中國古代、近現代及當代書畫、精緻名錶、名貴手袋、瑰麗珠寶、珍罕名釀等。

佳士得香港誠邀請各地買家親蒞臨，或透過網上虛擬平台參觀預展及各項活動，並參與拍賣。相信本屆精彩拍賣盛事定將為收藏家、藝術家及精品愛好者提供寶貴機會，一睹國際藝術及雅逸精品的風采。

新加坡「20及21世紀藝術」預展將於5月7至8日舉行。台北預展，時間定為5月7至8日，地點在台北萬豪酒店，展出「20及21世紀藝術」「中國瓷器及藝術品」「中國古代、近現代及當代書畫」「珠寶及翡翠首飾」「名錶」「手袋及配飾」。

在本港舉辦的雅逸精品預展，時間為5月15至18日，地點：中環「歷山大廈」22樓，展出「珠寶及翡翠首飾」「名錶」「手袋及配飾」「名釀」。

以上預展均採預約制，本港查詢：infoasia@christies.com或+852 2760 1766，希各知照。

因受第五波新冠肺炎疫情持續影響，蘇富比香港本屆春季拍賣訂了日期，各場拍賣由4月初延期到4月24日至5月1日舉行。現場拍賣地點也由以往的香港會議展覽中心，移師回到金鐘太古廣場一期蘇富比藝術空間。

蘇富比2022年春季拍賣，呈獻一系列頂尖藝術品與至臻尚品，精彩佳作、臻絕雅器雲集一堂，彰顯各門各類登峰造極的創意巧思和玲瓏匠心，包括現代及當代藝術、中國書畫、中國藝術品，以至鐘錶、珠寶、洋酒及烈酒等，琳琅滿目。目前，拍賣預展由日前至本月29日，分兩部分舉行。

其一，中環畢打行的地面、閣樓、1樓及2樓，展出：珍貴名錶、現代藝術、當代藝術、瑰麗珠寶、手袋及球鞋。

其二，中環長江集團中心35樓，展出：中國古代書畫、中國藝術品、中國書畫。

因疫情關係，是次預展要收到請柬及預約，方可入場參觀。



入場者觀賞蘇富比預展中的書畫拍品



蘇富比春拍預展之當代及現代藝術區

Advertisement for Value Point (值点网) art auction platform, including QR codes and app information.

本報自創刊以來得到了廣大讀者的歡迎和支持，現特要求開「釋疑解難」專欄，如讀者收藏的古瓷藝術品有何疑難，可將物件拍攝成圖片電郵至：qishichu@yahoo.com.hk，我們將有專家作解答，敬請垂注為荷。

讀者鄭先生：收到傳來的幾件瓷器圖片，其中的道光粉紅紋碗，外壁的四個「團壽」字，口沿及近圈足均以粉紅彩為紋飾，稜線分明、自然，是一件到代的道光民窯真品。讀者要求鑑定的瓷器圖片



讀者要求鑑定的瓷器圖片

邦瀚斯倫敦將拍中國藝術品 嘉德香港春秋兩拍合二為一



邦瀚斯拍品 乾隆青玉臥牛

倫敦邦瀚斯將於5月12日舉行「中國藝術精品暨書畫」拍賣，呈獻系列來自英國及歐洲大藏家之收藏精品，涵蓋玉器、宮廷瓷器、漆器、織繡、書畫等，琳琅滿目。

是次拍賣焦點為兩組中國玉器。其中元代青玉貫耳壺最突出。另一組包含系列乾隆年間玉雕精品，領銜拍品為一件長22cm的乾隆青玉臥牛。中國以農立國，牛形象可謂農耕文明之象徵，此玉臥牛乃中國玉雕傳統的巔峰之作。另一件是乾隆/嘉慶碧玉雕羅漢圖硯屏，正面浮雕著神態各異的八位羅漢。

私人珍藏方面，有一組70餘件拍品，重點拍品有：明銅鑲金釋迦牟尼像、雍正門彩龍鳳紋盤，還有一件清雍正黃地綠彩龍紋碗。

清宮御製瓷器方面，一對雍正門彩龍鳳紋盤，色彩豔麗，繪畫精細。另有一件雍正黃地綠彩龍紋碗。還有一件道光松石綠地粉彩「五子奪魁」圖罐。一件14世紀剔紅鳳穿牡丹紋盤，此盤身碩大，漆層堆厚，同樣值得關注。宮廷織繡有：乾隆香色綵雲金龍紋袍、乾隆明黃地雲龍海水紋妝花緞套裝、康熙金地彩繡一品文官仙鶴紋補子。其他亮點還包括：15世紀早期銅胎掐絲琺瑯花卉紋出戟觚、18/19世紀黃花梨浮雕纏枝花卉紋平頭案，以及一對18世紀黑漆描金花卉紋多寶格。

中國嘉德(香港)於2012年舉行首場拍賣，至今適逢十周年紀念，這家大行今年的春、秋二拍將合二為一，以「十周年慶典拍賣」之名於10月假香港會議展覽中心隆重舉行。

目前，嘉德香港已陸續推出展覽會和小拍，包括近日至4月28日的瑰麗珠寶展售會，5月24至31日的「中國嘉德香港五月拍賣會」瓷器工藝品專場等，為慶典熱身。

為十周年慶典辦得更具規模，有聲有色，嘉德香港現正開始徵集拍品，範圍包括：中國書畫、亞洲20世紀及當代藝術、陶瓷工藝品、古典傢俱、鐘錶珠寶尚品，有興趣藏友可聯絡行方。



嘉德香港徵集拍品宣傳單張

Advertisement for Bonhams and Christie's auction events, including contact information and QR codes.

保利香港本季網拍 共九專場現正舉行



西周早期或更晚 青銅饗餐紋方鼎

保利香港2022年春季網拍，共推出高古藝術品、古典傢俱、古董珍玩、書畫、時尚品、佳茗佳釀等九專場，帶來多元精彩的奇珍異寶。預展由近日至5月5日，地點：保利香港藝術空間（金鐘太古廣場1期7樓）。現將各場的基本情況介紹如下：

「博古格物·孟偉傑珍藏中國高古藝術品」專場，52件高古器物深受關注的有：唐石三足蓋爐、漢早期石鼎、唐石匱、宋或元石母子獅像等，拍賣時間至5月3日下午2時。

「室雅蘭馨·中國古典傢俱及文人陳設」專場的30件文房傢俱拍至5月3日下午4時，包含乾隆湘妃竹書卷形蓋盒、乾隆紫檀人物山子、晚清/民國黃花梨霸王根嵌大理石桌，以及羅敏收藏的柏木題頭案、黃花梨書信盒、黃花梨鬼臉筆筒等多件瑰寶，均傳承有序，不容錯過。

「詠古·中國古董珍玩」專場的68件精品：西周早期或更晚青銅饗餐紋方鼎、雍正仿宣德寶石紅釉臥足碗、康熙淡描青花團龍紋盤、宋定窯刻蓮花小盤等惹人注目，該場拍至5月4日下午2時。

「春往·中國書畫專」專場，呈現居巢《蝶戀花弄》、溥儒《清白》、齊白石《紫籜》、關山月《鐵骨紅梅》、趙少昂《蝶戀翠室》等古代、近現代花卉翎毛、山水等佳作87幅，精彩紛呈，競投至5月4日下午3時結束。

「愛尚生活」專場90件拍品，拍至5月3日下午3時。「珠寶名錶選粹」專場推出奢侈品86件套，競投至5月5日下午2時。「茗香雅韻·佳茗及茶道具」專場，拍至5月5日下午4時，拍品36件，有：清漢玉杯、清末黑紫砂壺、易昌號精品青餅等。「中國白酒」專場拍至5月5日下午5時，有2006年貴州茅台酒等35瓶。「威士忌及干邑」專場的89支佳釀，包括馬爹利Extra、軒尼詩道百家樂水晶樽、人頭馬路易十三等，競投至5月5日下午6時。

保利香港拍賣查詢：電話+852 2303 9899，電子郵箱info@polyauction.com.hk。

雍正 仿宣德寶石紅釉臥足碗

Advertisement for Poly Auction's online auction events, including contact information and QR codes.